

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Центр образования 42»

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом:
Протокол №1 от 28.08.20г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом №120/1/1-ОД
От 31.08.20г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Школьный пресс-центр»

Уровень: основное общее образование

г. Вологда
2020

I. Планируемые результаты

В процессе реализации программы «Школьный пресс-центр» обучающиеся научатся:

- собирать, обрабатывать, анализировать информацию, а также создавать журналистские произведения разных жанров (интервью, репортажи, фоторепортажи заметки);
- планировать, редактировать, корректировать, а также верстать номера школьной газеты;
- освоят первоначальные навыки обращения с доступным техническим оснащением;
- познакомятся с основами компьютерной грамотности: получат навыки набора текста на компьютере, а также навык работы с офисными приложениями;
- у обучающихся будут сформированы навыки сотрудничества в совместной работе, развит эстетический вкус в оформлении газеты и организаторские способности.

II. Содержание курса внеурочной деятельности

Название раздела	Характеристика основных содержательных линий
Я – журналист	Сформировать у школьников представление о профессии журналист, а также о профессиональных качествах, которые ему необходимы. Дать представление о понятиях «газета» и «школьная газета», о их стилях и роли в жизни человека. Рассказать обучающимся о возможных (приоритетных) темах газетных публикаций. Дать понятие «культура письменной речи», а также познакомить со стилями речи: публицистический стиль в письменной и устной речи, художественный стиль в письменной и устной речи.
Команда редакции газеты	Дать представление о команде редакции газеты. Познакомить с такими профессиями как: корреспондент, фотограф, редактор, дизайнер, верстальщик. Сформировать представление о качествах, которые необходимы каждому из членов команды, работающей над выпуском газеты. Научить обучающихся подбирать правильный ракурс для репортажного снимка, а также сформировать навык работы в приложениях для обработки фотографий. Познакомить с понятием «газетная иллюстрация». Рассказать о том, как отбирается материал для выпуска газеты, а также о том, как он ранжируется. Познакомить обучающихся с

	возможными вариантами дизайна газеты, а также рассказать об основах оформительской работы.
Газетные жанры	Сформировать у школьников представление о газетном жанре и его видах. Информационные жанры: заметка, репортаж, отчет, интервью. Аналитические жанры: корреспонденция, статья, обзор, обозрение, редакционное письмо. Художественно-публицистические жанры: очерк, рассказ, эссе, фельетон, басня, памфлет. Жанры, не имеющие языковых жанрообразующих признаков: рецензия.

III. Тематическое планирование

Название раздела	Количество часов
Я-журналист	10 часов
Команда редакции газеты	12 часов
Газетные жанры	12 часов

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел	№ п/п	Темы, входящие в раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов по классам		
				7Д	8Б	9В
Я – журналист	1	Феномен журналистики и призвание журналиста.	Анкетирование: "Пресс-центр" - это для меня... Лекция "Феномен журналистики и призвание журналиста».	1	1	1
	2	Навыки, необходимые для профессии журналист.	Знакомится с навыками, с качествами личности, необходимыми для профессии журналист. Анализирует личные качества. Сопоставляет личные качества с качествами, необходимыми журналисту.	1	1	1
	3	Газета. Какая она должна быть? Язык и стиль газеты.	Актуализирует понятие «газета». Знакомится с ролью газеты в жизни человека.	1	1	1
	4	Печатные издания и их роль.	Анализ рубрик печатных изданий. Формируется навык языкового анализа и синтеза.	1	1	1
	5	Читатель и его интересы. Темы газетных публикаций.	Анализ газетных публикаций. Формирование навыка языкового анализа и синтеза.	1	1	1
	6	Школьная редакция. Роль школьной газеты.	Просмотр видеороликов о школьных газетах, их анализ и обсуждение с целью выявления необходимости издания школьной газеты.	1	1	1
	7	Культура письменной речи.	Знакомится с понятиями «культура письменной речи», «языковые нормы», «речевой этикет». Формирование умения соблюдать лексические нормы русского языка.	1	1	1
	8	Стили речи. Публицистический стиль в письменной и устной речи.	Знакомство с понятием «стили речи». Знакомство с жанрами публицистического стиля в письменной и устной форме.	1	1	1

			Формирование умения применять публицистический стиль в устной и письменной речи.			
	9	Стили речи. Художественный стиль в письменной и устной речи.	Знакомство с понятием «стили речи». Знакомство с жанрами художественного стиля в письменной и устной форме. Формирование умения применять публицистический стиль в устной и письменной речи.	1	1	1
	10	Текст. Тема и идея текста.	Формирование навыка работы с текстом.	1	1	1
Команда редакции газеты	11	Команда редакции газеты. Корреспондент.	Знакомство с профессией «корреспондент». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми корреспонденту. Участвовать в коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1	1	1
	12	Этика и психология журналистского общения.	Знакомство с понятием «этика». Формирование навыков речевого этикет. Анализ примеров общения корреспондента с интервьюируемым.	1	1	1
	13	Команда редакции газеты. Фотограф.	Знакомство с профессией «фотограф». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми фотографу. Участвовать в коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1	1	1
	14	Газетная иллюстрация. Виды газетных иллюстраций.	Знакомство с понятием «газетная иллюстрация». Знакомство с видами газетных иллюстраций. Анализ иллюстраций газетных изданий.	1	1	1

15	Виды газетных иллюстраций. Репортажный снимок.	Знакомство с понятием «репортажный снимок». Семинар-практикум «Фотография как искусство».	1	1	1
16	Виды газетных иллюстраций. Репортажный рисунок.	Знакомство с понятием «репортажный рисунок». Семинар-практикум «Рисунок в газете – важно».	1	1	1
17	Команда редакции газеты. Редактор.	Знакомство с профессией «редактор». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми редактору. Участвовать в коллективном обсуждении возникающих проблем актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1	1	1
18	Актуальность газетного материала. Порядок распределения текста в газете.	Анализ газет (печатное издание) с целью выявления актуальных тем в современном обществе. Анализ газет с целью определения закономерности размещения статей в печатном издании.	1	1	1
19	Команда редакции газеты. Дизайнер.	Знакомство с профессией «дизайнер». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми дизайнеру. Участвовать в коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.	1	1	1
20	Дизайн газеты. Основы оформительской работы.	Знакомство с основами оформительской работы для печатного издания. Применение знаний в области дизайна.	1	1	1
21	Оформление газетных материалов.	Разработка дизайна для школьной газеты. Формирование умения работать в группе.	1	1	1
22	Команда редакции газеты. Верстальщик.	Знакомство с профессией «верстальщик». Знакомство с обязанностями и качествами, необходимыми верстальщику. Участвовать в	1	1	1

			коллективном обсуждении актуального вопроса. Проявлять интерес к изучаемому предмету.			
Газетные жанры	23	Что такое газетный жанр? Виды газетных жанров.	Знакомство с понятием «газетный жанр». Изучение видов газетных жанров. Участие детей в коллективном обсуждении.	1	1	1
	24	Информационные жанры. Заметка. Репортаж.	Знакомство с понятиями «информационный жанр», «заметка», «репортаж». Формирования навыка оформления заметки для школьной газеты.	1	1	1
	25	Информационные жанры. Отчет. Интервью.	Знакомство с понятиями «информационный жанр», «отчет», «интервью». Формирование навыка работы в паре, с целью ведения беседы для написания интервью в школьную газету.	1	1	1
	26	Аналитические жанры. Корреспонденция. Статья.	Знакомство с понятиями «аналитический жанр», «корреспонденция», «статья». Анализ предложенных статей с целью выявления особенностей структуры. Формирование навыка грамотного письменного оформления статьи в газету.	1	1	1
	27	Аналитические жанры. Обзор. Обозрение.	Знакомство с понятиями «аналитический жанр», «обзор», «обозрение». Формирование навыка обозревать необходимую вещь с целью ее освещения в газете.	1	1	1
	28	Аналитические жанры. Редакционное письмо.	Знакомство с понятиями «аналитический жанр», «редакционное письмо». Просмотр научного фильма с целью формирования понимания о структуре редакционного письма.	1	1	1

29	Художественно-публицистические жанры. Очерк.	Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр», «очерк». Работа в группе – написание очерка на заданную тематику. Формирования умения бесконфликтно работать в группе.	1	1	1
30	Художественно-публицистические жанры. Рассказ. Эссе.	Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр», «рассказ», «эссе». Анализ выпусков газет с целью выявления изучаемых жанров.	1	1	1
31	Художественно-публицистические жанры. Фельетон.	Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр информационный жанр», «фельетон». Формирование умения работать самостоятельно при выполнении тематического задания. Написание фельетона на заданную тему.	1	1	1
32	Художественно-публицистические жанры. Басня. Памфлет.	Знакомство с понятиями «художественно-публицистический жанр «басня», «памфлет». Формирование навыка определять данные жанры в печатных изданиях.	1	1	1
33	Жанры, не имеющие языковых жанрообразующих признаков. Рецензия.	Знакомство с понятием «рецензия». Работа в группе – написание рецензии на заданную тематику. Формирования умения бесконфликтно работать в группе.	1	1	1
			33	33	33

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Вид	Наименование
Книгопечатная продукция	<ul style="list-style-type: none"> – Власенков, А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова – Москва: Просвещение, 2002 – 350 с. – Джон, Кин Средства массовой информации и демократия / Джон Кин – Москва: Памятники истинной мысли, 1994 – 167 с. – Засурский, Я.Н. Система средств массовой информации России / Я.Н. Засурский – Москва: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1997 – 230 с. – Коновалова, О.В. Основы журналистики / О.В. Коновалова – Москва: МарТ, 2005 – 271 с. – Кройчик Л.Е. Система журналистских жанров: основа творческой деятельности журналиста / Л.Е. Кройчик, С. Корконосенко – Санкт-Петербург: Журналистика, 2000 – 25 с.
Дидактические материалы	<ul style="list-style-type: none"> – плакаты
Компьютерное оборудование	<ul style="list-style-type: none"> – компьютер; – колонки; – многофункциональное устройство.
Мебель	<ul style="list-style-type: none"> – шкаф для хранения пособий (со стеклянными дверками); – стеллаж; – стул; – стол учительский; – тумба приставная; – тумбочка.