

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Центр образования №42»

ПРИНЯТА:

Протокол Педагогического совета
МАОУ «Центр образования №42»
от 30.08.2018 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказ МАОУ «Центр образования №42»
от 10.08.2018 г. №12/1-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса
«Дефектологические занятия»
по АООП НОО ЗПР, вариант 7.2

для 1, 1 дополнительного – 4 классов

Срок реализации: 5 лет

Составитель:

Армеева И.А.,

методист по инклюзивному образованию

Содержание

№ раздела	Наименование раздела	Страница
I	Пояснительная записка	3
II	Общая характеристика коррекционного курса	3
III	Место коррекционного курса в учебном плане	4
IV	Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса	4
V	Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса	5
VI	Содержание коррекционного курса	8
VII	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	9
VIII	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	11
	Оценочные и методические материалы	14
	Лист согласования рабочей программы	26

I. Пояснительная записка

1.1. Нормативные правовые и методические основы разработки программы	<p>Рабочая программа коррекционного курса «Дефектологические занятия» разработана в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none">– приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (приложение №7, вариант 7.2);– Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, вариант 7.2 МАОУ «Центр образования №42», утвержденной приказом от 10.08.2018 г. № 12/1-ОД. <p>Нормативной правовой и методической основой разработки программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none">– Примерная рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» / Комплект примерных рабочих программ для 1 и 1 дополнительного классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с задержкой психического развития, одобренный федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол №3/17, дата 04.07.2017);– учебная и методическая литература: Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. – М.: Просвещение, 2011. — 160 с.
1.2. Цель и задачи коррекционного курса	<p>Цель коррекционного курса – применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном развитии, формирование учебной мотивации.</p> <p>Основные задачи реализации содержания коррекционного курса:</p> <ul style="list-style-type: none">– совершенствование движений, пространственно-временной ориентировки;– формирование учебной мотивации, умения планировать, осуществлять контроль и самоконтроль учебной деятельности;– развитие самостоятельности;– стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;– содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

II. Общая характеристика коррекционного курса

2.1. Общая характеристика коррекционного курса	<p>Курс «Дефектологические занятия» включен в АООП НОО ЗПР 7.2 на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.</p> <p>Дефектологические занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.</p> <p>Курс «Дефектологические занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет стимулировать сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающегося с ЗПР.</p> <p>Курс «Дефектологические занятия» полезен для освоения всех предметных областей, поскольку недостатки со стороны основных познавательных процессов, саморегуляции, адаптивности, а также несформированность</p>
--	--

	<p>школьной мотивации и (или) мотивационные искажения препятствуют успешному обучению даже в специально созданных условиях. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формировании сферы жизненной компетенции.</p> <p>Важнейшее и системообразующее значение имеет раздел «Формирование и развитие произвольной регуляции деятельности», направленный на формирование и совершенствование произвольной регуляции. Формирование этой способности рассматривается как приоритетная задача психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в целом и поэтапно осуществляется на протяжении практически всех лет обучения с постепенным наращиванием требований к самостоятельной организации деятельности и контролю результатов.</p> <p>Раздел «Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций», направленный на активизацию познавательной деятельности, ставит задачу формирования ее операционального состава. Вместе с тем любая психокоррекционная работа с ребенком должна способствовать улучшению познавательной деятельности, результатом которой является не только усвоение учебного материала, но и совершенствование сферы жизненной компетенции (продуктивная ориентировка в окружающем предметном и социальном мире).</p> <p>Эффективность дефектологических занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие учителя-дефектолога с учителем, педагогом-психологом, учителем-логопедом, родителями и др.</p> <p>Форма организации занятий – групповая, подгрупповая.</p> <p>Продолжительность занятия – до 40 минут.</p>
--	---

III. Место коррекционного курса в учебном плане

3.1. Предметная область	Предметная область: Коррекционно-развивающая область					
	Коррекционный курс: Дефектологические занятия					
3.2. Сроки изучения	Срок изучения: 5 лет					
	Класс: 1, 1 дополнительный – 4 класс					
3.3. Количество часов	Всего	в том числе по классам / годам обучения				
		1	1 доп.	2	3	4
	336	66	66	68	68	68

IV. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Содержание коррекционного курса «Дефектологические занятия» отражает следующие целевые установки начального общего образования обучающихся с ЗПР, сформулированные в АООП НОО ЗПР 7.2 Центра образования.

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

5.1. Личностные результаты	<p>У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none">– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;– способность к оценке своей учебной деятельности.
5.2. Метапредметные результаты	<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– принимать и сохранять учебную задачу;– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

	<ul style="list-style-type: none"> – контролировать действия партнера; – использовать речь для регуляции своего действия; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
5.3. Предметные результаты	<p>Раздел «Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности; – улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант); – способность ориентироваться в схеме тела, пространстве и на листе бумаги, используя графический план, понимать словесные обозначения пространства; – называние пальцев рук и их взаиморасположения; – способность ориентироваться во времени суток, соотнося собственную деятельность со временем, понимать словесные обозначения времени; – возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами; – возможность концентрации и произвольного удержания внимания; – способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого; – способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинке, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Кооса и т.п.); – способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале; – возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его; – возможность опредметчивания графических знаков; – способность к вербализации своих действий; – способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью; – способность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном или частично в умственном плане; – овладение формулами речевого этикета; – повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка; – способность вербализовать повод для гордости. <p>Раздел «Формирование и развитие произвольной регуляции деятельности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий; – формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился); – формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым); – формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя); – формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители; – способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности; – способность давать словесный отчет о проделанной работе с помощью

	<p>взрослого или по представленной взрослым схеме, по заданной последовательности;</p> <p>– формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.</p>
--	--

VI. Содержание коррекционного курса

Название раздела	Характеристика основных содержательных линий
Диагностика	<p>Изучение уровня развития ребенка по следующим параметрам: общее интеллектуальное и речевое развитие, сенсорное развитие, развитие двигательной сферы, слухо- и зрительно-моторная координация, представления о пространстве и времени, сформированность навыков учебной деятельности.</p> <p>Качественный анализ ошибок текущих и итоговых работ обучающихся, наблюдение за обучающимися в учебной фронтальной деятельности.</p> <p>Соотнесение полученных данных с результатами психологической, логопедической, социально-педагогической, медицинской диагностики.</p> <p>Периодичность: стартовая диагностика (начало учебного года), промежуточная, итоговая (конец учебного года).</p>
Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций	<p>Формирование и развитие пространственно-временных отношений. Ориентировка в схеме собственного тела: части тела, части лица. Определение и называние положения частей тела (выше, ниже, справа, слева, под, над, между). Ориентировка в ближайшем пространстве окружающего мира вокруг себя и на листе бумаги. Словесные обозначения пространства, лексико-грамматические категории обозначения пространства.</p> <p>Временные представления: последовательность времен года, сезонных изменений, дней недели, суток.</p> <p>Сенсорное и сенсомоторное развитие. Развитие восприятия сенсорных эталонов: формирование и совершенствование представлений о разновидностях свойств предметов, выполняющих функции сенсорных эталонов; выполнение и совершенствование перцептивных действий, необходимых для использования эталонов при анализе свойств реальных предметов. Связи и отношения между эталонами.</p> <p>Совершенствование двигательных функций: развитие и совершенствование крупной и мелкой моторики, формирование графомоторных навыков. Тактильно-двигательное восприятие.</p> <p>Развитие слухового, зрительного восприятия, восприятие формы, цвета, величины, особых свойств предметов (вкус, запах, вес).</p> <p>Активизация познавательной деятельности. Стимуляция познавательных процессов. Вербализация действий. Формирование приемов умственной деятельности: анализ объектов, сравнение предметов и понятий на основании выделения существенных признаков сходства и различия; синтез объектов, установление закономерностей; обобщение, умозаключение; перенос полученных навыков в реальную учебную деятельность.</p>
Формирование и развитие произвольной регуляции деятельности	<p>Формирование и развитие общедеятельностных умений и навыков. Ориентировка в задании, планирование предстоящей деятельности, осуществление деятельности в соответствии с образцом и (или) словесными указаниями педагога, самоконтроль и самооценка.</p> <p>Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности. Совместная деятельность, правила взаимодействия, успешное и неуспешное взаимодействие, правила распределения обязанностей. Игра, театрализация, слушание литературных произведений.</p>

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел	Темы, входящие в раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов по классам				
			1	1 доп.	2	3	4
Диагностика	Стартовая диагностика	<i>Воспринимает</i> на слух (зрительно / слухозрительно) инструкции, <i>выполняет</i> задания.	4	4	4	4	4
	Промежуточная диагностика	<i>Воспринимает</i> на слух (зрительно / слухозрительно) инструкции, <i>выполняет</i> задания.	2	2	2	2	2
	Итоговая диагностика	<i>Воспринимает</i> на слух (зрительно / слухозрительно) инструкции, <i>выполняет</i> задания.	4	4	4	4	4
Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций	Формирование и развитие пространственно-временных отношений	<i>Ориентируется</i> в схеме тела, в ближайшем пространстве окружающего мира вокруг себя и на листе бумаги; <i>понимает</i> словесные обозначения пространства; <i>определяет и называет</i> пространственное расположение частей тела, предметов и явлений в пространстве окружающего мира и на листе бумаги. <i>Синтезирует</i> объекты, <i>воспроизводит</i> требуемое пространственное соотношение их частей. <i>Использует</i> в речи лексико-грамматические категории обозначения пространства. <i>Называет</i> последовательность времен года, сезонных изменений, дней недели, суток.	10	10	8	8	6
	Сенсорное и сенсомоторное развитие	<i>Осуществляет</i> перцептивную классификацию объектов, соотносит предметы с сенсорными эталонами; <i>выполняет</i> перцептивные действия, необходимые для использования эталонов при анализе свойств реальных предметов. <i>Развивает и совершенствует</i> крупную и мелкую моторику, <i>формирует</i> графомоторные навыки, тактильно-двигательное восприятие. <i>Развивает</i> слуховое, зрительное восприятие, восприятие формы, цвета, величины, особых свойств предметов (вкус, запах, вес).	17	17	11	19	5
	Активизация познавательной деятельности	<i>Способен</i> концентрироваться и произвольно удерживать внимание; <i>способен</i> концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого; <i>вербализует</i> свои действия. <i>Анализирует</i> объекты, <i>сравнивает</i> предметы и понятия на основании выделения существенных признаков сходства и различия; <i>синтезирует</i> объекты, <i>устанавливает</i>	15	15	23	23	27

		закономерности; <i>проводит</i> обобщения, простые умозаключения; <i>переносит</i> полученные навыки в реальную учебную деятельность.					
Формирование и развитие произвольной регуляции деятельности	Формирование и развитие общедеятельностных умений и навыков	<i>Решает</i> учебно-познавательные задачи в действенном, образном или частично в умственном плане; <i>работает</i> по алгоритму, <i>следует</i> предложенной «пошаговости»; <i>ориентируется</i> в задании; <i>осмысливает</i> то, что нужно сделать в задании и <i>руководствуется</i> инструкцией до конца выполнения задания; <i>осуществляет</i> сличение с образцом, <i>проводит</i> контроль совершаемых учебных действий; <i>дает</i> словесный отчет о проделанной работе с помощью взрослого или по представленной взрослым схеме в заданной последовательности; <i>задерживает</i> непосредственные импульсивные реакции, действует в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители; способен <i>переносить</i> полученные навыки на реальную учебную деятельность. <i>Осуществляет</i> дифференцированную самооценку (постарался-не постарался, справился – не справился). <i>Осознает</i> свои затруднения, <i>обращается</i> за помощью.	7	7	7	7	7
	Развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности	<i>Осуществляет</i> совместную деятельность в соответствии с правилами взаимодействия и правилами распределения обязанностей. <i>Участствует</i> в сюжетно-ролевых играх, театрализации, <i>слушает</i> литературные произведения, <i>отвечает</i> на вопросы.	7	7	9	11	13

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Вид	Наименование	Количество
Книгопечатная продукция: учебно-методическая, справочно-информационная и научно-популярная литература	Методические пособия:	
	– Бабкина Н.В. Логические задачи для развития интеллекта младших школьников. – М.: Школьная пресса, 2006. – 24 с.;	1
	– Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. Пособие для школьного психолога. – М.: Школьная пресса, 2006. – 80 с.;	1
	– Белошистая А.В. Тетрадь по математике и конструированию для 1 класса коррекционно-развивающего обучения. В 4 ч. / А.В. Белошистая. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.;	1
	– Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб. пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 136 с.;	1
	– Волкова И.Н., Цыпина Н.А. Почитаем – поиграем. Рабочая тетрадь №2 для занятий с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа). Песенки, потешки, сказки, рассказы и стихи с развивающими заданиями. – М.: школьная пресса, 2005. – 64 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития». Библиотека журнала; Вып. 15);	1
	– Дети с ЗПР: коррекционные занятия в общеобразовательной школе. Книга 1. – М.: Школьная пресса, 2005. – 96 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 34);	1
	– Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Под ред. С.Г. Шевченко. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004. – 224 с.;	1
	– Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 80 с.;	1
	– Степанова О.А. профилактика школьных трудностей у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.;	1
	– Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. Звуки речи, слова, предложения – что это? Учебник-тетрадь для групповых и индивидуальных занятий: В 3 тетр. – Смоленск: Изд-во «Ассоциация XXI век», 2000.;	1
	– Тригер Р.Д., Владимирова Е.В., Мещерякова Т.А. Я учусь писать. Учебное пособие. – Смоленск: Изд-во «Ассоциация XXI век», 2000.;	1
	– Чаркина Н.В. Конспекты коррекционно-развивающих занятий с детьми младшего школьного возраста: пособие для учителя-дефектолога / Н.В. Чиркина; под ред. Ю.А. Костенковой. М.: ПАРАДИГМА, 2012. – 88 с.;	1
	– Шамарина Е.В. Обучение детей с ЗПР: организация индивидуальных и групповых занятий в классе коррекционно-развивающего обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 80 с.;	1
Дидактические	Раздаточный материал для обучающихся:	

материалы (печатные)	– речевой тренажер (настольная игра);	1
	– логопедический тренажер (настольная игра);	1
	– наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. Распорядок дня»;	2
	Объёмный демонстрационный материал:	
	– мешочек «Шуша»;	1
	– набор муляжей фруктов;	2
	– набор муляжей овощей	2
Учебное оборудование	Оборудование сенсорной комнаты:	
	<i>А) Темная комната:</i>	
	– мягкое сидение «Кушель-мушель»;	1
	– сухой бассейн;	1
	– световая панель со сменой цвета;	1
	– набор для визуального восприятия:	
	оптоволоконный фонтан;	2
	светильник «гидросфера»;	1
	светильник в форме эллипсоида – 3 шт.;	3
	динамо-фонарик – 2 шт.;	2
	игрушка резиновая с встроенным проблесковым маячком;	2
	– панель световая круглая;	1
	– панель световая прямоугольная большая;	1
	– зеркальный шар с электромотором;	1
	– световой проектор с источником света для зеркального шара;	1
	– фиброоптическое волокно с источником света;	1
	– интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»;	1
	– мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки;	1
	– панно «Звездное небо»;	1
	– «кривое» зеркало;	1
	– кресло-груша.	3
	<i>Б) Светлая комната:</i>	
	– прозрачный мольберт;	1
	– дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;	1
	– лабиринт проволочный настольный;	1
	– зеркальный домик;	1
	– конструктор из крупных мягких блоков;	1
	– доска-основа магнитная черная (90х90);	1
	– сухой душ;	1
	– звуковая панель «Звуки воды»;	1
	– комплект для сенсорных занятий с песком	
	скребок для рисования на песке;	3
	кварцевый песок;	2 кг
набор валиков с узорами;	1	
карандаш для рисования песком;	1	
скребок для удаления песка;	1	
фигурка «ежик»;	1	
– стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)	1	
– мат сенсорный (куб, коврик);	1	
– мягкий конструктор;	1	
– игра «СенсиБар»;	1	
– Звучащие куклы»;	1	

	<ul style="list-style-type: none"> – игра «Запомни звук»; 1 – набор человечков «Семь цветов радуги»; 1 – набор звучащих панелей; 2 – набор тактильных панелей; 2 – набор визуальных панелей; 2 <p>Оборудование методического кабинета:</p> <ul style="list-style-type: none"> – набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; 1 – балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в лабиринте»); 1 – лабиринт для игры с водой; 1 – тактильные буквы; 1 – тактильные цифры; 1 – пазл «Выпуклое ищет вогнутое»; 1 – кубики Никитина 4 	
Компьютерное оборудование	<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компьютер; 1 – многофункциональное устройство; 1 	
Мебель	<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шкаф для одежды; 1 – шкаф для хранения пособий (со стеклянными дверками); 2 – стеллаж; 2 – конференц-стол; 1 – стул; 10 – диван; 1 – стол учительский; 1 – тумба приставная; 1 – тумбочка; 1 <p>Сенсорная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стеллаж; 2 – парта двухместная; 2 – кресло преподавателя на колесиках 1 	

Оценочные материалы

ПРОТОКОЛ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ

ФИО _____ возраст _____ класс _____

1. Поведение в ситуации обследования (нужное подчеркнуть)

а) В контакт вступает (очень) легко – трудно; сам рассказывает о себе – только отвечает – молчит

б) Поведение: без особенностей – импульсивен – двигательно-расторможен – скован – другие особенности _____

в) Эмоциональная сфера: спокоен – возбужден – тревожен – агрессивен – замкнут – другое _____

г) Темп работы: высокий – средний – низкий; нестабильность; истощаемость _____

д) Работоспособность: высокая – средняя – низкая; истощаемость _____

2. **Обучаемость:** стимулирующая - организующая – направляющая - обучающая помощь; перенос полный – частичный – отсутствует; другие особенности _____

3. **Понимание инструкции:** понимает сразу - после повтора – после разъяснения – не понимает; другие особенности _____

4. **Осведомленность:** высокая – средняя – ниже среднего – низкая

Кругозор _____

Словарь _____

5. **Речь:** правильность _____ развернутость высказываний _____ связная речь _____

6. Моторное развитие

Динамический праксис: ладонь – кулак - ребро

а) Усвоение программы: с 1 показа – со 2 показа – совместно – по речевой инструкции

б) Выполнение: плавно – пачками – поэлементно

г) Ошибки: сбои – персеверации – сужение программы – инертный стереотип – нарушение порядка элементов – пространственно-кинестетические ошибки

Реакция выбора 1 2 1 2 1 2 2 1 2 1 2 1 1

а) Усвоение программы: самостоятельное – со зрительной опорой – недоступно

б) Переключение: без ошибок – с самокоррекцией – стереотипность

г) Темп реакции: быстрый – нормальный – замедленный – медленный с пропусками

Графические пробы:

Время выполнения _____

Реципрокная координация

а) Выполнение нормальное – со сбоями – поочередное – с уподоблением

б) Ассиметрия рук – отставание - передвижение – недоведение рук

Письменные работы (анализ рабочих тетрадей) аккуратные – небрежные – крайне небрежные, другие особенности _____

7. Зрительное восприятие

а) реалистические изображения _____

б) перечеркнутые предметы: ландыш _____, балалайка _____, лампа _____, бабочка _____

в) недорисованные предметы: чайник _____, лампа _____, ключ _____, весы _____

г) наложенные изображения _____

д) зашумленные изображения _____

8. Слухо-моторная координация

Выполнение по образцу: 1) 2)

3) 4) 5)

По речевой инструкции: 1) по два 2) по три

9. Пространственно-временные отношения:

Ориентация в схеме тела _____

Ориентация в пространстве: понимание: за _____ перед _____ справа _____ слева _____

Понимание логико-грамматических конструкций:

Сереза замерз, потому что _____

Перед тем как пойти гулять, я зашел к другу. Что было раньше?

Вместо того чтобы надеть сапоги, я надел носки. Что нужно было надеть?

Мальчик спасен девочкой. Кто кого спас? _____

Употребление предлогов: в _____, за _____, под _____, перед _____, между _____.

Определение временной последовательности _____

10. Внимание

Таблицы Шульте: время _____ ошибки _____

Найди отличия: время _____ количество _____

Повторение цифр (обратный счет): 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____ 6 _____ 7 _____

11. Память

Зрительная память: объем _____ привнесения _____ повторы _____

Слухоречевая память: объем _____ привнесения _____ повторы _____

Прямой счет: 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____ 6 _____ 7 _____

Запоминание и воспроизведение предложений, рассказа _____

Отсроченное воспроизведение: объем _____ привнесения _____ повторы _____

12. Конструктивный праксис:

Разрезные картинки: человек _____,

бабочка _____,

петух _____.

13. Мышление

а) Четвертый лишний

б) Пятый лишний

Обобщение, объяснение, ошибки

Обобщение, объяснение, ошибки

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

г) Сюжетные картинки

Порядок _____

Рассказ _____

д) Понимание скрытого смысла сюжетной картинки, рассказа

Понимание: самостоятельное – после вопроса – непонимание

е) Понимание метафор, пословиц

Золотые руки _____

Светлая голова _____

Каменное сердце _____

Ядовитый

вопрос _____

Цыплят _____ по _____ осени

считают _____

Любишь кататься, люби и саночки возить _____

Друг познается в беде _____

14. **Особенности организации деятельности**, сформированности регуляторных функций (целенаправленность деятельности, наличие ориентировочного этапа, использование рациональных способов действий, импульсивность/ вязкость действий, самоконтроль)

Заключение _____

Дата ФИО специалиста _____

Уровневая оценка развития познавательных процессов обучающихся

Предлагаемый протокол дефектологического обследования и его оценка включают в себя исследование различных сторон познавательной сферы и в целом поведения ребенка. Диагностическое исследование и оценка организованы в блоки (развитие отдельных ВПФ). В конце приводится суммарная оценка данных. Дополнительно анализируются рабочие тетради и контрольные работы ребенка для оценки сформированности учебных умений и навыков.

Исследование состояния моторного развития ребенка.

а) Графическая проба

Ребенок должен, не отрывая карандаш от бумаги, воспроизвести графические ряды из одного или двух сменяющихся звеньев.

Для анализа регулирующей функции речи задания предлагаются в двух вариантах: вначале по наглядному образцу, а затем – по речевой инструкции: «Рисуй и подсказывай себе: башня – крыша – башня – крыша».

Оценка результатов:

5 баллов – задание выполняется правильно, самостоятельно;

4 балла – задание выполняется правильно, но в конце графического ряда происходит замедление движения, отрыв карандаша от бумаги;

3 балла – при выполнении задания сохраняется топологическая схема, но нарушается плавность движения, появляются микро- и макрографии;

2 балла – в конце графического ряда утрачивается топологическая схема движения;

1 балл – с самого начала выполнения задания топологическая схема движения не усваивается.

б) Условные и двигательные реакции:

Реакция выбора. В правую руку ребенку дается зеленый флажок, а в левую – красный. Инструкция: «Когда я стукну по столу один раз – ты поднимешь красный флажок. Когда два раза – зеленый. Понял? Повтори!»

Конфликтная реакция. Инструкция: «Когда я буду показывать тебе палец, ты должен показать мне кулак и наоборот». Вначале сигналы предъявляются поочередно (палец-кулак), затем порядок нарушается. Это позволяет увидеть, способен ли ребенок преодолеть выработанный стереотип и подчинить свои действия инструкции.

Оценка результатов:

5 баллов – задание выполняется правильно в предложенном темпе;

4 балла - задание выполняется правильно, но в замедленном темпе;

3 балла – вначале задания выполняются правильно, но затем появляются эхопраксии, ошибки замечаются и исправляются только в части заданий;

2 балла – эхопраксии наблюдаются с самого начала выполнения задания; ошибки замечаются и исправляются только в части заданий;

1 балл – ребенок не способен подчинить свои действия инструкции, своих ошибок не замечает.

в) Динамический праксис («кулак – ладонь – ребро»)

Поочередная смена позы и положения кисти руки. Инструкция: «Посмотри, как я делаю и повтори за мной». Задание выполняется сначала для правой руки, затем для левой. Если ребенок не может выполнить задание, следует речевое подкрепление: «Делай и помогай себе словами: кулак – ладонь – ребро».

Оценка результатов (производится сначала для выполнения по показу, затем для выполнения с речевым сопровождением):

5 баллов – задание выполняется правильно, в заданном темпе;

4 балла - задание выполняется правильно, но в замедленном темпе;

3 балла - вначале задания выполняются правильно, но затем возникает дезавтоматизация движений (явление истощения);

2 балла – при выполнении задания нарушается формула движения (явления персевераторности на истощении);

1 балл – задание не выполняется; формула движения не усваивается.

г) Реципрокная координация движений (проба Озерецкого)

Одновременное и поочередное сжимание и разжимание пальцев рук. Вначале педагог показывает, как следует производить движения руками. Если ребенок не может повторить движения, повторный показ сопровождается инструкцией: «Положи обе руки на стол вот так. Одну руку сожми в кулак, а другая пусть пока лежит ладонькой на столе. Теперь –наоборот – вот так. Продолжай движения вместе со мной».

Оценка результатов:

5 баллов – задание выполняется правильно, в предложенном темпе;

4 балла – задание выполняется правильно, автоматизированно, но в медленном темпе;

3 балла – вначале задание выполняется правильно, но вскоре возникает дезавтоматизация движения (явления истощения);

2 балла – с самого начала выполнения задания движения не автоматизируются, выраженные явления дискоординации приводят к распаду формулы движения;

1 балл – задания не выполняются из-за выраженной персевераторности движений.

д) Анализ рабочих тетрадей.

5 баллов – аккуратные работы, хороший уровень сформированности навыка каллиграфического письма;

4 балла – аккуратные работы, но подчерк неровный, может отмечаться усиленный нажим на карандаш;

3 балла – работы небрежные, отмечается разная величина в написании графем, трудности формирования навыка каллиграфического письма;

2 балла – крайне небрежные работы, выражены трудности формирования навыка каллиграфического письма;

1 балл – тремор руки, навык каллиграфического письма не сформирован.

Изучение уровня пространственно-временной ориентации.

Оценка в баллах за отдельные задания не производится. Оценивается общий показатель выполнения заданий, в котором учитывается уровень сформированности представлений о схеме тела, ориентации в пространстве, понимание и употребление предлогов, понимание сложных речевых конструкций, представление о времени суток, умение устанавливать последовательность времен года, месяцев, дней недели.

5 баллов – задания выполняются правильно по всем перечисленным параметрам;

4 балла – в целом правильное выполнение заданий, но могут возникать трудности в понимании сложных лексико-грамматических конструкций;

3 балла – не автоматизирован навык право/левосторонней ориентации, отмечаются трудности употребления предлогов и ошибки в понимании сложных речевых конструкций, при выполнении заданий на определение временной последовательности могут возникать затруднения при перечислении месяцев, дней недели.

2 балла – не автоматизирован навык право/левосторонней ориентации, при выполнении заданий допускаются ошибки в определении последовательности времен года, месяцев, дней недели, описании сезонных изменений, возникают трудности в употреблении предлогов, отмечается неточное их понимание, очевидны трудности понимания сложных лексико-грамматических конструкций.

1 балл – трудности возникают на этапе выполнения заданий на ориентировку в схеме собственного тела, ближайшем пространственном окружении, выполнение всех последующих заданий недоступно.

Исследование восприятия.

Зрительное восприятие

а) Узнавание реалистических, контурных, зашумленных, наложенных изображений.

Оценка результатов:

5 баллов – все задания выполняются правильно и самостоятельно;

4 балла – правильно узнает и называет предметы, но при рассмотрении «зашумленных», наложенных дуг на друга изображений сам прибегает к вспомогательным приемам: обводит контуры пальцами, комментирует свои действия;

3 балла – самостоятельно справляется только с более легкими вариантами заданий, прибегает к вспомогательным приемам только после подсказки экспериментатора, но и тогда в части заданий повышенной трудности делает ошибки;

2 балла – выполняет с ошибками большинство заданий даже после организующей помощи взрослого (слабо дифференцирует наложенные изображения, ошибается в узнавании «зашумленных», перечеркнутых изображений; не узнает недорисованных изображений);

1 балл – не справляется ни с какими заданиями.

б) Симультантный и сукцессивный гнозис (понимание смысла сюжетных картинок; понимание сюжета последовательных картинок).

Производится качественный анализ выполнения задания, отмечается характер затруднений: непонимание сюжета, время восприятия, импульсивность действий, отказы, эффективность помощи.

Оценка в баллах:

5 баллов – задания выполняются правильно и самостоятельно;

4 балла – задания выполняются с использованием стимулирующей и направляющей помощи педагога, снижена скорость восприятия;

3 балла – возникают затруднения при выполнении заданий, упускаются важные смысловые звенья при восприятии и описании картинок, требуются наводящие вопросы, направляющая помощь;

2 балла – выражены трудности понимания сюжета, объяснение, которое дает ребенок неточно отражают происходящее, требуется развернутая помощь педагога;

1 балл – непонимание сюжета.

Слухо-моторная координация

а) Выстукивание различных по сложности ритмических групп по подражанию, с чередованием слабых и сильных ударов (простые группы: , с акцентами: __ __ ; __ __)

Ребенок не должен видеть рук экспериментатора (руки закрываются листом бумаги). Дается инструкция: «Постучи вот так». При затруднениях вводится речевой просчет: «Ударяй и приговаривай: раз, два – тук, тук, тук ...»

Оценка результатов.

5 баллов – все задания выполняются правильно, в заданном темпе;

4 балла – задания выполняются правильно, но в замедленном темпе;

3 балла – вначале ритмическая структура воспроизводится правильно, но вскоре возникает дезавтоматизация движений (явления истощения);

2 балла – с самого начала выполнения задания движения не автоматизируются, на истощении возникают персеверации;

1 балл – задания не выполняются из-за выраженной персевераторности движений.

б) Выстукивание различных по сложности ритмических групп по речевой инструкции.

Инструкция: «Постучи теперь сам, как я скажу ..., повтори несколько раз»

1. по два раза громко;

2. по три раза тихо;

3. один раз громко, два тихо.

Оценка по аналогии с предыдущим заданием.

Исследование мыслительной деятельности.

а) Составление разрезных картинок (рекомендуется использование методики с применением разрезных картинок, разработанной Л.И. Переслени, О.И. Шурановой)

Критерием результативности выполнения задания является использование ребенком различных видов помощи. Также фиксируется способ выполнения задания (метод зрительного соотнесения, примеривания, нерациональные пробы), время, затрачиваемое на каждую картинку, плавность контура.

Оценка результатов.

5 баллов – самостоятельное выполнение задания ребенком с первой попытки.

4 балла – задание выполняется ребенком с использованием образца не разделенного на части (2 попытка).

3 балла – задание выполняется ребенком с третьей попытки с использованием образца разделенного на части.

2 балла – задание выполняется ребенком путем наложения частей картинки на образец (с последующим самостоятельным складыванием этой же картинки после обучения).

1 балл – не может выполнить задание, не понимает инструкции, либо выполнив задание путем наложения не может составить картинку повторно.

б) Определение последовательности серии сюжетных картинок.

Оценка результатов:

5 баллов – картинки разложены самостоятельно правильно, ребенок воспринимает событие на серии картинок как единое целое, понимает, что событие представлено последовательно.

4 балла – раскладывает картинки правильно после оказания помощи в виде указания на первую картинку последовательности;

3 балла – выделяет сюжетное содержание серии картинок, вычленяет центральную идею сюжета, но затрудняется в определении логической последовательности временного развития событий, использует стимулирующую помощь при раскладывании картинок;

2 балла – выделяет сюжетное содержание серии картинок, но испытывает серьезные затруднения в установлении причинно-следственных зависимостей, ошибается в определении последовательности серии, использует помощь в виде наводящих вопросов;

1 балл – воспринимает каждую картинку изолированно, то есть не объединяет серию картинок в один сюжет (воспринимает серии картинок как набор рядоположенных событий), испытывает трудности понимания инструкции, выполнение задания требует развернутой обучающей помощи.

г) Исключение лишнего предмета понятия.

Оценивается уровень интуитивно-практического и словесно-логического обобщения.

Рекомендуется использовать наглядный материал методики в модификации Н.Л. Белопольской.

При оценке интуитивно-практического обобщения указывается общее количество правильных ответов (из 10 возможных).

5 баллов – 10 правильных ответов;

4 балла – 9-8 правильных ответов;

3 балла – 7-6 правильных ответов;

2 балла – 5 правильных ответов;

1 балл – менее 5 правильных ответов.

Критерием сформированности словесно-логического обобщения служит умение ребенка объяснить свой выбор, сделать обобщение.

Оценка результатов:

5 баллов – проводит обобщение с опорой на существенные (понятийные) признаки;

4 балла – при обобщении наравне с понятийными признаками имеют место обобщения по функциональному признаку;

3 балла – проводит обобщение по функциональному признаку;

2 балла – в качестве обобщающего признака выступает какая – либо конкретная ситуация;

1 балл – основным смыслообразующим элементом является какой-либо несущественный, случайный признак, либо не понимает смысла задания.

д) Понимание условности речи (скрытого смысла текста, метафор, пословиц).

Оценка результатов:

4 балла – верное понимание смысла происходящего.

3 балла – правильное понимание смысла после уточняющих вопросов педагога.

2 балла – буквальное понимание смысла истории даже после оказания помощи.

1 балл – непонимание смысла задания, неадекватное толкование смысла даже в условиях обучающей помощи.

Исследование развития речи.

а) Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

(Задание предъявляется при исследовании мышления: «Определение последовательности серии сюжетных картинок»)

Оценка результатов.

5 баллов – рассказ логичен, верно передает смысл происходящего, оформлен грамматически правильно с использованием сложных и разнообразных грамматических конструкций; адекватное использование вербальных средств;

4 балла – в рассказе соблюдается логическая последовательность событий, оформление грамматически верное, но используемые грамматические конструкции недостаточно разнообразны, рассказ лаконичен.

3 балла - рассказ оформлен грамматически правильно, но однообразно, часто используются простые нераспространенные предложения, имеются нарушения порядка слов, пропуск отдельных смысловых звеньев, частые повторы односложных, упрощенных связующих элементов, отмечается бедность словаря, близкие семантические замены.

2 балла – выражена тенденция к фрагментарности текста, перечислению деталей, событий без обобщающей сюжетной линии, неоднократные необоснованные повторы слов, грамматических конструкций, наблюдаются единичные негрубые аграмматизмы, выражена бедность словарного запаса, неоднократные вербальные замены.

1 балл – невозможность самостоятельного построения связного текста, множественные аграмматизмы.

б) Пересказ текста.

(Задание предъявляется при исследовании мышления: «Понимание скрытого смысла текста»)

5 баллов – самостоятельный и развернутый пересказ текста, с использованием сложных грамматических конструкций и соблюдением причинно-следственных связей.

4 балла – самостоятельный пересказ текста, при воспроизведении опущены некоторые синтаксические единицы, не влияющие на общий смысл текста; в речи используются простые распространенные предложения, учитываются причинно-следственные связи.

3 балла – пересказ текста неполный, опущены 1-2 существенные смысловые единицы, требуется направляющая помощь педагога.

2 балла – пересказ частичный, полное воспроизведение осуществляется по наводящим вопросам педагога.

1 балл – не справляется с заданием.

в) Спонтанная речь.

Оценка в баллах отсутствует, фиксируется общая характеристика состояния лексики, грамматики, связности высказываний ребенка.

Исследование мнемической деятельности.

Зрительная память.

Запоминание зрительно предъявленных объектов.

Возможны два варианта предъявления этого задания:

1) Ребенку предъявляются 10 объектов для запоминания в течение 30-40 с, которые он впоследствии должен воспроизвести по памяти.

2) Время предъявления не ограничивается, в протоколе фиксируется время, которое ребенок затрачивает на запоминание и количество правильных воспроизведений.

Отмечается количество воспроизведенных объектов, наличие привнесений, повторов. Средневозрастное значение 6-7 лет – от 7 правильных ответов, 8-9 лет – от 8-9 правильных ответов, 10 лет от 10 правильных ответов.

Оценка результатов:

5 баллов – 10-9 правильных ответов при времени запоминания 30-40 с;

4 балла – 8-7 правильных ответов;

3 балла – 6 правильных ответов, отмечаются повторы, наличие привнесений;

2 балла – 5-4 правильных ответов, отмечаются повторы, большое количество привнесений;

1 балл – менее 4 правильных ответов.

Также фиксируется количество объектов, названных при отсроченном воспроизведении через 30-40 мин (среднее значение 7-6 правильных ответов для возраста 8-9 лет).

Слухо-речевая память.

а) Повторение цифр (Используемое задание из теста Д. Векслера состоит из двух частей: прямой счет для диагностики памяти и обратный счет для диагностики внимания.)

Прямой счет. Предлагается ряд цифр, который увеличивается при правильном воспроизведении. При ошибке какого-либо из рядов дается аналогичный ряд с тем же количеством цифр. В случае правильного воспроизведения диктуется следующий по величине ряд. При неправильном воспроизведении задание прекращается и фиксируется последнее количество верно названных цифр. Инструкция: «Сейчас я назову тебе несколько цифр тебе нужно повторить их за мной в точно таком же порядке».

3 – 8 – 6

3 – 4 – 1 – 7

8 – 4 – 2 – 3 – 9

3 – 8 – 0 – 1 – 7 – 4

5 – 1 – 7 – 4 – 2 – 3 – 8

1 – 6 – 4 – 5 – 9 – 7 – 6 – 3

5 – 3 – 8 – 7 – 1 – 2 – 4 – 6 – 9

Нормативами выполнения задания «Прямой счет» являются показатели:

5 – 7 лет – объем кратковременной памяти 3-5 единиц;

8 – 9 лет – объем кратковременной памяти 3-6 единиц;

10 – 11 лет – объем кратковременной памяти 4-7 единиц.

Соответственно выставаются баллы по возрасту, например, для 8 – 9 лет: 5 баллов – 6 единиц;

4 балла – 5-4 единицы;

3 балла – 3 единицы с первой попытки;

2 балла – 3 единицы со второй попытки;

1 балл – не справился.

Комбинированная память.

а) Пересказ текста прочитанного самостоятельно (Задание предъявляется при исследовании мышления: «Понимание скрытого смысла текста»).

Оценка результатов:

5 баллов – правильный самостоятельный пересказ текста, воспроизведение близкое к тексту, содержит все основные смысловые звенья, изложенные в заданной последовательности;

4 балла – правильное самостоятельное воспроизведение содержания текста, но при изложении материала ребенком допускаются неточности (изменение последовательности предложений, лексические замены речевых единиц, не влияющие на общий смысл текста)

3 балла – неточное воспроизведение рассказа, возможны привнесения при пересказе, пропуск отдельных смысловых звеньев или отсутствие связующих звеньев; помощь педагога в форме наводящих вопросов способствует целостности высказывания;

2 балла – тенденция к фрагментарности текста, к перечислению событий без обобщающей сюжетной линии, изложение сопровождается повторами, привнесениями; воспроизведение текста возможно только по наводящим вопросам педагога;

1 балл – невозможность построения связного текста даже в условиях обучающей помощи.

Исследование функции внимания.

а) таблицы Шульце.

В протоколе отмечается время, затраченное на выполнение задания. Средневозрастными показателями считаются 1-1,5 мин для детей 6-7 лет, 45с – 1мин для 8-10 лет.

б) Найди отличия.

Фиксируется время выполнения задания и количество найденных отличий. Для детей младшего школьного возраста средним показателем считается нахождение 15 отличий в течение 1 минуты.

в) Повторение цифр

«Обратный счет» проводится по аналогии с заданием «Прямой счет».

Инструкция: «Сейчас я назову тебе несколько цифр. Тебе нужно их повторять, но начинать с конца, говорить в обратном порядке. Я скажу 1 – 2 (показать рукой на разные концы стола), а ты скажешь 2 – 1 (опять показать рукой на разные концы стола, но в обратном порядке).

2 – 5

5 – 7 – 4

7 – 2 – 9 – 6

4 – 1 – 3 – 5 – 7

1 – 6 – 5 – 2 – 9 – 8

8 – 5 – 2 – 9 – 3 – 4 – 2

6 – 9 – 1 – 6 – 3 – 2 – 5 – 8

Процедура проведения аналогична заданию «Прямой счет». Отмечается количество воспроизведенных правильно единиц. Показатели:

5-7 лет – 2-4 единицы;

8-9 лет – 2-5 единиц;

10 – 11 лет – 3-6 единиц.

г) Нахождение ошибок в задании.

Оценивается по аналогии с заданием «Найди отличия».

Суммарная обработка данных

Анализ балльной оценки включает в себя выведение среднего балла по каждой из изучаемых функций. Результаты оцениваются следующим образом:

5 – 4,5 балла – уровень развития соответствует показателям возрастной нормы в значении «среднее», «выше среднего».

4,5 – 3,5 балла – уровень развития соответствует значениям возрастной нормы в значении «среднее», «нижняя граница нормы». В данном случае учащийся может быть зачислен на групповые занятия к психологу по развитию и коррекции познавательной деятельности (при наличии таких групп и свободных мест в них). В другом случае с ребенком проводит работу учитель по рекомендациям дефектолога или психолога на индивидуальных и групповых занятиях.

3,5 – 2,5 балла – уровень развития ниже возрастных показателей нормы, отмечается функциональная недостаточность развития познавательных процессов, невыраженное отставание сформированности отдельной психической функции. Учащийся нуждается в коррекционных групповых занятиях дефектолога.

2,5 – 2 балла – выраженное снижение показателей развития, дефицитарная недостаточность сформированности познавательных процессов. Учащийся нуждается в составлении индивидуальной программы работы дефектолога по формированию дефицитарной функции (возможно в условиях комплексного подхода).

1,9 – 1 балла – выраженное нарушение в развитии познавательных процессов. Требуется углубленное диагностическое обследование нарушенной функции, наблюдение за учащимся в динамике, комплексное заключение членов психолого-медико-педагогического консилиума школы. Коррекционная работа проводится в условиях междисциплинарного взаимодействия специалистов.

Методические материалы

Структура занятия учителя-дефектолога (олигофренопедагога)

1. Вводная часть:
 - приветствие;
 - психологический настрой на занятие (проводится с использованием аутогенной техники, позволяющей предупредить и частично устранить состояние эмоционального дискомфорта и напряжения у детей, создаёт у них чувство уверенности в собственных силах);
 - повторение правил поведения на занятии (обеспечивает каждому ребёнку компенсирующую психологическую поддержку);
 - формулирование темы и цели занятия.
2. Основная часть:
 - выполнение упражнений / заданий по теме занятия;
 - физминутка / психогимнастика.
3. Заключительная часть:
 - подведение итогов;
 - рефлексия.

Основное оборудование сенсорной комнаты

(по материалам книги Сенсорная комната — волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой. — СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2006.)

Сенсорная комната — это специально оборудованное помещение, предназначенное для проведения лечебно-профилактических сеансов, необходимых детям и взрослым с различными отклонениями в развитии. А также для улучшения качества жизни здоровых людей.

В сенсорной комнате происходит воздействие на три основных канала восприятия человеком окружающего мира — кинестетический, аудиальный и визуальный (тактильными ощущениями, звуком и цветом).

Работа в сенсорной комнате организуется в следующих направлениях:

- релаксационные тренинги для детей и взрослых, которые уменьшают тревожное состояние, снижают агрессию, обучают саморегуляции;
- использование стимулирующих упражнений, направленных на активацию и развитие у обучающихся начальной школы сенсорных функций: зрительного и слухового восприятия, осязания и пространственного восприятия;
- непосредственно общение, которое имеет огромное значение для общего психологического развития человека, развития его самооценки и становления как личности.

Оборудование сенсорной комнаты условно можно разделить на функциональные блоки.

Релаксационный блок.

Пуфик-кресло с гранулами — удобное сидение, наполненное полистирольными гранулами, которые служат идеальной опорой для сидящего или лежащего человека, принимая форму в соответствии с изгибами тела. Сидя или лежа на пуфике можно расслабиться и наблюдать за происходящим вокруг. Можно лечь на живот, подмяв пуфик под себя, обнять его и расслабить мышцы спины. Поверхность пуфика способствует тактильной стимуляции соприкасающихся с ним частей тела. Легкие полистирольные гранулы, наполняющие его, оказывают мягкое приятное воздействие, способствуя лучшему расслаблению за счет легкого точечного массажа. Кроме того, воздушное пространство между гранулами обеспечивает хорошую вентиляцию и сухое тепло, ласково окутывающее тело.

Сухой бассейн — бассейн может быть прямоугольным, квадратным, круглым или угловым, с мягкими стенками; бассейн наполнен пластмассовыми полупрозрачными или цветными шариками; используется как для релаксации, так и для активных игр. Лежа в бассейне, ребенок может принять ту индивидуальную позу, которая соответствует состоянию его мышечного тонуса,

и расслабиться. При этом постоянный контакт всей поверхности тела с шариками, наполняющими бассейн, дает возможность лучше почувствовать свое тело и создает мягкий массажный эффект, обеспечивая глубокую мышечную релаксацию. Тело ребенка, находящегося в бассейне, все время имеет безопасную опору, что особенно важно для детей с двигательными нарушениями. В бассейне можно двигаться, менять положение. Это развивает и укрепляет опорно-двигательный аппарат. Двигательные действия в окружении подвижных шариков создают прекрасные условия для развития координации движений. Перемещения и игры в сухом бассейне эмоционально окрашены; ребенок сначала тратит энергию, а затем, откинувшись на спину, может расслабиться, успокоиться.

Сухой душ. Шелковые ленты спускаются вниз, словно струи воды; их приятно трогать, перебирать в руках, сквозь них можно проходить, касаясь лицом. Основанием сухого душа служит безопасное пластиковое зеркало. Разноцветные «струи» стимулируют тактильные ощущения, помогают восприятию пространства и своего тела в этом пространстве. Зайдя внутрь можно посмотреть вверх и увидеть себя. За «струями» лент можно спрятаться от внешнего мира, что особенно подходит для аутичных детей.

Активизирующий блок (оборудование со светооптическими эффектами).

Мягкая платформа и пузырьковая колонна — в прозрачной колонне из прочного пластика, заполненной дистиллированной водой, поднимается бесконечное число воздушных пузырьков. Если в колонну запустить пластмассовых рыбок или шарики, то они начинают резвиться, подталкиваемые пузырьками воздуха. Они то всплывают вверх, в цветных, переливающихся струях, то опускаются вниз. Это завораживающее зрелище не оставит равнодушными ни детей, ни взрослых. Если прижать ладони к трубке, можно ощутить нежную вибрацию. Для создания мягкого, удобного сиденья, пузырьковая колонна оснащается мягкой платформой. А безопасное угловое акриловое зеркало создает неповторимый оптический эффект расширения пространства.

Коррекционная дорожка — дорожка из различных материалов (мелкозернистый песок, ворс, пластмасса, металл, резина и др.). Ходьба по коррекционной дорожке полезна для развития тактильного восприятия, координации и профилактики плоскостопия. Для получения лучших ощущений, рекомендуется ходить по дорожке босиком или в тонких носках.

Панно «Кривое зеркало» - это изогнутое зеркало, вставленное в рамку. Зеркало сделано из небьющегося зеркального пластика. Двигаясь, меняя положение, ребенок видит, как меняются комната и размеры отдельных частей его тела: головы, глаз, рта, рук, туловища и т.д. И если обычное зеркало отражает все как есть, то кривое зеркало искажает порой все вокруг до неузнаваемости, вносит в игру и занятие элемент необычности, неожиданности, сказочности.

Ковер «Млечный путь» — светооптические волокна, вплетенные в черную легкую ткань, завораживают эффектом мерцания. В темной комнате на стене то загораются, то гаснут разноцветные звездочки. Мягкую, теплую на ощупь поверхность ковра приятно трогать. Ковер используется для развития творческого воображения, побуждения к фантазированию, созданию новых тактильных ощущений.

Фиброволокно. Водопад огромного числа тонких волокон, на концах которых то загораются, то гаснут звездочки. Волокна можно держать в руках и перебирать. Изменяющиеся цвета привлекают внимание и успокаивают. Россыпь фиброоптических волокон бокового свечения, которая постоянно изменяет цвет по всей своей длине. Она безопасна при ударе, при взятии ее в руки, обматывании вокруг тела и при лежании на ней. Изменяющиеся цвета стимулируют сосредоточение внимания и обладают успокаивающим эффектом. Особенно эффективна для людей с ограниченным зрением.

Зеркальный шар — является идеальным оборудованием для любой сенсорной комнаты. Если узкий луч света от прожектора, направить на зеркальный шар, подвешенный к потолку, то по стенам и полу плавно заскользит бесконечное множество бликов, «солнечных зайчиков». В сочетании со спокойной музыкой, эти блики создают ощущение сказки, героями которой стали дети.