### Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Центр образования №42»

ПРИНЯТА:

Протокол Педагогического совета МАОУ «Центр образования №42» от 30.08.2019 г. №1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказ МАОУ «Центр образования №42» от 30.08.2019 г. №155/4-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» по АООП НОО ЗПР, вариант 7.2

для 1, 1 дополнительного – 4 классов

Срок реализации: 5 лет

Составители: Абрамова Н.С., педагог-психолог, Щербакова Е.И., педагог-психолог

### Содержание

№ раздела	Наименование раздела	
I	Пояснительная записка	3
II	Общая характеристика коррекционного курса	3
III	Место коррекционного курса в учебном плане	4
IV	Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса	4
V	Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения	5
	коррекционного курса	
VI	Содержание коррекционного курса	8
VII	Тематическое планирование с определением основных видов учебной	10
	деятельности обучающихся	
VIII	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	12
	Приложение: оценочные и методические материалы	
	Лист согласования рабочей программы	20

#### І. Пояснительная записка

# 1.1. Нормативные правовые и методические основы разработки программы

Рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» разработана в соответствии с:

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (приложение №7, вариант 7.2);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, вариант 7.2 МАОУ «Центр образования №42», утвержденной приказом от 10.08.2018 г. № 12/1-ОД.

Нормативной правовой и методической основой разработки программы являются:

- Примерная рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» / Комплект примерных рабочих программ для 1 и 1 дополнительного классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с задержкой психического развития, одобренный федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол №3/17, дата 04.07.2017);
- учебная и методическая литература: Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. М.: Просвещение, 2011. 160 с.

## 1.2. Цель и задачи коррекционного курса

**Цель** коррекционного курса — применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в эмоционально-волевом, личностном развитии, формирование учебной мотивации.

Основные задачи реализации содержания коррекционного курса:

- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, формирование коммуникативных навыков, расширение представлений об окружающей действительности;
- формирование учебной мотивации, умения планировать, осуществлять контроль и самоконтроль учебной деятельности;
- развитие самостоятельности;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

#### **II.** Общая характеристика коррекционного курса

### 2.1. Общая характеристика коррекционного курса

Курс «Психокоррекционные занятия» включен в АООП НОО ЗПР 7.2 на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Психокоррекционные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации. Курс «Психокоррекционные занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет стимулировать гармонизацию психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности,

формирование навыков самоконтроля, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающегося с ЗПР.

Курс «Психокоррекционные занятия» полезен для освоения всех предметных областей, поскольку недостатки со стороны основных познавательных процессов, саморегуляции, адаптивности, а также несформированность школьной мотивации и (или) мотивационные искажения препятствуют успешному обучению даже в специально созданных условиях. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формировании сферы жизненной компетенции.

Ведущими, «сквозными» направлениями в психокоррекционной работе являются формирование системы произвольной регуляции и максимально возможное для имеющегося нарушения совершенствование познавательной деятельности, поскольку отсутствие существенного повышения их уровня не позволит обучающимся успешно обучаться по учебным предметам и получить цензовое образование. Вместе с тем для значительной части обучающихся с ЗПР типичны проблемы коммуникации, мотивационные дефициты, эмоциональная дисрегуляция. В этих случаях обучающийся не прилагает необходимых усилий на занятиях по развитию познавательной сферы, логопедических занятиях, и они не приносят ожидаемой пользы. Рабочей формирование залачей педагога-психолога является положительного отношения к внеучебным занятиям.

Эффективность психокоррекционных занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие педагога-психолога с учителем-дефектологам, учителем, учителем-логопедом, родителями и др.

Форма организации занятий – групповая, подгрупповая.

Продолжительность занятия – до 40 минут.

### III. Место коррекционного курса в учебном плане

3.1. Предметная	Предметная область: Коррекционно-развивающая область					
область	Коррекцио	Коррекционный курс: Психокоррекционные занятия				
3.2. Сроки Срок изучения: 5 лет						
изучения	Класс: 1, 1 дополнительный – 4 класс					
3.3. Количество	Всего		в том числе	по классам / го	одам обучения	I
часов		1	1 доп.	2	3	4
	336	66	66	68	68	68

#### IV. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

#### 1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

### 2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

### 3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

### 4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

### 5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

#### V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса

5.1. Личностные	У выпускника будут сформированы:			
результаты	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения			
	к школе, ориентации на содержательные моменты школьной			
	действительности и принятия образца «хорошего ученика»;			
	- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая			
	социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;			
	– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и			
	способам решения новой задачи;			
	– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том			
	числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия			
	результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей,			
	товарищей, родителей и других людей;			
	- способность к оценке своей учебной деятельности.			
5.2.	Регулятивные универсальные учебные действия			
Метапредметные	Выпускник научится:			
результаты	<ul> <li>принимать и сохранять учебную задачу;</li> </ul>			
	– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном			
	материале в сотрудничестве с учителем;			

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

### Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов):
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной

деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### 5.3. Предметные результаты

### В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался не постарался,

справился – не справился);

 формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со

взрослым);

формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя

замеченные недочеты (у соседа, у себя);

- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность правильно выполнять задание (с соблюдением инструкции, удерживая план деятельности);
- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
- способность давать словесный отчет о проделанной работе;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

### В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- снижение степени эмоциональной напряженности;
- отдельные проявления попыток регулировать свое эмоциональное состояние.

#### В области адаптации обучающегося к школьным требованиям:

- позитивное отношение к посещению школы;
- соблюдение школьной дисциплины;
- ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
- социально-нормативное обращение к педагогу;
- социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
- формирование школьной мотивации.

### VI. Содержание коррекционного курса

Название раздела	Характеристика основных содержательных линий
Диагностика	Изучение уровня развития ребенка по следующим параметрам:
	Развитие самооценки и коммуникативных навыков (диагностика
	«Лесенка», автор Щур В. Г)
	Развитие ВПФ: (диагностика по Семаго Н. Я., Семаго М. М.)
	Развитие познавательной сферы: (диагностика для проведения психолого-
	педагогического обследования детей, авторы: Забрамная С. Д., Боровик О. В.)
	Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения:
	(диагностика по Семаго Н. Я., Семаго М. М.)
	Формирование социальной компетентности.
	Качественный анализ ошибок текущих и итоговых работ обучающихся,
	наблюдение за обучающимися в учебной фронтальной деятельности.
	Соотнесение полученных данных с результатами психологической,
	логопедической, социально-педагогической, медицинской диагностики.
	Периодичность: стартовая диагностика (начало учебного года),
D	промежуточная, итоговая (конец учебного года).
Развитие	Эмоции, эмоциональные состояния, мимические способы их выражения.
эмоционально-	Развитие необходимых социальных ритуалов, умение выразить свои чувства,
личностной	отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение
сферы и	и другие. Развитие умения применять формы выражения своих чувств
коррекция ее	соответственно ситуации социального контакта.
недостатков	Формирование интереса к себе, позитивного самоотношения. Развитие
	адекватных представлений о собственных возможностях, умение включаться в
	разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие,
	брать на себя ответственность.
	Формирование позитивного отношения к своему «Я». Проигрывание
	ситуации на развитие адекватных представлений о собственных возможностях
	и ограничениях. Повышение уверенности в себе.
	Формирование произвольной регуляции поведения. Развитие
	произвольной регуляции деятельности и поведения. Проигрывание ситуации
	на развитие умения устанавливать взаимосвязь общественного порядка и
	уклада собственной жизни в школе, соответствовать этому порядку.
	Формирование способности к планированию и контролю. Проигрывание
	ситуации на развитие умения осуществлять речевое сопровождение своих
	действий, бытовых ситуаций.
Развитие и	Формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в
коррекция	семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в
навыков	коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.
социальной	Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального
интеграции	взаимодействия.
титограции	Развитие и коррекция коммуникативной сферы. Совместная деятельность,
	правила взаимодействия, успешное и неуспешное взаимодействие, правила
	распределения обязанностей. Игра, театрализация, слушание литературных
	произведений.
	произведении.
l	

### Раздел «Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков»

(гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности):

- Тема 1. Эмоции, эмоциональные состояния, мимические способы их выражения.
- Тема 2. Формирование интереса к себе, позитивного самоотношения.
- Тема 3. Формирование произвольной регуляции поведения (развитие произвольной регуляции поведения, формирование способности к планированию и контролю)

Раздел «Развитие и коррекция навыков социальной интеграции»:

Тема 1. Формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях); (развитие способности к эмпатии, сопереживанию)

Тема 2. Развитие и коррекция коммуникативной сферы

### VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

n	Темы, входящие в	0		Количество часов по классам			
Раздел раздел		Основные виды учебной деятельности обучающихся		1 доп.	2	3	4
	Стартовая	Воспринимает на слух (зрительно / слухозрительно)	4	4	4	4	4
	диагностика	инструкции, выполняет задания.					
Пиотио отнис	Промежуточная	Воспринимает на слух (зрительно / слухозрительно)	2	2	2	2	2
Диагностика	диагностика	инструкции, выполняет задания.					
	Итоговая	Воспринимает на слух (зрительно / слухозрительно)	4	4	4	4	4
	диагностика	инструкции, выполняет задания.					
Развитие	Эмоции,	Понимание и осознание своих чувств, а также эмоциональные	15	15	16	16	16
эмоционально-	эмоциональные	состояния и переживания окружающих людей на					
личностной	состояния,	символическом и вербальном уровнях.					
сферы и	мимические способы	Тренируется выражать свои чувства (радость, грусть, страх,					
коррекция ее	их выражения	гнев, обида)					
недостатков	Формирование	Раскрытие собственного потенциала ребёнком через	13	13	15	15	15
	интереса к себе,	восприятие других, самовыражение, преодоление чувства					
	позитивного	одиночества в процессе групповой творческой деятельности.					
	самоотношения	Сюжетно-ролевые игры содействуют развитию самооценки					
		ребенка, позитивных отношений со сверстниками и взрослыми					
	Формирование	Формирование у ребенка осознанной саморегуляции	17	17	14	14	14
произвольной		прогностического этапа деятельности (планирование					
	регуляции поведения	действий), конструирование по условиям,					
	Формирование	Учатся договариваться, внимательнее относиться друг к другу,	6	6	9	8	8
	продуктивных видов	совершенствуются организационные навыки по					
	взаимодействия с	самообслуживанию (совместная подготовка рабочего места,					
	окружающими (в	материала, уборка рабочего места и т.д.). На общем фоне					
		любая, даже слабая, детская работа выглядит эффектнее. Это					
		способствует повышению самооценки детей, не достаточно					
навыков	ков социального статуса хорошо владеющих изобразительными средствами, а также						
социальной	обучающегося в	служит прекрасным стимулом к самосовершенствованию.					
интеграции коллективе,							
	формирование и						
	развитие навыков						
	социального						
	поведения						

Развитие и	Осуществляет совместную деятельность в соответствии с	5	5	4	5	5
коррекция	правилами взаимодействия и правилами распределения					
коммуникативной	обязанностей. Участвует в сюжетно-ролевых играх,					
сферы	театрализации, слушает литературные произведения,					
	отвечает на вопросы.					
		66	66	68	68	68

!!!!!!!! проверить часы

### VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Вид	Наименование	Количество
Книгопечатная	Тригер Р. Д.	
продукция:	С79 Психологические особенности социализации детей с	1
учебно-	задержкой психического развития. — СПб.: Питер, 2008. —	
методическая,	192С: ил. — (Серия «Детскому психологу»).	
справочно-		
информационная	Консультативная помощь педагогам и родителям в условиях	1
и научно-	инклюзивного обучения учеников с задержкой психического	
популярная	развития [Текст]: методич. рекомендации / сост. Е.С.	
литература	Будникова, Е.В. Резникова. – Челябинск: Издательство Юж	
	Урал. гос. гуманпед. ун-та, 2016. – 92 c.	
	Белопольская Н. Л.	
	Психологическая диагностика личности детей с задержкой	1
	психического развития. Изд. 2-е, испр. – М.: Когито-Центр,	
	2009. – 192 c.	
	<ul> <li>Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании</li> </ul>	
	детей с задержкой психического развития: Учеб. пособие. –	1
	М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 136 с.;	
		1
	– Дети с ЗПР: коррекционные занятия в общеобразовательной	1
	школе. Книга 1. – М.: Школьная пресса, 2005. – 96 с.	
	(«Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.	
	Библиотека журнала»; Вып. 34);	
	Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Проблемные дети: Основы	
	диагностической и коррекционной работы психолога». – М.:	1
	АРКТИ, 2000. 9.	1
	Al KIII, 2000. 7.	
	Семаго Н.Я. «Коррекционная педагогика и специальная	1
	психология: актуальные проблемы, основные направления	_
	развития и перспективы научного поиска» Москва, Изд.	
	АПК и ПРО, 2003, С. 48-58 10.	
	Тест «Рисунок семьи» / <b>Тейлор К.</b> Психологические тесты и	1
	упражнения для детей. Книга для родителей и воспитателей –	
	M., 2005.	
Дидактические	Раздаточный материал для обучающихся (печатный):	
материалы	- наглядно-дидактическое пособие «Эмоции»;	1
(печатные)	- игровой набор «Эмоции»	1
	Объёмный демонстрационный материал:	
	– мешочек «Три поросёнка»;	2
	– мешочек «Семья»;	1
	– набор муляжей фруктов;	
	– набор «Лего» для развития речи	
	- кубики Никитина	5
	– лабиринт для игры с водой;	
Учебное	- ящик Пертра	1
	Оборудование сенсорной комнаты: А) Темная комната:	
оборудование	— мягкое сидение «Кушель-мушель»;	1
	мы кое ондопис мкушоль-мушоль»,	1

— сухой бассейн; — спетовая випуального восприятия; оптоволоконый фонтан; светильник в форме элиппсоида − 3 шт.; адинамо-фонарик − 2 шт.; игрушка резиновая с встроенным проблесковым маячком; — панель световая крутлая; — панель световая примоугольная большая; — зеркальный тар с электромотором; — световой проектор с источником света для зеркального шара; — фиброоптическое волокпо с источником света; — интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; — интерактивная воздушно-пузырьковой трубки; — панно «Звездное небо»; — «кривос» зеркало; — кресло-труша.  В Светьиля комматат: — прозрачный мольберт; — дополнительное эсркало к прозрачному мольберту; — лабиринт проволочный настольный; — зеркальный домик; — конструктор из круппых мягких блоков; — доска-основа магнитная черная (90х90); — сухой душ; — зауковая панель «Звуки воды»; — компрект для сенсорных занятий с песком скребок для рудающия песка; фитурка ежико; — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла, ящик с подска-тосновій (куб, коврик); — мят кий конструктор; — игра «Сенсибар»; — заучащие куклы»; — набор человечков «Семь цветов радути»; — набор заучащих панелей; — набор заучащих панелей; — набор заучаннах панелей; — садапомная заска с лабиринтами (игра «Мышка в абприите»);	avera forces in	1
оптоволоконный фонтан; светильник агидросферах; светильник в форме эллипсоида – 3 пт.; динамо-фонарик – 2 шт.; игрушка резиновая с встроенным проблесковым маячком; — папель световая прямоугольная большая; — напель световая прямоугольная большая; — зеркальный шар с электромогором; — световой проектор с источником света для зеркального шара; — фиброоптическое волокно с источником света; — нитерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; — мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки; — панно «Звездное небо»; — «кривое» зеркало; — кресло-груша. В В Светалая комната: — прозрачный мольберт; — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; — лабиринт проволочный настольный; — зеркальный домик; — конструктор из крупных мягких блоков; — соска-основа магнитная черная (90х90); — сухой душ; — звуковая панель «Звуки воды»; — комплект для сенсорных занятий с песком скребок для удаления песком; карандаш для рисования неском; карандаш для рисования неском; карандаш для рисования песком; карандаш для рисования песком; карандаш для рисования песком; подля работы с песком для тактильной игры «Рисуем па пескее» (япик-подлон из пебьюпестое стекла, япик с подевсткой; пластмасовый тазик; крыпика стола) — мат сенсорный (куб, коврик); — игра «СенсиВар»; — гол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем па пескее» (япик-подлон из пебьюпестое стекла, япик с подевсткой; пластмасовый тазик; крыпика стола) — мат сенсорный (куб, коврик); — игра «СенсиВар»; — звучащик пацелей; — набор визуальных панелей; — набор визуальных панелей; — набор раучащих панелей; — набор рауча		1
оптоволоконный фонтан; светильник «тидооефера»; 1 светильник и форме эллипсоида — 3 шт.; 2 динамо-фонарик — 2 шт.; 2 штрупика резиновляе и встросиным проблесковым маячком; 2 панель световая круглая; 1 — панель световая круглая; 1 — панель световая круглая; 1 — панель световая прямоугольная большая; 1 — световой проектор с источником света для зеркального шара; 1 — фиброоптическое волокно с источником света; 1 — интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; 1 — интерактивная воздушно-пузырьковай трубки; 1 — панно «Звездное небо»; 1 — «кривое» зеркало; 1 — «кривое» зеркало; 1 — креспо-група. 3 В Светьая комиата: 1 — прозрачный мольберт; 1 — лабиринт проволочный пастольный; 1 — зеркальный домик; 1 — хонструктор из крупных мятких блоков; 1 — доса-основа магнитная черная (90х90); 1 — сухой душ; 3 — звуковая панель «Звуки воды»; 1 — комилскт для сенсорных занятий с песком скребок для удаления песке; 2 кварцевый песок; 2 к кварцевый песок; 2 к кварцевый песок; 2 и для рисования песком; 2 крандаш для рисования песком; 2 крандаш для рисования песком; 2 крандаш для рисования песка; 4 фигурка «сжик»; 1 — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла, ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) 1 — мат сенсорный (куб, коврик); 1 — мяткий конструктор; 1 — игра «Сансибар»; 1 — мяткий конструктор; 1 — игра «Сенсибар»; 1 — набор звучащих папслей; 2 — набор да учалих панелей; 3 — набор да учалих		1
светильник ктидросфера»; светильник ктидросфера»; динамо-фонарик – 2 шт.; игрупика резиповая с встроспным проблесковым маячком; — панель световая круглая; — панель световая прямоугольная большая; — зеркальный таре электромотором; — световой проектор с источником света для зеркального пара; — фиброоптическое волокно с источником света; — интерактивная воздупино-пузырьковая трубка «Мечта»; — мяткая подставка для воздушно-пузырьковой трубки; — панно «Звездное небо»; — креспо-група. В В Светлая компата.  Б Светлая компата. — проэрачный мольберт; — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; — лабиринт проволочный настольный; — зеркальный домик; — конструктор и крупных мятких блоков; — доска-основа магнитная черная (90х90); — сухой душ; — звуковая панель «Звуки воды»; — комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования па песке; кварцевый песок; набор валиков с узорами; карандати для рисования песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небыющегося стекла; япик с подевсткой; пластмассовый тазик; крышка стола) — мат сенсорный (куб, коврик); — мяткий конструктор; — игра «Сенсибар»; — звучащик кукль»; — игра «Сенсибар»; — набор визуальных панелей; — набор визуальных панелей; — набор визуальных панелей; — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; — балансиромочная доска с лабиритами (игра «Мышка в		2
светильшик в форме элитисоида – 3 шт.; динамо-фонарик – 2 шт.; игрупика резиновая с встроенным проблесковым маячком; — папель световая крутлая; — панель световая крутлая; — зеркальпый шар с электромотором; — световой проектор с источником света для зеркального шара; — фиброоптическое волокпо с источником света; — интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; — мяткая подставка для воздушно-пузырьковой трубки; — панно «Звездное небо»; — «кривое» зеркало; — кресло-група.  Б) Светлая комиата: — прозрачный мольберт; — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; — лабиринт проволочный настольный; — зеркальный домик; — сока-основа магнитная черная (90х90); — сухой дуп; — звуковая панель «Звуки водью; — комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке; кварцевый песок; набор валиков с узорами; карандаш для рисования песком; скребок для удаления песка; фигурка «жемие»; — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небыопетося стекла, ящик с подеветкой; пластмасовый тазик; крышка стола) — мат сенсорный (куб, коврик); — мяткий конструктор; — игра «Сенсивар»; — заучащих панелей; — набор веловечкое «Семь цветов радути»; — набор визуальных панелей; — набор зизуальных панелей; — набор зизуальных панелей; — набор для театрацизации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; — балансировочная доска с лабиринтами (итра «Мышка в	•	2
динамо-фонарик — 2 игг.; игрушка резиновая сетроенным проблесковым маячком; — панель световая круглая; — панель световая прамоугольная большая; — зеркальный шар с электромотором; — световой проектор с источником света для зеркального шара; — фиброоптическое волокно с источником света; — интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; — мяткая подставка для воздушно-пузырьковой трубки; — панно «Звездное небо»; — «кривое» зеркало; — кресло-груша. В Светаая комната: — прозрачный мольберт; — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; — лабиринт проволочный настольный; — зеркальный домик; — конструктор из крупных мягких блоков; — доска-основа магнитная черная (90х90); — сухой дуп; — звуковая панель «Звуки воды»; — комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке;  кварцевый песок; набор валиков с узорами; карандаш для рисования песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (впин-подлон из небьющегося стекла, япик с подсветкой; пластмассовый тазик, крышка стола) — мат сенсорный (куб, коррик); — игра «СенсиБар»; — звучащие кукль»; — игра «Запомии звук»; — набор нагушлыцых ивнелей; — звучащие кукль»; — набор звучащих панелей; — набор визуальных панелей; — набор визуальных панелей; — набор звучаниях панелей; — набор звучаниях панелей; — набор визуальных панелей; — набор разуальных панелей; — набор разуальных панелей; — набор визуальных панелей; — набор разуальных панелей; — салансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в  1 через озеро», «Три пороссенка», «Два козлика»), деревянная планка для настешного хрансния пособий; — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в  1 через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настешного хрансния пособий; — балансир	1 1 1 '	1 2
игрушка резиновая с встроенным проблесковым маячком;  — панель световая прямоугольная большая;  — зеркальный шар с электромогором;  — световой просктор с неточником света для зеркального шара;  — фиброоптическое волокно с источником света;  — интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»;  — мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки;  — пашно «Звездное псбо»;  — «кривое» зеркало;  — кресло-группа.  В) Сеетлая комната:  — прозрачный мольберт;  — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;  — дабиринт проволочный настольный;  — зеркальный домик;  — конструктор из круппых мягких блоков;  — доска-основа магнитная черная (90х90);  — сухой дуп;  — звуковая панель «Звуки воды»;  — комплект для сепеорных занятий с песком скребок для рисования па песке;  кварцевый песок;  кварцевый песок;  кварцевый песок;  карандаш для рисования песком;  скребок для удаления песка,  фитурка «сжик»;  — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крыпика стола)  — мат сенсорный (куб, коврик);  — мяткий конструктор;  — игра «Зеломии звуко»;  — игра «Зеломии звуко»;  — игра «Зеломии звуко»;  — игра «Зеломии звуко»;  — набор человечков «Семь цветов радуги»;  — набор звучащих панелей;  — набор визуальных панелей;  — набор ода тегрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		
панель световая круглая; панель световая прямоугольная большая; панель световая прямоугольная большая; световой проектор с источником света для зеркального шара; фиброоптическое волокно с источником света; интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; панно «Звездное небо»; «кривое» зеркало; «кривое» зеркало; «кривое» зеркало; прозрачный мольберт; прозрачный мольберт; прозрачный мольберт; пабиринт проволочный настольный; сконструктор из крупных мягких блоков; псска-основа магнитная черная (90х90); сухой душ; вуковая панель «Звуки водью; кмилект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования па песке; кварисвый песок; пабор валиков с узорами; карандащ для рисования па песке; кварисвый песок; пабор валиков с узорами; карандащ для рисования песка; фигурка «жик»; стоп для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (яшик-подон из пебыощегоея стекла; яшик с подевсткой; пластмаесовый тазик; крышка стола) мат сенсорный (куб, коврик); игра «Сенсибар»; игра «Сенсибар»; игра «Сенсибар»; набор часовстков «Семь цветов радути»; набор часовстков «Семь цветов радути»; набор заучащих панелей; набор даучальных панелей; набор даучальных панелей; набор даучальных панелей; набор даучальных панелей; набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; бланения пособий; бланения пособий; бланения с «Мышка в Песевонния», деревянная планка для настенного хранения пособий; бланения пособий; бланения пособий; бланения с «Мышка в Песеванная планка для настенного хранения пособий; бланения посовиния пособий; бланения посовить пособий; бланения посови		$\frac{2}{2}$
□ панель световая прямоугольная большая;     □ серекальный шар е электромотором;     □ световой проектор с источником света для зеркального шара;     □ фиброоптическое волокно с источником света;     □ интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»;     □ мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки;     □ пашпо «Звездное пебо»;     □ кресло-группа.     □ кресло-группа.     □ Кресло-группа.     □ кресло-группа.     □ дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;     □ дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;     □ дабиринт проволочный настольный;     □ зеркальный дломик;     □ конструктор из крупных мягких блоков;     □ доска-основа магнитная черная (90х90);     □ сухой душ;     □ звуковая панель «Звуки воды»;     □ комплект для сепсорных запятий с песком скребок для рисования на песке;     карпцав для рисования на песке;     карпцав для рисования песком;     карапцав для рисования песком;     карапцав для рисования песком;     □ стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-подлон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)     □ мат сенсорный (куб, коврик);     □ мягкий конструктор;     □ игра «СенсиБар»;     □ Звучащих панелей;     □ набор тактильных панелей;     □ набор тактильных панелей;     □ набор диз театрализации, инсцепирования» («Персправа через озеро», «Гри поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настепного хранения пособий;     □ балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		2
- зеркальный шар с электромотором; - световой проектор с источником света для зеркального шара; - фиброоптическое волокно с источником света; - интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; - мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки; - панно «Звездное небо»; - «кривое» зеркало; - кресло-груша.  5) Светлая комната: - прозрачный мольберт; - дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; - лабиринт проволочный настольный; - зеркальный домик; - конструктор из крупных мягких блоков; - доска-основа магнитная черная (90х90); - сухой душ; - звуковая панель «Звуки воды»; - комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке; - кварцевый песок; - кварцевый песок; - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небыющегося стекла; ящик с подеветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) - мат сенсорных; - мягкий конструктор; - игра «Запомни звук»; - набор человечков «Семь цветов радуги»; - набор звучащих панелей; - набор визуальных панелей; - набор ризуальных панелей; - набор ризуальных панелей; - набор ризуальных панелей; - набор ризуальных панелей; - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
световой проектор е источником света для зеркального пара;     фиброоптическое волокно с источником света;     интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»;     напи «Васадное пебо»;     смкривое» зеркало;     смкривое» зеркало;     смкривое» зеркало;     прозрачный мольберт;     дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;     лабиринт проволочный пастольный;     зеркальный домик;     лока-основа магнитная черная (90х90);     сухой душ;     звуковая папель «Звуки воды»;     комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования па секс;     кварцевый песок;     набор валиков с узорами;     карандаш для рисования песка;     фигурка «ежик»;     стод для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-подлон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)     мягкий конструктор;     игра «СепсиБар»;     звучащие куклы»;     игра «Запомни звук»;     набор человечков «Семь цветов радуги»;     набор человечков «Семь цветов радуги»;     набор тактильных панелей;     набор для театрализации, инсценирования», деревянная планка для настенного храбнитам (игра «Мышка» в 1      балапсировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в 1		1
шара;		1
− фиброоптическое волокно с источником света;         1           − интерактивная воздупно-пузырьковая трубка «Мечта»;         1           − мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки;         1           − панно «Звездное небо»;         1           − «кривос» эсркало;         1           − кресло-груша         3           Б) Светала комната:         1           − прозрачный мольберт;         1           − дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;         1           − дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;         1           − докальный домик;         1           − докальный домик;         1           − конструктор из крупных мягких блоков;         1           − конструктор из крупных мягких блоков;         1           − сухой душ;         1           − сухой душ;         1           − конструктор из крупных мягких блоков;         1           − сухой душ;         1           − сухой душ;         1           − сухой душ;         1           − сухой душ;         1           − конструктор;         1           − комплект для сенсорных занятий с песком скребок для удаления песке;         2           кварцевый песке;         3           кварцевый	– световой проектор с источником света для зеркального	1
- интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»; - мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки; - панно «Звездное небо»; - «кривое» зеркало; - креспо-груша.  Б) Светлая комната: - прозрачный мольберт; - дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; - лабиринт проволочный настольный; - зеркальный домик; - конструктор из крупных мягких блоков; - доска-основа магнитная черная (90х90); - сухой душ; - звуковая панель «Звуки воды»; - комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования па песке; кварцевый песок; набор валиков с узорами; карандаш для рисования песком; скребок для удаления песка; фигурка «ежик»; - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсекткой; пластмассовый тазик; крышка стола) - мат сенсорный (куб, коврик); - мягкий конструктор; - игра «Сенсибар»; - Звучащие куклы»; - игра «Запомни звук»; - набор человечков «Семь цветов радуги»; - набор захучащих панелей; - набор тактильных панелей; - набор захучащих панелей; - набор для театрализации, инсцепирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в	шара;	
- мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки; - панно «Звездное небо»; - «кривое» зеркало; - кресло-група.  5) Светлая комната: - прозрачный мольберт; - дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; - дабиринт проволочный настольный; - зеркальный домик; - конструктор из крупных мягких блоков; - доска-основа магнитная черная (90х90); - сухой душ; - звуковая панель «Звуки воды»; - комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке; набор валиков с узорами; карандаш для рисования песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песка; фитурка «ежик»; - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) - мат сенсорный (куб, коврик); - мягкий конструктор; - игра «СенсиБар»; - Звучащие куклы»; - игра «СенсиБар»; - звучащие куклы»; - набор тактильных панелей; - набор тактильных панелей; - набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в	<ul> <li>фиброоптическое волокно с источником света;</li> </ul>	1
— панно «Звездное небо»;         1           — «кривое» зеркало;         3           — кресло-група.         3           В) Светлая комната:         1           — прозрачный мольберт;         1           — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;         1           — лабирият проволочный настольный;         1           — зеркальный домик;         1           — конструктор из крупных мягких блоков;         1           — доска-основа магнитная черная (90х90);         1           — сухой душ;         1           — звуковая панель «Звуки водь»;         1           — комплект для сенсорных занятий с песком         2 кг           скребок для рисования на песке;         3           кварцевый песок;         2 кг           набор валиков с узорами;         1           скребок для удаления песка;         1           фигурка «ежик»;         1           — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)         1           — маг сенсорный (куб, коврик);         1           — мягкий конструктор;         1           — игра «Сенсибар»;         1           — звучащик скуклы»;         1           — игра «	– интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Мечта»;	1
— «кривое» зеркало;       1         — кресло-груша.       3         Б) Светмая комната:       1         — прозрачный мольберт;       1         — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;       1         — лабиринт проволочный настольный;       1         — зеркальный домик;       1         — конструктор из крупных мягких блоков;       1         — сухой душ;       1         — сухой душ;       1         — комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке;       3         к кварцевый песок;       2         набор валиков с узорами;       1         карандаш для рисования песком;       1         скребок для удаления песка;       1         фигурка «ежик»;       1         — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небыощегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)       1         — мат сенсорый (куб, коврик);       1         — мяткий конструктор;       1         — игра «Запомни звук»;       1         — набор тактильных панелей;       2         — набор тактильных панелей;       2         — набор разуальных панелей;       2         — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка»	– мягкая подставка для воздушно-пузырьковой трубки;	1
— кресло-груша   3   6   Светлая комната:   1   1   1   1   1   1   1   1   1	<ul><li>– панно «Звездное небо»;</li></ul>	1
Б) Светлая комната:  — прозрачный мольберт; — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; — лабиринт проволочный настольный; — зеркальный домик; — конструктор из крупных мягких блоков; — доска-основа магнитная черная (90х90); — сухой душ; — звуковая панель «Звуки воды»; — комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке;  карандаш для рисования на песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; скребок для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) — мат сенсорный (куб, коврик); — игра «СенсиБар»; — звучащие куклы»; — игра «Запомни звук»; — набор человечков «Семь цветов радуги»; — набор звучащих панелей; — набор ризуальных панелей; — балапсировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в	– «кривое» зеркало;	1
Б) Светлая комната:  — прозрачный мольберт; — дополнительное зеркало к прозрачному мольберту; — лабиринт проволочный настольный; — зеркальный домик; — конструктор из крупных мягких блоков; — доска-основа магнитная черная (90х90); — сухой душ; — звуковая панель «Звуки воды»; — комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке;  карандаш для рисования на песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; скребок для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) — мат сенсорный (куб, коврик); — игра «СенсиБар»; — звучащие куклы»; — игра «Запомни звук»; — набор человечков «Семь цветов радуги»; — набор звучащих панелей; — набор ризуальных панелей; — балапсировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		3
− прозрачный мольберт;         1           − дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;         1           − лабиринт проволочный настольный;         1           − зеркальный домик;         1           − конструктор из крупных мягких блоков;         1           − доска-основа магнитная черная (90х90);         1           − сухой душ;         1           − комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке;         3           кварпевый песок;         2 кг           набор валиков с узорами;         1           карандаш для рисования песком;         1           скребок для удаления песка;         1           фигурка «ежик»;         1           − стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)         1           − мат сенсорный (куб, коврик);         1           − мяткий конструктор;         1           − игра «СенсиБар»;         1           − звучащие куклы»;         1           − набор знучащих панелей;         2           − набор знучащих панелей;         2           − набор ризуальных панелей;         2           − набор ризуальных панелей;         2           − набор ризуальных панелей;		
− дополнительное зеркало к прозрачному мольберту;         1           − лабиринт проволочный настольный;         1           − зеркальный домик;         1           − конструктор из крупных мягких блоков;         1           − доска-основа магнитная черная (90х90);         1           − сухой душ;         1           − звуковая панель «Звуки воды»;         1           − комплект для сенсорных занятий с песком         2 кг           скребок для рисования на песке;         3           кварцевый песок;         2 кг           набор валиков с узорами;         1           карандаш для рисования песком;         1           скребок для удаления песко;         1           подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)         1           магкий конструктор;         1           игра «Сенсыбар»;         1           звучащик конструктор;         1           игра «Сенсыбар»;         2 <t< td=""><td></td><td>1</td></t<>		1
- лабиринт проволочный настолный; - зеркальный домик; - конструктор из крупных мягких блоков; - доска-основа магнитная черная (90х90); - сухой душ; - звуковая панель «Звуки воды»; - комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке; - карандаш для рисования па песке; - карандаш для рисования песком; - скребок для удаления песком; - скребок для удаления песком; - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) - мат сенсорный (куб, коврик); - мягкий конструктор; - игра «СенсиБар»; - Звучащие куклы»; - набор звучащих панелей; - набор звучащих панелей; - набор тактильных панелей; - набор тактильных панелей; - набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
- зеркальный домик; - конструктор из крупных мягких блоков; - доска-основа магнитная черная (90х90); - сухой душ; - звуковая панель «Звуки воды»; - комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке; кварцевый песок; набор валиков с узорами; карандаш для рисования песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; скребок для удаления песком; - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) - мат сенсорный (куб, коврик); - мягкий конструктор; - игра «СенсиБар»; - Звучащие куклы»; - игра «Запомни звук»; - набор человечков «Семь цветов радуги»; - набор тактильных панелей; - набор тактильных панелей; - набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
— конструктор из крупных мягких блоков;		1
- доска-основа матитная черная (90х90);       1         - сухой душ;       1         - звуковая панель «Звуки воды»;       1         - комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке;       3         кварцевый песок;       2 кг         набор валиков с узорами;       1         карандаш для рисования песком;       1         скребок для удаления песком;       1         скребок для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик - поддон из небыощегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)       1         – мат сенсорный (куб, коврик);       1         – ият сенсорный (куб, коврик);       1         – игра «Сенсибар»;       1         – игра «Запомни звук»;       1         – набор человечков «Семь цветов радути»;       1         – набор звучащих панелей;       2         – набор разуальных панелей;       2         – набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1
− сухой душ;         1           − звуковая панель «Звуки воды»;         1           − комплект для сенсорных занятий с песком         3           скребок для рисования на песке;         2 кг           набор валиков с узорами;         1           карандаш для рисования песком;         1           скребок для удаления песка;         1           фигурка «жжик»;         1           − стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)         1           − мат сенсорный (куб, коврик);         1           − мягкий конструктор;         1           − игра «Сенсибар»;         1           − игра «Сенсибар»;         1           − игра «Запомни звук»;         1           − набор человечков «Семь цветов радуги»;         1           − набор человечков «Семь цветов радуги»;         1           − набор тактильных панелей;         2           − набор визуальных панелей;         2           − набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;         1           − балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в         1		1
- звуковая панель «Звуки воды»;  - комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке;  кварцевый песок;  набор валиков с узорами;  карандаш для рисования песком;  скребок для удаления песка;  фигурка «ежик»;  - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)  - мат сенсорный (куб, коврик);  - мягкий конструктор;  - игра «СенсиБар»;  - звучащие куклы»;  - игра «Запомни звук»;  - набор человечков «Семь цветов радуги»;  - набор тактильных панелей;  - набор тактильных панелей;  - набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
- комплект для сенсорных занятий с песком скребок для рисования на песке; 3 кварцевый песок; 2 кг набор валиков с узорами; 1 карандаш для рисования песком; 1 скребок для удаления песка; 1 фигурка «ежик»; 1 - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) - мат сенсорный (куб, коврик); 1 - мягкий конструктор; 1 - игра «СенсиБар»; 3 вучащие куклы»; 1 - игра «Запомни звук»; 1 - игра «Запомни звук»; 1 - набор человечков «Семь цветов радуги»; 1 - набор тактильных панелей; 2 - набор визуальных панелей; 2 - набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
скребок для рисования на песке;       3         кварцевый песок;       2 кг         набор валиков с узорами;       1         карандаш для рисования песком;       1         скребок для удаления песком;       1         скребок для удаления песком;       1         скребок для рисования песком;       1         скребок для рисования;       1         скребок для рисования;       1         скребок для работы;       1         скребок для работы;       1         скребок для работы;       1         скребок для работы;       1         стол для работы с песком;       1         стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик с поддовник с тола)       1         мягкий конструктор;       1         игра «СенсиБар»;       1         игра «СенсиБар»;       1         игра «СенсиБар»;       1         игра «СенсиБар»;       1         набор человечков «Семь цветов радуги»;       1         набор ваучащих панелей;       2         набор ваучащих панелей;       2         набор разуальных панелей;       2         оборудование методического кабинета:       1         набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро»		1
кварцевый песок;       2 кг         набор валиков с узорами;       1         карандаш для рисования песком;       1         скребок для удаления песка;       1         фигурка «ежик»;       1         – стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)       1         – мат сенсорный (куб, коврик);       1         – мягкий конструктор;       1         – игра «СенсиБар»;       1         – звучащие куклы»;       1         – набор человечков «Семь цветов радуги»;       1         – набор звучащих панелей;       2         – набор тактильных панелей;       2         – набор разуальных панелей;       2         – набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;       1         – балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в       1		3
набор валиков с узорами; карандаш для рисования песком; скребок для удаления песка; фигурка «ежик»; — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) — мат сенсорный (куб, коврик); — мягкий конструктор; — игра «СенсиБар»; — игра «СенсиБар»; — звучащие куклы»; — игра «Запомни звук»; — набор человечков «Семь цветов радуги»; — набор звучащих панелей; — набор разуальных панелей; — набор визуальных панелей; — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		_
карандаш для рисования песком;  скребок для удаления песка; фигурка «ежик»;  - стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)  - мат сенсорный (куб, коврик);  - мягкий конструктор;  - игра «СенсиБар»;  - игра «СенсиБар»;  - игра «Запомни звук»;  - набор человечков «Семь цветов радуги»;  - набор звучащих панелей;  - набор звучащих панелей;  - набор визуальных панелей;  - набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		2 KI 1
скребок для удаления песка; фигурка «ежик»;  — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подеветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)  — мат сенсорный (куб, коврик);  — мягкий конструктор;  — игра «СенсиБар»;  — звучащие куклы»;  — игра «Запомни звук»;  — набор человечков «Семь цветов радуги»;  — набор звучащих панелей;  — набор тактильных панелей;  — набор визуальных панелей;  — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
фигурка «ежик»; 1 — стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола) — мат сенсорный (куб, коврик); 1 — мягкий конструктор; 1 — игра «СенсиБар»; 1 — звучащие куклы»; 1 — игра «Запомни звук»; 1 — набор человечков «Семь цветов радуги»; 1 — набор звучащих панелей; 2 — набор визуальных панелей; 2 — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий; — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в 1		1
- стол для работы с песком для тактильной игры «Рисуем на песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)  - мат сенсорный (куб, коврик);  - мягкий конструктор;  - игра «СенсиБар»;  - звучащие куклы»;  - игра «Запомни звук»;  - набор человечков «Семь цветов радуги»;  - набор звучащих панелей;  - набор тактильных панелей;  - набор визуальных панелей;  - набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  - балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
песке» (ящик-поддон из небьющегося стекла; ящик с подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)  — мат сенсорный (куб, коврик);  — мягкий конструктор;  — игра «СенсиБар»;  — игра «Запомни звук»;  — набор человечков «Семь цветов радуги»;  — набор звучащих панелей;  — набор тактильных панелей;  — набор визуальных панелей;  — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
подсветкой; пластмассовый тазик; крышка стола)  — мат сенсорный (куб, коврик);  — мягкий конструктор;  — игра «СенсиБар»;  — игра «Запомни звук»;  — набор человечков «Семь цветов радуги»;  — набор звучащих панелей;  — набор тактильных панелей;  — набор визуальных панелей;  — набор для театрализации, инсценирования («Переправа терез озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		1
<ul> <li>− мат сенсорный (куб, коврик);</li> <li>− мягкий конструктор;</li> <li>− игра «СенсиБар»;</li> <li>− 3вучащие куклы»;</li> <li>− игра «Запомни звук»;</li> <li>− набор человечков «Семь цветов радуги»;</li> <li>− набор звучащих панелей;</li> <li>− набор тактильных панелей;</li> <li>− набор визуальных панелей;</li> <li>− набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>− балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в</li> </ul>		
<ul> <li>− мягкий конструктор;</li> <li>− игра «СенсиБар»;</li> <li>− Звучащие куклы»;</li> <li>− игра «Запомни звук»;</li> <li>− набор человечков «Семь цветов радуги»;</li> <li>− набор звучащих панелей;</li> <li>− набор тактильных панелей;</li> <li>− набор визуальных панелей;</li> <li>− набор визуальных панелей;</li> <li>2</li> <li>Оборудование методического кабинета:</li> <li>− набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>− балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в 1</li> </ul>	, 1	
— игра «СенсиБар»;       1         — Звучащие куклы»;       1         — игра «Запомни звук»;       1         — набор человечков «Семь цветов радуги»;       1         — набор звучащих панелей;       2         — набор тактильных панелей;       2         — набор визуальных панелей;       2         — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;       1         — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в       1		
<ul> <li>− Звучащие куклы»;</li> <li>− игра «Запомни звук»;</li> <li>− набор человечков «Семь цветов радуги»;</li> <li>− набор звучащих панелей;</li> <li>− набор тактильных панелей;</li> <li>− набор визуальных панелей;</li> <li>2</li> <li>Оборудование методического кабинета:</li> <li>− набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>− балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в</li> </ul>		
<ul> <li>игра «Запомни звук»;</li> <li>набор человечков «Семь цветов радуги»;</li> <li>набор звучащих панелей;</li> <li>набор тактильных панелей;</li> <li>набор визуальных панелей;</li> <li>Оборудование методического кабинета:</li> <li>набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в</li> </ul>		1
<ul> <li>набор человечков «Семь цветов радуги»;</li> <li>набор звучащих панелей;</li> <li>набор тактильных панелей;</li> <li>набор визуальных панелей;</li> <li>Оборудование методического кабинета:</li> <li>набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в</li> </ul>		1
<ul> <li>набор звучащих панелей;</li> <li>набор тактильных панелей;</li> <li>набор визуальных панелей;</li> <li>Оборудование методического кабинета:</li> <li>набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в</li> </ul>		1
<ul> <li>набор тактильных панелей;</li> <li>набор визуальных панелей;</li> <li>Оборудование методического кабинета:</li> <li>набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в</li> </ul>		1
<ul> <li>набор визуальных панелей;</li> <li>Оборудование методического кабинета:</li> <li>набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в</li> </ul>		2
Оборудование методического кабинета:  — набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;  — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в	<ul><li>– набор тактильных панелей;</li></ul>	2
<ul> <li>набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в 1</li> </ul>		2
<ul> <li>набор для театрализации, инсценирования («Переправа через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная планка для настенного хранения пособий;</li> <li>балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в 1</li> </ul>	Оборудование методического кабинета:	
планка для настенного хранения пособий;  — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в 1		1
планка для настенного хранения пособий;  — балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в 1	через озеро», «Три поросенка», «Два козлика»), деревянная	
– балансировочная доска с лабиринтами (игра «Мышка в		
	<u> </u>	1

	– лабиринт для игры с водой;	1
	– тактильные буквы;	1
	– тактильные цифры;	1
	- пазл «Выпуклое ищет вогнутое»;	1
	– кубики Никитина	4
Мебель	Кабинет педагога-психолога:	
	– шкаф для хранения пособий (со стеклянными дверками);	2
	– стул;	2
	– диван;	1
	- стол учительский;	2
	– тумбочка;	2
	<ul><li>– парта двухместная;</li></ul>	1
	- стул ученический	2
	-доска	1
	Сенсорная комната:	1
	– стеллаж;	1
	<ul><li>– парта двухместная;</li></ul>	1
	<ul> <li>кресло преподавателя на колесиках</li> </ul>	1
Мебель	Методический кабинет:	
	– шкаф для одежды;	1
	<ul> <li>шкаф для хранения пособий (со стеклянными дверками);</li> </ul>	2
	– стеллаж;	2
	– конференц-стол;	1
	– стул;	10
	– диван;	1
	– стол учительский;	1
	– тумба приставная;	1
	– тумбочка;	1
	Сенсорная комната:	
	– стеллаж;	2
	<ul><li>– парта двухместная;</li></ul>	2
	<ul> <li>кресло преподавателя на колесиках</li> </ul>	1

### Протокол психологического обследования

Фамилия, имя ребенка	
Возраст	
(школа) №	группа (класс)
	Индивидуальное обследование
1. Сведения о себе, семье	
2. Обущая одражамизмизми	TO A CONTINUE OF TODOS OPPOSITOURS
2. Оощая осведомленност	гь и социально-бытовая ориентация
3. Проективное интервью	(с использованием опросника)
-	
2)	
3)	
4)	
6)	
9)	
11)	
4. Методика «Мозаика»	
наличие периода ориен	тировки в задании
способ выполнения (це	ленаправленно, пробы и ошибки, хаотично)
сформированность опера.	ций пространственного анализа и синтеза
осуществление самоконт	влос
виды помощи	
5. Методика «Узнавание «	фигур»
при непроизвольном зап	томинании
при установке на запом	инание
6. Методика «Сравни кар	
количество самостояте	льно найденных различий
целенаправленность де	ятельности
виды помощи	
7. Методика «Матричные	ородония Вородом
-	
A4	
A 10	
P0	
בל מ מ	
D1U	
8. Методика «Исключени	е пишнего»
	e finither on
на вепбальном уровно _	
The section of the se	

обобщение по существенному или второстепен	ному признаку		
употребление адекватных родовых понятий			
9. Методика «Лабиринт» способность пошагово соотносить рисунок со с виды помощи			
10. Логические задачи с прямым утверждением с обратным утверждением виды помощи			
Групповое о	бследование		
1. Методика «Домик»	, ,		
какой рукой ребенок рисует		_	
особенности выполнения задания		_	
особенности рисунка, ошибки		 	
2. Методика «Графический узор» 1-й этап задания (срисовывание образца) 2-й этап задания (самостоятельное продолжени	e v3ona)	_	
		<del></del>	
Биды помощи (при индивидуальной расоте)		_	
3. Тест Пьерона-Рузера			
1-й вариант: количество ошибок	время	_	
2-й вариант: количество ошибок	время	_	
3-й вариант: количество ошибок время			
Особенности выполнения теста			
4. Методика «Лесенка»			
Дата обследования			
Фамилия психолога			

### Схема наблюдения за поведением ребенка в процессе психологического обследования

(приводится по пособию Битяновой М. Р. Работа психолога в начальной школе. М., 1998)

Фамилия, имя ребенка	
Возраст	
Детский сад (школа) № _	группа (класс)

Параметры статуса	Поведенческие проявления	Оценка	Приме- чание
Произвольность психических процессов и сформирован - ность учебных действий Развитие мышления и речи	1 . Работает активно и заинтересованно 2. Понимает и принимает условия работы, предложенные психологом 3. Работает внимательно, сосредоточенно 4. Может «собраться» после того, как отвлекся 5. Проявляет упорство и терпение при 6. Может построить связный и развернутый ответ на вопрос 7. Использует речь как инструмент мышления (объясняет, уточняет, делает выводы)		
Развитие тонкой моторики	8. Правильно держит карандаш 9. Управляет движениями своей руки во время рисования и графических работ		

Параметры	Поведенческие	Оценка	Примеча-
статуса	проявления		ние
Умственная ра- ботоспособность	10. Может работать в одном темпе все время обследования		
Особенности поведения во время обследования	11. Слушает, не прерывает взрослого 12. Относится к взрослому уважительно 13. Опрятен, следит за внешним видом 14. Соблюдает принятые правила вежливости 15. Контролирует и сдерживает свои движения во время выполнения заданий и в обращении со взрослым 16. Спокоен, уверен в себе		

Дата обследования	
Ф	
Фамилия психолога	

### Приложение 3.3

### Бланк регистрации индивидуальных результатов

Фамилия, имя ребенка	
Возраст	
Детский сад (школа) №	класс (группа)

Блоки	Уровни выполнения методик	Общий уровень по блоку
І. Диагностика пространственного		
восприятия:		
1. Методика «Узнавание фигур»		
2. Методика «Домик»		
II. Диагностика произвольного внимания		
и регуляции деятельности:		
1. Методика «Графический узор»		
2. Тест Пьерона-Рузера		
3. Методика «Сравни картинки»		
III. Диагностика умственного развития:		
1. Методика «Мозаика»		
2. Методика «Матричные задачи Равена»		
3. Методика «Исключение лишнего»		
4. Методика «Лабиринт»		
5. Логические задачи		
IV. Диагностика общей осведомленности		
и развития речи		
V. Диагностика сформированности		
учебной мотивации		
VI. Уровень сформированности		
осознанной саморегуляции деятельности		

Дата обследования	
Фамилия психолога	

Используемые методики для осуществления мониторинговых процедур:

- 1) Методика определения готовности к школе Л.А. Ясюковой. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе (изучение мышления, кратковременной зрительной памяти);
- 2) Тест Тулуз-Пьерона, изучение свойств внимания (концентрации, устойчивости и переключения внимания);
- 3) Методика «Заучивание 10 слов» А.Р. Лурия, изучение слуховой памяти
- 4) Методика «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой;
- 5) Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций ценностных ориентаций «Домики» О.А, Ореховой, изучение адаптированности к школе с помощью анализа
- 6) Проективная методика «Несуществующее животное», диагностика агрессивности;
- 7) Тест тревожности (Р. Тэммпл, В. Амен, М. Дорки);
- 8) Цветовой тест Люшера, определение эмоционального состояния;
- 9) Методика исследования самооценки «Лесенка».

эмоционального отношения к школе;

### Коррекционно-развивающая работа включает:

### КАРТА ОТСЛЕЖИВАНИЯ ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ

Фамилия, имя	Возраст
Класс	
Компоненты системы	
Стартовая диагностика	
Текущая	
Итоговая	
оценки	
(уровень развития)	
диагностика	
диагностика	
Темп деятельности	
Работоспособность	
Зрительная память	
Слуховая память	
Мышление	
Внимание	
Школьная мотивация	
Агрессивность	
Тревожность	
Эмоциональное	
состояние	
Самооценка	
Адаптация	
(отношение к школе)	
Результативность – оценка достижения планируемы	
указывается одним из трех значений соответственно	);
0 – планируемые результаты не достигнуты;	
1 – достижение планируемых результатов имеет нез	начительную положительную
динамику;	
2 – достижение планируемых результатов имеет зна динамику.	чительную положительную
·	
Структура занятия пе	дагога-психолога
1. Вводная часть:	
– приветствие;	
- психологический настрой на занятие (проводи	
позволяющей предупредить и частично устранит	
напряжения у детей, создаёт у них чувство уверенно	
- повторение правил поведения на занятии (обес	печивает каждому ребёнку компенсирующую
психологическую поддержку);	
<ul> <li>формулирование темы и цели занятия.</li> </ul>	
2. Основная часть:	
– выполнение упражнений / заданий по теме заняти:	я;
<ul><li>физминутка / психогимнастика.</li></ul>	

3.

Заключительная часть:

– подведение итогов;

– рефлексия.