

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №42»

ПРИНЯТА:  
Протокол Педагогического совета  
МАОУ «Центр образования №42»  
от 30.08 \_\_.2019\_ г. № 1 \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор МАОУ «Центр образования №42»  
Е.И. Калистратова  
Приказ МАОУ «Центр образования №42»  
от 30.08 \_\_.2019\_ г. №155/4-ОД\_\_\_\_\_



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Технология»  
по АООП для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи вариант 5.2

для 1 дополнительного – 4 классов

Срок реализации: 5 лет

Составитель:  
Смылова Светлана Викторовна,  
Лунева Светлана Васильевна,  
учитель начальных классов

Вологда  
2019



**Пояснительная записка**

<p><b>Нормативно-правовая база</b></p>	<p><input type="checkbox"/> Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);</p> <p><input type="checkbox"/> Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);</p> <p><input type="checkbox"/> Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР МАОУ «Центр образования» № 42 г. Вологды.</p>
<p><b>Адресат</b></p>	<p>Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».</p> <p>Программа адресована обучающимся 1 дополнительного - 4 коррекционных классов (ТНР).</p>
<p><b>Цели и задачи начального образования обучающихся с ОВЗ с учетом специфики учебного предмета</b></p>	<p><b>Задачами программы являются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;</li> <li>- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в трудовой деятельности;</li> <li>- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;</li> <li>- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;</li> <li>- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков</li> </ul>

	<p>для своего жизнеобеспечения, социального развития, помощи близким;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование потребности в сотрудничестве через общение и осмысление его значимости при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами для достижения положительного конечного результата</li> <li>- обучение планированию организации практической деятельности, осуществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблюдению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами и материалами;</li> <li>- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, причастности к коллективной трудовой деятельности;</li> <li>- овладение первоначальными умениями поиска, передачи, хранения, преобразования информации в процессе работы с компьютером;</li> <li>- коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи.</li> </ul>
<p><b>Коррекционные задачи:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценности ребенка;</li> <li>- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;</li> <li>- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);</li> <li>- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-</li> </ul>

		преобразующей, художественно-конструкторской деятельности.
		.
Создание специальных условий обучения с учётом ведущего дефекта		Срок освоения АООП НОО для обучающихся с ТНР составляет 5 лет.
<b>Общая характеристика учебного предмета</b>		
Учебный предмет в системе начального общего образования	Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение предмета « <b>Технология</b> » на ступени начального общего образования отводится не менее 135ч с 1 по 4 класс. Согласно Учебного плана МАОУ Центр образования № 42 г. Вологды на изучение предмета «Труд» отводится 168 учебных часов (в связи с пролонгированными сроками обучения)	
Специфика учебного предмета	Курс рассчитан на 33 - 34 учебные недели в связи с местоположением школы-интерната (район Крайнего Севера), особыми климатическими условиями и введением дополнительных (оздоровительных) каникул. Важнейшей особенностью учебного предмета «Труд» является то, что реализуемая на уроках продуктивная предметная деятельность является основой формирования познавательных способностей обучающихся с ТНР, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.	
	На уроках труда все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Поэтому они являются опорными для формирования всей системы универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР и обеспечивают: - организацию обучающихся своей учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование,	

контроль, коррекция плана и способа действия, оценка результата работы);

- развитие умений осуществлять программу спланированной деятельности;

- развитие умений выбирать наиболее эффективные и рациональные способы своей работы;

- формирование умений самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении практических задач;

- развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие разнообразные виды технологической деятельности;

- формирование системы специальных технологических и универсальных учебных действий

- развитие основных мыслительных операций;

- создание условий для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей.

- эффективное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе выполнения трудовых операций;

саморазвитие и развитие личности в процессе творческой предметной деятельности.

Особенностью уроков труда в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе - предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития. Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности на уроках труда создаёт важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно - познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках труда является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

	<p>Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Труд» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов, и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.</p> <p>Программа разработана в соответствии с требованиями личностно-деятельностного подхода к трудовому обучению, ориентирована на формирование у обучающихся с ТНР общих учебных умений и навыков в различных видах умственной, практической и речевой деятельности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Описание места учебного предмета в учебном плане</b></p>
<p><b>Предметная область</b></p>	<p><b>Предметная область «Технология».</b></p> <p><b>Учебный предмет: «Труд».</b></p> <p>Согласно Учебного плана МАОУ «Центр образования» № 42 г. Вологды.</p>
<p><b>Сроки изучения</b></p>	<p>на изучение учебного предмета «Труд» отводится <b>168 ч учебных часов с 1 дополнительного по 4 классы.</b></p>
<p><b>Недельное, распределение классов; количество часов по курсу начальной школы.</b></p>	<p>На изучение учебного предмета «Труд» в начальной школе отводится 1 ч в неделю.</p> <p>Курс рассчитан:</p> <p>в <b>Дополнительном</b> классе—<b>33 ч</b> (1 ч в неделю, 33 учебные недели);</p> <p>в <b>1</b> классе—<b>33 ч</b> (1 ч в неделю, 33 учебные недели);</p> <p>во <b>2</b> классе—<b>34ч</b> (1ч в неделю, 34 учебные недели);</p> <p>в <b>3</b> классе—<b>34 ч</b> (1ч в неделю, 34 учебные недели);</p> <p>в <b>4</b> классе—<b>34 ч</b> (1 ч в неделю, 34 учебные недели);</p> <p><b>Итого:168 ч</b></p>

### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Учебный предмет «Труд» обеспечивает интеграцию в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

На уроках труда закрепляются речевые навыки и умения, которые обучающиеся с ТНР получают на уроках *Русского языка, Литературного чтения, на коррекционных курсах Произношение, Развитие речи*. Большое внимание уделяется развитию понимания речи: умению вслушиваться в речь и вопросы учителя, выполнять по его инструкциям трудовые операции и выбирать соответствующий материал, а также различать и знать основные качества материала, из которых изготавливают изделия.

Математика— моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов).

и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно -художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Русский язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.



## Планируемые результаты изучения учебного предмета

<b>Личностные результаты</b>	<p><b>Личностными результатами изучения технологии являются</b></p> <p>воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.</p>
<p><b>Метапредметные результаты</b></p>	<p><b>Метапредметными результатами изучения технологии является</b></p> <p>освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.</p>
<p><b>Предметные результаты</b></p>	<p><b>Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получение первоначальных представлений о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</li> <li>- получение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</li> <li>- знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и др.;</li> <li>- умение определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;</li> <li>- овладение основными технологическими приемами ручной обработки материалов;</li> <li>- умение подбирать материалы и инструменты, способы трудовой деятельности в зависимости от цели;</li> <li>- умение изготавливать изделия из доступных материалов, модели несложных объектов из деталей</li> </ul>

	<p>конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение правил техники безопасности;</li> <li>- овладение навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;</li> <li>- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;</li> <li>- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;</li> <li>- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;</li> <li>- обогащение лексики словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;</li> <li>- овладение умением составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;</li> <li>- соблюдение в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;</li> <li>- овладение простыми умениями работы с компьютером и компьютерными программами.</li> </ul>
	<p><b>Содержание учебного предмета</b></p>
	<p>В программу учебного предмета «Труд» входят следующие разделы:</p> <p><b>«Общешкольные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда»;</b></p>

«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»;  
«Конструирование и моделирование»;  
«Практика работы на компьютере».

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. д.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и

технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе (знание названий используемых материалов). Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу; копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия(клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление, название). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные

требования к изделению материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

(соответствие)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающей тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Программ Word и PowerPoint.

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Содержание курса	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
		1	1	2	3	
		1	1	2	3	4
		(д)				

	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. 12 7</b>  <b>Основы культуры труда</b></p>				<p><b>8</b></p>	<p><b>10 5</b></p>	<p>Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми функциями, понимать особенности декоративно прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера</p>
<p>Рукоотворный мир как результат труда человека</p>	<p>Человек – творец и соиздатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.</p>						
<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Основы культуры труда.</p>	<p>Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на</p>						

		<p>рабочем месте материалов и инструментов.</p> <p>Соблюдение при работе безопасных приемов труда</p>		<p>выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p>
<p>Природа художественно-практической деятельности человека</p>	<p>в природе через предметную среду декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.</p> <p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике).</p>	<p>Выражение связи человека и природы через предметную среду декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.</p> <p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике).</p>		<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).</p> <p>Планировать предстоящую</p>
<p>Природа и техническая среда</p>	<p>Человек — наблюдатель и изобретатель.</p> <p>Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Человек в информационной среде (мир звуков и образов).</p>	<p>Человек — наблюдатель и изобретатель.</p> <p>Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Человек в информационной среде (мир звуков и образов).</p>		<p>Практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою</p>

		<p>компьютер и его возможности).</p> <p>Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека(единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)</p>				<p>деятельность:  подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять</p>
--	--	--	--	--	--	--



	<p>Дом и семья. Самообслуживание</p>	<p>Декоративное оформление культурно бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание (поддержание опрятности), хозяйственно-практическая помощь взрослым.</p> <p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме</p> <p>(Уход за растениями, животными)</p>						<p>сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p>Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p>Оценивать результаты деятельности: проверять изделия в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологичность изготовления.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	---

						Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено
	<p><i>Технология ручной обработки материалов</i>  <i>Элементы графической грамоты</i></p> <p>Материалы, их свойства, происхождение и использование</p>	<p>17 10 17 11</p> <p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.          Выбор материалов по их</p>	10 17 11	12		<p>Исследовать(наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства</p>

	<p>Человеком</p>	<p>СВОЙСТВАМ И В ЗАВИСИМОСТИ ОТ НАЗНАЧЕНИЯ ИЗДЕЛИЯ.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p> <p>Бережное использование и экономное расходование материалов.</p> <p>Способы обработки материалов</p> <p>Для получения различных декоративно художественных эффектов</p>		<p>(цвет, фактуру, форму и др.), технологические</p> <p>свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов(ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.)и инструментами.</p>
<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов</p>	<p>Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций</p>		<p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические</p>	
<p>Общее представление о технологическом процессе</p>	<p>Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления</p>		<p>Разметка (на глаз, по шаблону,</p>	

	изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	<p>трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля).</p> <p>Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).</p> <p>Сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения).</p>				<p>изображения(рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).</p> <p>Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско технологической задачи или с целью передачи определенной художественно эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.</p>
Графические изображения технике и технологии	<p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема.</p> <p>Линии чертежа. Чтение условных графических изображений.</p> <p>Разметка с опорой на доступные графические</p>	<p>Отделка изделия или деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</p>			<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско технологических и декоративно-художественных задач в</p>	

		Изображения						зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов :принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.	
								Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) тонкое, что открыто и освоено на уроке	
		<b>Конструирование и моделирование</b>		4	9	7	11	14	Сравнивать различные виды конструкторный и способы их сборки.
	Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкторный и способы их							Характеризовать основные требования к изделию.

		сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления изделия)					<p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию</p>
	Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное)					
	Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и					

		Технического назначения						ее изготовления.		
								<p>Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; отбирать эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p>		
<b>Практика работы на компьютере</b>										
	Знакомство компьютером	с	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.		<b>0</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.
			Включение Ивключение компьютера и подключаемых устройств. Запуск программ. Завершение программы.							Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): — материалы и информационные объекты;
			Клавигатура, о представлении клавиатурного пользования мышью.	общее правила письма,						

		Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.						— инструменты материальных и информационных технологий;
Работа информацией	с	<p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок).</p> <p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий</p>					— элементы информационных объектов (линий, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;	
Компьютерное письмо		<p>Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)</p>					<p>— технологические свойства</p> <p>— способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p> <p>Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую</p>	





**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

**Учебник:**

Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Фрайтаг И.П. Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение, 2012.

Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение, 2013.

Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение, 2014.

Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. 4 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение, 2014.

**Учебные пособия для учащихся**

Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Фрайтаг И.П. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2012.

Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. 2 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2013.

Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. 3 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2013.

Роговцева Н. И., Анащенкова С.В. Технология. 4 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2013.

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /- М.: Просвещение, 2014.

Е.А.Дутцева, Т.П.Зуева. Рабочая тетрадь. 1 класс / - М.: Просвещение, 2015.

**Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

**Методические пособия для учителей:**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.  
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.  
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.  
Шипилова Н.В. Уроки технологии: 4 класс.

Дутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. 1 – 4 классы. М.: Просвещение, 2014.

Дутцева Е.А., Зуева Т.П. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М.: Просвещение, 2014

**Технические средства обучения**

Аудиторская доска с набором приспособлений для закрепления карт и таблиц.

Аудиопроигрыватель.

Персональный компьютер учителя.

Персональные ноутбуки учащихся.

Мультимедийный проектор.

Мультимедийная доска.

Цифровая видеокамера.

Фотоаппарат.

Диктофоны.

Документ-камера

Многофункциональное устройство

### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения

Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов Наборы цветной бумаги, картона.

### **Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**РАССМОТРЕНО:**

Протокол Методического объединения

(указать)

МАОУ «Центр образования №42»


от «30»08\_2019 г. №\_1\_

**СОГЛАСОВАНО:**

Заместитель директора

по учебной работе

МАОУ «Центр образования №42»

 Ф.И.О. И.А. Армеева

«30»08\_2019\_ г.

