

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Центр образования № 42»

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом:

Протокол №1 от 28.08.20 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом № 120/1/1- ОД

От 31.08. 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Лингвистический клуб: русский язык и культура речи»

Уровень: основное общее образование

г. Вологда

2020 год

Планируемые результаты освоения курса

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
 - владение навыками анализа единиц различных языковых уровней;
 - владение формами обработки информации текста.

Срок реализации программы: 1 учебный год (68 часов, 2 часа в неделю)

Содержание изучаемого курса

1. Язык и речь. Культура речи.

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

2. Текст

Текст. Главная информация текста. Смысл текста. Пересказ текста. Монолог. Диалог. Микротемы текста. План текста. Практическая работа.

Особенности сжатого изложения текста. Способы сжатия текста. Практическая работа.

3. Нормы литературного языка. Типология норм

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике.

Формирование норм литературного языка. Варианты нормы. Эволюция языковых норм.

Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.

Особенности сочинений разных жанров

Основные качества хорошей речи.

Правильность как основа хорошей речи.

Выразительность и гибкость, содержательность, точность, уместность и доступность хорошей речи.

Орфоэпические нормы.

Акцентологические нормы.

Лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические нормы.

Роль средств художественной выразительности в устной и письменной речи.

Слово как выразительное средство речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общеязыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов). Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.

Англицизмы в русской речи.

Фразеологические обороты. Крылатые слова.

Нормы употребления фразеологизмов.

Нарушение лексических норм как речевая ошибка. Практическая работа.

Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов.

Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.

Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.

Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности.

Фигура умолчания. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений.

Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений.

Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи.

Ошибки при употреблении вводных слов, обращений и междометий.

Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Разбор трудных случаев. Практическая работа.

Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Практическая работа.

Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Практическая работа.

Виды речевых ошибок. Работа в группах

4. Функциональные стили. Стилистические нормы.

Функциональные стили. Стилистические нормы.

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Особенности построения текстов.

Практическая работа.

Публицистический стиль. Разговорный стиль. Практическая работа.

Художественный стиль. Практическая работа.

Стилистическая уместность употребления слов.

Основные качества идеальных текстов. Стилистический анализ текста. Работа в группах.

5. Функционально-смысловые типы речи.

Функционально-смысловые типы речи.

Типы речи. Повествование. Лингвистический анализ текста-повествования.

Описание. Композиция описания. Лингвистический анализ текста.

Типы речи. Рассуждение. Лингвистический анализ текстов. Работа в группах.

6. Особенности построения текстов разных жанров.

Рецензия. Написание рецензии. Сопоставление двух рецензий на одну книгу. Работа в группах.

Языковая игра. Пародия. Анализ текстов пародий, выявление принципов их построения, использования приёмов языковой игры. Работа в группах.

Обучение дискуссии и дискуссионной речи обучающихся. Выступления обучающихся (общественно-политические и морально-этические темы).

Доклад. Коллективный анализ образцов ученических докладов. Выполнение заданий. Работа в группах.

Реферат. Подготовка рефератов.

Развёрнутый ответ на лингвистическую тему. Коллективное составление развёрнутых устных ответов на лингвистические темы

Рассуждения дискуссионного характера. Написание сочинений (в форме статьи в газету).

Тексты научно-популярных стилей. Работа над письменным изложением текста по самостоятельно составленному плану.

Автобиография. Заявление. Анализ вариантов автобиографии и заявления.

Редактирование деловых документов. Составление автобиографии и мотивированного заявления. Коллективный анализ выполненной работы.

Выписки, план, тезисы. Работа над оформлением выписок. Составление плана и тезисов статьи.

Конспект. Коллективное составление конспекта.

Выступление. Ораторская речь. Анализ образцов выступлений. Составление текста выступления. Выступление перед аудиторией.

Отзыв о произведении искусства. Анализ образцов отзывов. Составление отзыва о прочитанном произведении

Текст как средство самовыражения автора. Творческая работа.

7. Итоговое занятие

Итоговый турнир «Знатоки норм русского языка»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
1	Язык и речь. Культура речи.	2
2	Текст	4
3	Нормы литературного языка. Типология норм	34
4	Функциональные стили. Стилистические нормы.	5
5	Функционально-смысловые типы речи.	4
6	Особенности построения текстов разных жанров.	18
7	Итоговое занятие	1
Итого 68 часов		