

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Центр образования 42»

ПРИНЯТА:
Протокол Педагогического совета
МАОУ «Центр образования №42»
от

УТВЕРЖДЕНА:
Директор: МАОУ «Центр образования №42»
_____ Е.И. Калистратова
Приказ МАОУ «Центр образования №42»
от

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Школьный пресс-центр»
общеинтеллектуальное направление
для 10-11 классов
Срок реализации: 1 год

Составитель:

Малахова Ю.В., педагог-психолог

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Пресс-центр»

Пояснительная записка

1.1 Направленность программы

Программа курса внеурочной деятельности «Пресс-центр» социально-педагогической направленности нацелена на развитие и реализацию творческих способностей учащихся, совершенствованию навыков литературного творчества, повышению интереса к учебе, приобретению теоретических и практических навыков в работе с компьютером по основам журналистики и компьютерному дизайну, развитию умения ориентироваться в мире информации и работать с ней.

1.2 Структурные элементы

Программа состоит из 3-х модулей:

1. Я – журналист
2. Команда редакции газеты
3. Газетные жанры

1.3 Актуальность программы

Программа актуальна, так как связана с личностным становлением школьников, овладением речевой и письменной культурой. Индивидуальный образовательный маршрут – это персональный путь реализации личностного потенциала обучающихся в образовании и обучении.

Новизна программы в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства в повседневной жизни.

1.4 Программа составлена на основе действующим нормативным правовым актам и государственным программным документам

Документы, регламентирующие деятельность в дополнительном образовании:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660)
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»
5. Устав Образовательного Учреждения
6. Локальные нормативные акты Образовательного Учреждения

1.6 Цель и задачи программы**Цель:**

создание условий для формирования и развития у учащихся:

- Интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- Интересы к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- Умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- Творческого мышления, познавательной активности;
- Способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;

- Коммуникативных навыков.

Задачи:

образовательные:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

развивающие:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии, являются:

- желание овладеть навыками работы юного корреспондента;
- активная позиция во время занятий;
- выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

Учебный курс предназначен для обучающихся 10-11-х классов;
рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год.

1.7 Планируемые результаты и способы их оценки

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «Пресс-центр».

	Личностные	Метапредметные	Предметные
Знать	- правила поведения на занятиях	- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); - пользоваться словарями, справочниками; - осуществлять анализ и синтез; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения.	- основные правила русского языка, лексические значение и происхождение слов, историю народа в целом.
Уметь	- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к	- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарища, и других людей; - контролировать и оценивать процесс и	- уметь разговаривать, строить логически и грамматические правильные предложения.

	<p>Отечеству, его языку, культуре; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно оценивать свои поступки и нести ответственность за их результат; - правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовыручку и т.д.); - выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах творческой деятельности. 	<p>результат деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию. 	
<p>Применять</p>	<ul style="list-style-type: none"> - быть сдержанным, терпеливым, вежливым в процессе взаимодействия; - подводить самостоятельный итог занятия; - анализировать и систематизировать полученные умения и навыки. 	<ul style="list-style-type: none"> - применять полученные навыки в быту. 	<ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания и умения в повседневной жизни.

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел	№ п/п	Темы, входящие в раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов по классам
				10-11
Я – журналист	1	Феномен журналистики и призвание журналиста.	Анкетирование: "Пресс-центр" - это для меня... Лекция "Феномен журналистики и призвание журналиста».	1
	2	Навыки, необходимые для профессии журналист.	Знакомится с навыками, с качествами личности, необходимыми для профессии журналист. Анализирует личные качества. Сопоставляет личные качества с качествами, необходимыми журналисту.	1
	3	Газета. Какая она должна быть? Язык и стиль газеты.	Актуализирует понятие «газета». Знакомится с ролью газеты в жизни человека.	1
	4	Печатные издания и их роль.	Анализ рубрик печатных изданий. Формируется навык языкового анализа и синтеза.	1
	5	Читатель и его интересы. Темы газетных публикаций.	Анализ газетных публикаций. Формирование навыка языкового анализа и синтеза.	1
	6	Школьная редакция. Роль школьной газеты.	Просмотр видеороликов о школьных газетах, их анализ и обсуждение с целью выявления необходимости издания школьной газеты.	1
	7	Культура письменной речи.	Знакомится с понятиями «культура письменной речи», «языковые нормы», «речевой этикет». Формирование умения соблюдать лексические нормы русского языка.	1
	8	Стили речи. Публицистический стиль в письменной и устной речи.	Знакомство с понятием «стили речи». Знакомство с жанрами публицистического стиля в письменной и устной форме. Формирование умения применять публицистический стиль в устной и письменной речи.	1
	9	Стили речи. Художественный стиль в письменной и устной речи.	Знакомство с понятием «стили речи». Знакомство с жанрами художественного стиля в письменной и устной форме. Формирование умения применять публицистический стиль в устной и письменной речи.	1

	10	Текст. Тема и идея текста.	Формирование навыка работы с текстом.	1
Команда редакции газеты	11	Команда редакции газеты. Корреспондент.	Знакомство с профессией «корреспондент». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми корреспонденту. Участвовать в коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1
	12	Этика и психология журналистского общения.	Знакомство с понятием «этика». Формирование навыков речевого этикет. Анализ примеров общения корреспондента с интервьюируемым.	1
	13	Команда редакции газеты. Фотограф.	Знакомство с профессией «фотограф». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми фотографу. Участвовать в коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1
	14	Газетная иллюстрация. Виды газетных иллюстраций.	Знакомство с понятием «газетная иллюстрация». Знакомство с видами газетных иллюстраций. Анализ иллюстраций газетных изданий.	1
	15	Виды газетных иллюстраций. Репортажный снимок.	Знакомство с понятием «репортажный снимок». Семинар-практикум «Фотография как искусство».	1
	16	Виды газетных иллюстраций. Репортажный рисунок.	Знакомство с понятием «репортажный рисунок». Семинар-практикум «Рисунок в газете – важно».	1
	17	Команда редакции газеты. Редактор.	Знакомство с профессией «редактор». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми редактору. Участвовать в коллективном обсуждении возникающих проблем актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1
	18	Актуальность газетного материала. Порядок распределения текста в газете.	Анализ газет (печатное издание) с целью выявления актуальных тем в современном обществе. Анализ газет с целью определения закономерности размещения статей в печатном издании.	1
	19	Команда редакции газеты. Дизайнер.	Знакомство с профессией «дизайнер». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми дизайнеру. Участвовать в	1

			коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	
	20	Дизайн газеты. Основы оформительской работы.	Знакомство с основами оформительской работы для печатного издания. Применение знаний в области дизайна.	1
	21	Оформление газетных материалов.	Разработка дизайна для школьной газеты. Формирование умения работать в группе.	1
	22	Команда редакции газеты. Верстальщик.	Знакомство с профессией «верстальщик». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми верстальщику. Участвовать в коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1
Газетные жанры	23	Что такое газетный жанр? Виды газетных жанров.	Знакомство с понятием «газетный жанр». Изучение видов газетных жанров. Участие детей в коллективном обсуждении.	1
	24	Информационные жанры. Заметка. Репортаж.	Знакомство с понятиями «информационный жанр», «заметка», «репортаж». Формирования навыка оформления заметки для школьной газеты.	1
	25	Информационные жанры. Отчет. Интервью.	Знакомство с понятиями «информационный жанр», «отчет», «интервью». Формирование навыка работы в паре, с целью ведения беседы для написания интервью в школьную газету.	1
	26	Аналитические жанры. Корреспонденция. Статья.	Знакомство с понятиями «аналитический жанр», «корреспонденция», «статья». Анализ предложенных статей с целью выявления особенностей структуры. Формирование навыка грамотного письменного оформления статьи в газету.	1
	27	Аналитические жанры. Обзор. Обозрение.	Знакомство с понятиями «аналитический жанр», «обзор», «обозрение». Формирование навыка обозревать необходимую вещь с целью ее освещения в газете.	1
	28	Аналитические жанры. Редакционное письмо.	Знакомство с понятиями «аналитический жанр», «редакционное письмо». Просмотр научного	1

			фильма с целью формирования понимания о структуре редакционного письма.	
29	Художественно-публицистические жанры. Очерк.		Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр», «очерк». Работа в группе – написание очерка на заданную тематику. Формирования умения бесконфликтно работать в группе.	1
30	Художественно-публицистические жанры. Рассказ. Эссе.		Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр», «рассказ», «эссе». Анализ выпусков газет с целью выявления изучаемых жанров.	1
31	Художественно-публицистические жанры. Рассказ. Эссе.		Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр», «рассказ», «эссе». Анализ выпусков газет с целью выявления изучаемых жанров.	1
32	Художественно-публицистические жанры. Фельетон.		Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр информационный жанр», «фельетон». Формирование умения работать самостоятельно при выполнении тематического задания. Написание фельетона на заданную тему.	1
33	Художественно-публицистические жанры. Басня. Памфлет.		Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр «басня», «памфлет». Формирование навыка определять данные жанры в печатных изданиях.	1
34	Жанры, не имеющие языковых жанрообразующих признаков. Рецензия.		Знакомство с понятием «рецензия». Работа в группе – написание рецензии на заданную тематику. Формирования умения бесконфликтно работать в группе.	1
				34

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Вид	Наименование
Книгопечатная продукция	<ul style="list-style-type: none">– Власенков, А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова – Москва: Просвещение, 2002 – 350 с.– Джон, Кин Средства массовой информации и демократия / Джон Кин – Москва: Памятники истинной мысли, 1994 – 167 с.– Засурский, Я.Н. Система средств массовой информации России / Я.Н. Засурский – Москва: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1997 – 230 с.– Коновалова, О.В. Основы журналистики / О.В. Коновалова – Москва: МарТ, 2005 – 271 с.– Кройчик Л.Е. Система журналистских жанров: основа творческой деятельности журналиста / Л.Е. Кройчик, С. Корконосенко – Санкт-Петербург: Журналистика, 2000 – 25 с.
Дидактические материалы	<ul style="list-style-type: none">– плакаты
Компьютерное оборудование	<ul style="list-style-type: none">– компьютер;– колонки;– многофункциональное устройство.
Мебель	<ul style="list-style-type: none">– шкаф для хранения пособий (со стеклянными дверками);– стеллаж;– стул;– стол учительский;– тумба приставная;– тумбочка.

