

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Центр образования №42» (МАОУ «Центр образования №42»)**



**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол №1 от 29.08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом директора №97-ОД от  
30.08.2023

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Юный столяр»**

**2023-2024 гг.**

**Вологда  
2023**

## Содержание

Пояснительная записка .....	3
Планируемые результаты .....	10
Содержание программы .....	12
Тематическое планирование .....	14
Формы аттестации .....	15
Рабочая программа воспитания .....	16
Учебный план .....	18
Календарный учебный график .....	21
План воспитательной работы .....	22
Организационно-педагогические условия реализации программы .....	23
Оценочные материалы .....	24
Методические материалы .....	26
Список используемой литературы .....	27

## Пояснительная записка

Целью трудового воспитания и обучения является привитие любви к труду и уважения к людям труда; формирование в процессе труда трудовых навыков и умений; побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профессиональной подготовки. На занятиях кружка обучающиеся получают первичные представления о мире труда и профессий. Проверить свои способности – очень важная задача для ребенка, так как правильный выбор профессии – это и укрепление здоровья, и удовлетворение результатами труда, и успех деятельности, и материальное положение.

Дети познают красоту труда, так как сами участвуют в создании эстетически выразительных изделий и имеют возможность получить удовлетворение от результатов своей деятельности. В этом состоит необходимость и *актуальность* программы.

В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Составление и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций, оценка результатов своей и чужой работы также входит в программу обучения. Большое внимание уделяется технике безопасности. Затронута эстетическое воспитание (тема «Художественная отделка столярного изделия»). Учитель исходя из материально-технической базы школы и уровня подготовленности учащихся вправе заменять темы. Время на изучение тем не регламентируется по аналогичным причинам.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей школьников. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально

познавательными с точки зрения политехнического обучения, имели эстетическую привлекательность и давали представление о художественных видах обработки древесины. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Поэтому, программа кружка «Юный столяр» предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный столяр» направлена на воспитание у детей художественного вкуса, развитие творческой инициативы, самостоятельности, приобретение навыков и опыта при изготовлении простых, а затем и сложных изделий.

**Новизна** программы состоит в том, что кружковая деятельность «Юный столяр» обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности при котором возможно использование компьютера.

**Отличительной особенностью** программы является то, что столярное дело открывают простор для организации проектной деятельности. Это могут быть как индивидуальные, так и коллективные работы, помогающие учащимся понять преимущества совместной работы, повысить их самооценку. Работы могут использоваться в оформлении интерьера учебного кабинета, учреждения, что, в свою очередь, является дополнительным стимулом к развитию детского творчества.

**Педагогическая целесообразность** программы определяется тем, что обучающиеся, имея дело с небольшими заготовками, пытаются найти возможности их наиболее рационального использования, а это стимулирует мыслительную способность каждого ребенка, его изобретательность.

Древние ремёсла расцветают благодаря труду и творчеству юных мастеров. Их секреты бережно хранятся, передаются из поколения в поколение – и ниточка, связывающая нас с далёкими предками, не прерывается.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный столяр» строится на следующих **принципах обучения**:

- принцип добровольности, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, самооценки ребенка, создание максимально благоприятной атмосферы для личностного и профессионального развития обучаемого («ситуация успеха», «развивающее обучение»);

- принцип доступности обучения и посильности труда;

- принцип природосообразности: учет возрастных возможностей и задатков учащихся при включении их в различные виды деятельности;

- принцип индивидуально-личностной ориентации развития творческой инициативы детей;

- принцип дифференцированности и последовательности: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;

- принцип культуросообразности: ориентация на потребности детей, адаптация к современным условиям жизни общества с учетом культурных традиций;

- принцип креативности: развитие творческих способностей учащихся, применение методов формирования умений переноса и применения знаний в новых условиях;

- принцип научности;

- принцип связи теории и практики, связи обучения с жизнью;

- принцип систематичности и последовательности;

- принцип сознательности и активности учащихся;

- принцип интегрированного обучения (параллельного и взаимодополняющего обучения различным видам деятельности);

- принцип «зоны ближайшего развития» для каждого ребенка, выбор индивидуального маршрута и темпа его освоения.

**Продолжительность обучения** по дополнительной общеобразовательной программе «Юный столяр» составляет один год. Основной учебно-тематический план составлен на 34 академических часа в год. Учащиеся по данной программе могут заниматься (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14) до 1 часа в неделю: 1 раз 1 час, продолжительность занятий 60 минут, перерыв между занятиями 10-15 минут. Для эффективности выполнения данной программы группы должны состоять из 12-15 человек, состав групп - постоянный.

**Отличительной особенностью структуры и содержания программы** является ее практическая направленность, возможность обучения школьников разных возрастов (от 7 до 15 лет), проведения индивидуальной, групповой и коллективной работы, вариативность практических заданий.

В течение года возможны корректировки учебного плана по темам и количеству запланированных часов – это зависит от возрастных особенностей учащихся, от условий работы и соответствующего заготовленного материала. Выполнение практических заданий обычно происходит неравномерно, поэтому возможно выполнение работы индивидуально и в подгруппах.

По данной программе могут заниматься учащиеся, не имеющие специальной подготовки, так как обучение начинается с самых азов: с изучения инструментов, приспособлений и материалов, правил работы с ними, соблюдения техники безопасности, умения пользоваться ножовками, молотками, стамесками.

Программа рассчитана, в первую очередь, на мальчиков, но возможно участие и девочек.

Набор детей разного возраста не мешает усвоению материала программы, так как:

- большую часть материала данного курса учащиеся осваивают на практике;

- используется дифференцированный подход к учащимся разного возраста (например, задания разного уровня сложности);

- не возбраняется помощь старших младшим, консультирование и т.д.

Поскольку программа предназначена для детей среднего школьного возраста, необходимо учитывать индивидуальные особенности практически каждого ребенка.

На учебных занятиях учащиеся знакомятся с историей различных народных ремёсел, с ролью столярного дела в жизни человека, с его развитием в России и других странах.

Теоретические сведения включают информацию познавательного характера, объяснение нового, повтор пройденного материала. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа-информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятиях используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, проспектов, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

Практическая работа включает создание технологических карт, технологических чертежей. Учащиеся выполняют различные виды работ, практикуют работу на токарном станке, станке по дереву. В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями проводится инструктаж о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности.

Методика проведения занятий предусматривает разнообразную практическую деятельность детей:

- репродуктивную – после объяснения педагога повторить данное изделие;
- творческую – самостоятельно изготовить изделие.

Деятельностный подход в обучении реализуется через использование метода проектов (изготовления творческих работ в конце обучения). Используются информационно - коммуникационные технологии в образовательном процессе (подготовка материалов к занятиям, компьютерные презентации и т.д.).

В конце каждой темы проводится занятие, где подводятся итоги выполненной работы, собеседование по пройденному материалу, демонстрация выполненных работ, отмечаются достигнутые успехи.

Обучение по программе строится на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает у учащихся взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат.

Воспитательный момент (правила хорошего тона, этикет). Учащиеся учатся быть вежливыми: приходя на занятия, здороваются педагогом и товарищами, учатся, как можно чаще употреблять «волшебные» слова: «Спасибо», «Пожалуйста». Своим личным примером педагог побуждает учащегося быть внимательным, добрым и вежливым в общении друг с другом.

Лучшие работы учащихся выставляются на выставках, ярмарках, а также принимают участие в различных творческих конкурсах.

**Цель программы:** Создание условий для развития творческих способностей учащихся, овладение теоретическими и практическими навыками обработки и конструирования изделий, развитие сотрудничества и творчества обучающихся.

**Задачи:**



образовательные:

- ознакомление с культурными традициями народов России, с историей столярного дела;

- овладение навыками работы с различными материалами и инструментами;

- обучение различным приемам работы с деревом и металлом;

- обучение приемам выполнения различных соединений;

- ознакомление с техникой выполнения «шипового соединения».

воспитательные:

-воспитание трудолюбия, усидчивости, тщательности и аккуратности при выполнении работы;

- содействие профессиональной ориентации учащихся;

- воспитание чувства гордости за выполненную работу, бережного отношения к своему и чужому труду.

развивающие:

-развитие стремления к творчеству, основанному на традициях русской культуры;

- развитие глазомера, мелкой моторики рук, пространственного, тактильного, зрительного, цветового восприятия, памяти, художественного вкуса и творческого воображения;

- развитие функциональности рук в практической деятельности со специальными инструментами и материалами.

## Планируемые результаты

### **В результате обучения выпускники должны знать:**

- Основные виды русского народного и декоративно-прикладного искусства;
- Правила работы с различными видами древесины;
- Правила выполнения эскизов и чертежей изделия;
- Правила работы по технической карте и правила её изготовления;
- Правила работы с древесиной и металлом;
- Правила техники безопасности при работе со столярными и слесарными инструментами, токарными и сверлильными станками;
- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- Название и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- Основную терминологию по предмету.

### **должны уметь:**

- Выполнять эскизы и чертежи; разрабатывать собственные изделия;
- Выполнять различные виды токарных, слесарных и столярных работ;
- Определять расход материала для различных изделий и пропорции;
- Оформлять готовое изделие;
- Самостоятельно выполнять изделие по своему чертежу;
- Оценивать эстетические качества изделия;
- Работать в группе над общим изделием;
- Проявлять чувство коллективизма, взаимопомощи, взаимопонимания;

- Уважать труд своих товарищей;
- Стремиться к совершенствованию своих трудовых и художественных навыков;
- Стремиться к эстетике вещей в повседневной жизни.

## **Содержание программы**

### **Раздел 1. Введение в программу. Входная диагностика**

**Теория:** Знакомство со структурой программы «Юный столяр». Беседа «Роль столярного дела в жизни человека как неотъемлемой части национальной культуры». Демонстрация готовых изделий. Просмотр презентации. Обсуждение планов на учебный год. Правила безопасности труда и личной гигиены, правила дорожного движения. Знакомство с учащимися.

### **Раздел 2. Основные технологии обработки древесины**

Ознакомиться с методами обработки древесины; правилами безопасности при выпиливании и отделке изделия; выпиливанием заготовки по заданным размерам; выстрагиванием бруска квадратного сечения; обработкой напильником и шлифованием.

### **Раздел 3. Конструкция электродрели. Токарная обработка**

Ознакомиться с конструкциями электродрели: видами, устройством, назначением, правилами безопасной работы; лицевой стороной бруска: выбором, обозначениями; контролем выполненной работы линейкой и угольником.

### **Раздел 4. Геометрическая резьба по дереву**

Ознакомиться с резьбой по дереву: назначением, видами, материалами, геометрическими узорами, рисунками; изготовлением с ориентировкой на чертеж детской лопатки.

### **Раздел 5. Конструкция электролобзика**

Ознакомиться с конструкцией электролобзика: назначением, размерами, элементами; основными свойствами столярного клея; последовательностью подготовки клея к работе; разметкой и выпиливанием шипов; подгонкой соединений; нанесением клея на детали.

### **Раздел 6. Технологии изготовления шаблонов**

Ознакомиться с методикой изготовления шаблонов, обработкой одинаковых деталей.

### **Раздел 7. Работа над проектом**

Самостоятельное создание изделий из дерева.

## Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу	1	1	-
2-12	Основные технологии обработки древесины	9	3	6
13-19	Конструкция электродрели. Токарная обработка	7	4	3
20-22	Геометрическая резьба по дереву.	3	1	2
23-29	Конструкция электролобзика.	7	2	5
30-31	Технологии изготовления шаблонов	2	-	2
32-36	Работа над проектом	5	1	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>

## Формы аттестации

Для оценки результативности обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Юный столяр» применяется входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

– Входной контроль (тест, беседы): определение исходного уровня знаний и умений.

– Текущий контроль (опрос, контроль за качеством выполненных изделий на практических занятиях, текущие выставки работ): определение уровня усвоения изучаемого материала по темам.

Промежуточный и итоговый контроль (выставка работ, защита творческого проекта, выставка). Определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических знаний, умений и навыков, а также сформированности личностных качеств.

## **Рабочая программа воспитания**

Ведущая роль в решении задач воспитания принадлежит воспитательной системе образовательного учреждения, определяющей ценностно-смысловую направленность воспитательной деятельности, ее технологичность и результативность. В дополнительном образовании воспитание неразделимо с образовательным процессом. Единство учебно-воспитательного процесса определяется как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Разнообразие воспитательных систем образовательных учреждений, сочетающих в себе традиционные ценности и инновационные подходы к воспитанию, создает условия для дальнейшего совершенствования процесса воспитания подрастающего поколения. Кванториум реализует модели воспитания детей в системе дополнительного образования с использованием культурного наследия Вологодской области, традиций народов Российской Федерации, направленных на сохранение и развитие культурного многообразия страны.

### **Цель, задачи и результат воспитательной работы**

Современное дополнительное образование обеспечивает добровольный выбор деятельности ребенком, выражающийся в удовлетворении его интересов, предпочтений, склонностей и способствующий его развитию, самореализации, самоопределению и социокультурной адаптации. Этот потенциал состоит в возможности обеспечения условий для приобщения обучающихся к личностно-значимым, социально культурным ценностям через участие в различных видах созидательной деятельности: самоактуализации как способа воплощения собственных индивидуальных творческих интересов, а также саморазвития и личностного роста в социальных и культурно-значимых сферах жизнедеятельности общества.

Основой воспитательного процесса в образовательных организациях



является национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и специфики дополнительного образования

**Цель воспитания** – создание условий для формирования социально-активной, творческой, гармонично развитой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

**Задачи воспитания:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему

городу.

**Результаты воспитания:**

Ответственная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь.

## Учебный план

Учебный план определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Нормативно-правовая основа учебного плана:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020).

Реализация программы направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития;
- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

Учебный план предусматривает реализацию программы в полном объеме. В случае пропусков занятий обучающимися предполагается самостоятельное изучение учебного материала (по согласованию с родителями (законными представителями)).

Расписание занятий составляется с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Занятия дополнительного образования организуются после уроков с перерывом не менее 30-минут.

Продолжительность занятий составляет 40 минут.

### **Промежуточная аттестация**

Освоение программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимых в формах, определенных учебным планом, и в порядке установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года (апрель-май). Промежуточная аттестация осуществляется в форме практической работы.

### **Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный столяр»**

Направленность	Название курса	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во часов	Формы промежуточной аттестации
Техническая	Юный столяр	1	34	Практическая работа

**Календарный учебный график  
на 2023-2024 учебный год**

**Начало учебного года – 1 сентября 2023 года**

**Окончание учебного года – 24 мая 2024 года**

**Продолжительность учебного года:**

**Продолжительность учебного года и четвертей:**

	<b>Сроки</b>	<b>Продолжительность</b>
<b>1 четверть</b>	с 01 сентября по 27 октября	41 день (8,2 недели)
<b>2 четверть</b>	с 07 ноября по 29 декабря	39 дней (7,8 недели)
<b>3 четверть</b>	с 09 января по 29 марта	1 классы – 54 дня (10,8 недель) 2-4 классы – 58 дней (11,6 недель)
<b>4 четверть</b>	с 08 апреля по 24 мая	32 дня (6,4 недель)
<b>Учебный год</b>		1 классы – 166 дней (33,2 недели) 2-4 классы – 170 дней (34 недели)

**Сроки и продолжительность каникул:**

	<b>Сроки</b>	<b>Продолжительность</b>
Осенние каникулы	с 28 октября по 06 ноября	10 дней
Зимние каникулы	с 30 декабря по 08 января	10 дней
Весенние каникулы	с 30 марта по 07 апреля	9 дней
Дополнительные каникулы для 1 классов	с 19 февраля по 25 февраля	7 дней
Итого		1 классы – 36 дней 2-4 классы – 29 дней
Летние каникулы	с 25 мая по 31 августа	99 дней

## План воспитательной работы

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия, события</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Сроки</b>
1	День знаний	Семейные мастерские	сентябрь
2	Моя великая Россия	фотоконкурс	октябрь – ноябрь
3	Новогодние традиции	Создание альбома	декабрь – январь
4	Мальчики против девочек	Баттл	февраль – март
5	Мы помним	Встреча с интересными людьми	апрель – май

## **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Формы обучения по программе: очная. Занятия проводятся в соответствии с расписанием. Формы организации занятий: групповые. Наполняемость группы: до 13 человек. Продолжительность одного занятия: 40 минут.

Основной организационной формой обучения в ходе реализации данной образовательной программы является занятие. Это форма обеспечивает организационную чёткость и непрерывность процесса обучения. Знание педагогом индивидуальных особенностей, обучающихся позволяет эффективно использовать стимулирующее влияние коллектива на учебную деятельность каждого обучающегося.

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Токарные станки Unimat Elementary
2. Деревянные заготовки
3. Электро-лобзики
4. Шлифовальная
- 5.

### **Кадровые условия**

Количество педагогов	Квалификационная категория
1	первая





## Оценочные материалы

«Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Юный столяр»

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
<b>I. Теоретическая подготовка учащихся.</b> 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.	<b>1-3 балла</b> - учащийся не овладел знаниями, предусмотренных программой, и не знает терминологии; <b>4-6 баллов</b> - учащийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой, и избегает употреблять специальные термины; <b>7-9 баллов</b> - объем усвоенных знаний составляет более 1/2 и сочетает специальную терминологию с бытовой;
1.2. Владение специальной терминологией.	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.	<b>10-12 баллов</b> - учащийся освоил весь объем знаний, предусмотренных программой, и применяет специальную терминологию; <b>13-15 баллов</b> - учащийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой. Осмысленность и полнота использования специальной терминологии.
<b>II. Практическая подготовка учащихся.</b> 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	<b>1-3 балла</b> - учащийся не овладел умениями и навыками, предусмотренными программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога; <b>4-6 баллов</b> - учащийся овладел меньше чем 1/2 объема умениями и навыками, предусмотренными программой,

2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; <b>7-9 баллов</b> - объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2, работает с оборудованием с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца;
2.3. Творческие навыки.	Креативность в выполнении практических заданий	<b>10-12 баллов</b> - учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудованием самостоятельно и в основном выполняет практические задания с элементами творчества; <b>13-15 баллов</b> - учащийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.
<b>III. Учебно-организационные умения и навыки.</b> 3.1. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.	<b>1-3 балла</b> - учащийся не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место, не аккуратен в работе. <b>4-6 баллов</b> - учащийся овладел меньше чем на 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, и способностью готовить рабочее место, работы делает не качественно. <b>7-9 баллов</b> - учащийся объем усвоенных навыков и способность готовить свое рабочее место составляет более 1/2, к работе относится старательно, не всегда ответственен.
3.2. Умение организовать свое рабочее место.	Способность самостоятельно готовить рабочее место и убирать его за собой.	<b>10-12 баллов</b> - учащийся освоил практически весь объем навыков правил соблюдения безопасности и готовит свое рабочее место иногда с напоминания педагога, в работе аккуратен.
3.3. Умение аккуратно выполнять работу, качественный результат.	Аккуратность и ответственность в работе.	<b>13-15 баллов</b> - учащийся освоил весь объем навыков, предусмотренных программой. Самостоятельно готовит свое рабочее место, аккуратно и ответственно выполняет задания.

1-3 балла – низкий уровень

4-6 баллов – ниже среднего уровня

7-9 баллов – средний уровень

10-12 баллов – выше среднего уровня

13-15 баллов – высокий уровень

## Методические материалы

### ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ ТРУДА ПРИ РАБОТЕ ПО ДЕРЕВУ

#### **ДО НАЧАЛА РАБОТЫ:**

- проверить исправность инструментов.
- доводку инструмента проводить по направлению движения войлочного круга.
- не проверять остроту заточки инструмента рукой.
- вспомнить и повторить инструкции по безопасности работы.
- вспомнить и повторить приёмы работы с инструментом.
- надеть спец. одежду и доложить учителю о готовности к работе.

#### **ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ:**

- правильно удерживать инструмент в руке.
- прочно удерживать заготовку.
- левую руку держать позади инструмента или на безопасном расстоянии.
- не делать резких движений во время работы.
- использовать инструмент строго по назначению.
- не отвлекаться, и не мешать работать другим.
- класть инструмент лезвием от себя.
- при затруднениях в работе задавать вопросы учителю.
- доводку инструментов осуществлять через 15-20 минут работы.
- вращать заготовку (если длина позволяет), а не перемещаться самому.
- крепко удерживать инструмент в руке.
- соблюдать порядок на рабочем месте.

#### **ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ:**

- сдать инструменты учителю.
- убрать рабочий стол при помощи щётки.
- не сдвигать мусор.
- снять спец. одежду и проверить порядок на рабочем месте.
- вымыть руки и доложить об окончании работы.

## Список использованной литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (ст.2, п.9, п. 14; ст.12, п.5; ст.33, п.2; ст.75, п.2, п.4)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 № 41
4. Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726-р (раздел IV)
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242)
6. Амалицкий В.В., Амалицкий В.В. Деревообрабатывающие станки и инструменты. - М., Академия, 2002.
7. Барадулин В.А. Художественная обработка дерева. - М., 1974.
8. Бобров В.А. Справочник по деревообработке. - М., Феникс, 2003.
9. Браун Джереми. Энциклопедия методов обработки дерева. - М., Астрель, 2005.
10. Завершинский В.В. Практика резьбы по дереву. - М., Народное творчество, 2005.
11. Кириллов А.Н. Производство фанеры. - М., Профтехобразование, 1985.
12. Коршевер Н. Столярные и плотничьи работы. - М., Вече, 2005.
13. Крейншлин Л.Н. Столярные работы. - М., Высшая школа, 1982.
14. Кулебакин Г.И. Столярное дело. Издание 2. - М., 1987.
15. Луковский А.М. Окраска. Советы домашнему мастеру. - Л., Лениздат, 1986.

16. Журнал «Школа и производство» №1-9-(2009-2010 г.)
17. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Культура быта, - М., Просвещение, 2009.
18. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся, - М., Просвещение, 2009.
19. Рыкунин С., Кандалина Л. Технология деревообработки. - М., Академия, 2009.
20. Сафроненко В. М. Инструменты и приспособления для работы с древесиной. - М., Хэлтон, 1999.
21. Стендинг Энди. Изделия из дерева. - М., Мой мир, 2007.
22. Фридман И.М. Деревообработка: руководство. Издание 4. - М., Профи-информ, 2006.