

## **Методические материалы**

### **Образец составления индивидуального маршрута**

Актуальность:

Цель:

Задачи:

Количество занятий в неделю:

Учебный план:

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Используемые технологии, фор- мы и методы</b>

Реализация индивидуального маршрута:

<b>№ п/п</b>	<b>Дата, время</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание занятия</b>	<b>Результат занятия</b>

Способы оценки успехов учащегося:

Рекомендации по работе с родителями:

### **Конспект занятия «Обезьянка-барабанщица»**

#### **1. Вводно-мотивационный момент. Формулирование темы.**

- + Начинаем занятие кружка «Юный конструктор».
- + Сегодня мы работаем с конструктором «Мой первый робот».

+ Говорят, за роботами будущее. А что такое робот?

- ....

+ Робот - это универсальный автомат, позволяющий выполнять механические действия.

+ Поднимите руку, кто хотел бы собрать настоящего робота?

+ Какого робота мы сегодня соберем вы узнаете, посмотрев фильм.

## **2. Постановка учебных задач.**

Просмотр фильма (программа LEGO Education, вкладка «Комплект заданий»).

+ Какого робота вы увидели?

- *Обезьянку-барабанщицу.*

+ Сформулируйте тему нашего занятия.

- Тема занятия - Проект «Обезьянка-барабанщица». Сборка и исследование модели. (**на доску карточка**)

+ Пользуясь темой, сформулируйте **цель** занятия.

- Цель - *собрать модель и провести ее исследование.*

+ Чтобы достичь цели, какие задачи мы должны выполнить?

- 1) *собрать модель;* 2) *запрограммировать;* 3) *исследовать модель*

## **3. Самостоятельная работа по сборке, программированию и испытанию.**

+ Переходим к решению первой задачи.

+ Что нам нужно сделать?

- *Нам нужно собрать модель.*

- + Дети, работать мы будем в парах. Назовите правила работы в паре.
    - ...
  - + Модель будем собирать при помощи инструкционной карты в программе LEGO Education.
  - + Откройте ноутбуки. Не забывайте о технике безопасности при работе с компьютером.
  - + Откройте инструкционную карту.
  - + Приступайте к сборке модели. У кого возникают вопросы, поднимите руку.
    - *Самостоятельная работа обучающихся.*
  - + Ребята, всё внимание на меня.
  - + Закончили сборку модели.
  - + Молодцы, каждая пара закончила свою работу.
  - + Оцените свою работу, получилось собрать модель? Почему?
    - ....
  - + Какую задачу выполнили?
  - Собрали модель.
- Физкультминутка**
- + Переходим к решению следующей задачи. Прочитайте ее.
  - *Запрограммировать модель.*
  - + Что значит запрограммировать?
  - *Написать (составить) программу.*
  - + Для чего нужно программировать модель?
  - *Чтобы обезьянка барабанила, двигалась.*

+ Правильно, мы должны написать программу для движения.

+ Программа записана в инструкционной карте.

+Пользуясь инструкцией, напишите такую же программу для движения обезьянки.

+Приступайте к работе.

+ Поднимите руку, кто готов.

+Испытаем работу модели.

+ Подключите модель к компьютеру. Запустите программу.

+Остановите движение модели.

+ Оцените свою работу по критерию правильности.

- *Модель работает, значит собрали и запрограммировали правильно.*

+ Какую задачу выполнили?

Запрограммировали модель.

+Переходим к третьей задаче. Прочитайте её.

- *Исследовать модель.*

+Нам предстоит сделать интересное научное открытие.

+Включите и проанаблюдайте за работой модели.

+Ответьте на вопросы, что слышим? что видим?

+Остановили работу модели.

+Итак, что видели и ссылали?

-*Лапы обезьянки двигаются, одна вверх, другая вниз. Поочередный ритм*

(там-там).

+ Выйди покажи и расскажи.

+ А можно барабанить по-другому?

-...

+ Покажи.

+ Наша обезьянка может барабанить по-другому?

- Мы думаем, что да.

+ Как это сделать?

+ Я услышала разные версии.

+ Сейчас выясним, как можно изменить движение лап модели

+ Лапы обезьяны — это какие механизмы?

- Лапы обезьяны — это рычаги.

+ Какие механизмы заставляют двигаться рычаги?

+ Кулачки

+ Рассмотрите на модели кулачки (левый и правый).

+ Как они расположены?

+ Покажи на модели.

Как двигаются лапы обезьянки, встаньте, покажите.

#### **4. Организация исследовательской работы (модификация кулаккового механизма с целью изменения ритма движений рычагов)**

+ Любое исследование предполагает эксперимент.

+Проверим, что изменится, если поменять положение кулачков.

+Посмотрите на схему эксперимента.

+ Какие изменения нужно внести в модель?

+Молодцы, вы высказали разные гипотезы.

- *Поменять положение кулачков, как показано на схеме.*

+Рассмотрим разные варианты.

+У каждой пары свое задание.

+ Приступайте.

+ Испытаем. Запустите программу.

+ Что увидели и услышали.

+Дети, сделайте вывод, как изменить движение лап модели?

- *Изменить положение кулачков.*

+Молодцы, умницы. С третьей задачей справились.

+Где можно использовать нашу модель?

-...

+Я предлагаю создать оркестр обезьянок-барабанщиц.

+Для этого выполните творческое задание.

+Каждая обезьянка должна барабанить по-своему.

+Как это сделать?

-*Изменить положение кулачков.*

+Приступайте к работе, измените модель, придумав свой вариант.  
+Кто затрудняется, можно воспользоваться карточкой помощницей.

+Поднимите руки, кто закончил работу.

+ Чтобы услышать оркестр, включите модель.

+Остановили.

Как чудесно звучал ваш оркестр!

+С творческим заданием вы справились

## **5.Подведение итогов занятия. Рефлексия.**

+Подведем итоги.

+Какие задачи мы ставили в начале занятия?

- Собрать, запрограммировать и исследовать модель.

+ Какой вывод сделали при исследовании модели?

- ...

Оцените свою работу на занятии по плану:

- γ Мы собирали ...
- γ Я узнал ...
- γ Я научился ...
- γ Мне было интересно ...
- γ Самым трудным было ...

+ Молодцы. Замечательных роботов вы сегодня собрали.

Просмотр фильма (роботы в жизни человека)

+ Современный мир не может без роботов, а создает роботов человек.

## **Сценарий мероприятия «Дети блокады»**

**Цель:** воспитание патриотизма и сопричастности к истории своей страны посредством «погружения» участников мероприятия в события блокадного периода жизни детей Ленинграда.

### **Задачи:**

- дополнить знания учащихся о блокаде Ленинграда и героизме детей – своих сверстников;
- познакомить с воспоминаниями детей, переживших блокаду
- познакомить с музыкальными произведениями и поэтической литературой, посвященными блокадному городу;
- развивать навыки выразительного чтения;
- способствовать воспитаниюуважительного отношения к памяти погибших и пережившим блокаду ленинградцам и чувства гордости за свою страну.

### **Ход мероприятия**

**27 января 1944 г. - День полного освобождения города Ленинграда от фашистской блокады**

*Дети играют: девочка с мячом, другая - прыгает на скакалке, мальчик с самолётом. Мальчик отбирает у девочки мяч, убегает с ним, оглядываясь, смеясь и крича: «Наша Таня громко плачет...». Все убегают. Выходят чтецы*

**Чтец: Маша**

Июнь. Россия. Воскресенье.

Рассвет в объятьях тишины.

Осталось хрупкое мгновенье

До первых выстрелов войны.

**Чтец:**

Июнь. Россия. Воскресенье.

Страна на грани: быть - не быть...

И это жуткое мгновенье

Нам никогда не позабыть.

***Сообщение Левитана о начале войны. Сменяется 7 симфонией Шостаковича «Нашествие»***

***Видео (начало)***

**Чтец (на фоне «Нашествия»): Эдик Л. Слайды 1, 2, 3 презентации**

Великая Отечественная война началась 22 июня, а 8 сентября немцы уже были у стен Ленинграда. Взять и уничтожить город мгновенно у фашистов не получилось, и тогда Гитлер пообещал «задушить голодом и сравнять с лицом земли» город на Неве. Постоянные обстрелы велись фактически всю войну. Все военнообязанные ушли на фронт, в городе создавалось ополчение. Началась блокада, которая продлится около 900 дней и ночей.

В ночь на 22 июня 1941 года фашистская Германия вероломно, без объявления войны напала на Советский Союз. В нашей стране началась Великая Отечественная война.

8 сентября 1941 года началась беспримерная оборона Ленинграда в условиях блокады – одна из самых героических и трагических страниц в истории Великой Отечественной войны. Страница длиной почти в 900 дней, каждый из дней – длиной в целую жизнь.

1418 дней и ночей длилась Великая Отечественная война, 872 страшных дня и ночи продолжалась блокада Ленинграда. Сегодня наши современники вряд ли могут до конца понять, а некоторые и вовсе не знают, что пришлось испытать тому поколению. Но есть воспоминания, дневники и рассказы. Многие из переживших те ужасные события были простыми горожанами, но они сумели совершить невозможное. Они не только выстояли, они смогли остаться **ЛЮДЬМИ**.

**Дети: «Мужество»**

Мы рыли рвы – хотелось пить.

Бомбили нас – хотелось жить.

Не говорилось громких слов.

Был дот на каждом из углов.

Был дом – ни света, ни воды.

Был хлеб – довесочек беды.

Сон сокращался в забытье.  
Быт превращался в бытие.  
Была одна судьба на всех.  
Мы растеряли светлый смех.  
Мы усмиряли тёмный страх.  
Мы умирали на постах.  
Мы умирали...  
Город жил –  
Исполнен малых наших сил.

**Ведущий:** Уже с первых своих дней война коснулась самых беспомощных и беззащитных – детей. Ещё до начала блокады из Ленинграда стали эвакуировать его маленьких жителей.

18 июля 1941 года немецкая авиация разбомбила станцию Лычково и стоявший здесь эшелон с ленинградскими детьми. Точное количество погибших тогда мальчишек и девчонок неизвестно. В составе их было около двух тысяч, а спаслись единицы.

**Дети: Исполняют песню «Дети Войны» (музыка О. Юдахина – слова И. Резник)**

**Ведущий:** В июне 1941 года никто не предполагал, что Ленинград окажется в блокаде. Поэтому больших запасов продовольствия здесь не было. А с началом войны еды стало требоваться гораздо больше. Ведь для защиты города к нему спешно стягивали воинские части, формировались здесь и новые подразделения.

Основные запасы продуктов: муку, зерно, сахар – держали в двух-трёх местах. Фашистам это оказалось на руку. Хранилища продовольствия стали одной из основных целей вражеской авиации. Во время одного из авианалётов они полностью уничтожили Бадаевские склады. После этого запасы пищи пришлось распределить по разным районам города.

**Дети: Блокадные истории**

### **«Сладкая земля»**

Ещё в самом начале блокады гитлеровская авиация разбомбила Бадаевские

продовольственные склады. Пожар, вспыхнувший здесь, длился больше пяти часов.

Среди других продовольственных запасов на этих складах хранили сахар. От высокой температуры он стал плавиться и потёк на землю.

Когда настали голодные времена, со всего города сюда сходились истощённые горожане. Они пытались раздобыть хоть чуточку земли, пропитавшейся расплавленным сахаром.

На чёрных рынках такую землю меняли на хлеб. Причём стоимость её была тем выше, чем ближе к поверхности она была снята.

«Бадаевскую» землю глотали маленьками кусочками и запивали водой. Но чаще её разводили в кипятке и пили сладкую воду.

**Ведущий:** Уже к июлю еды стало катастрофически не хватать. Тогда было решено контролировать норму выдачи продуктов. В обращение ввели продовольственные карточки – бумажные талончики, на которых указывали положенное каждому жителю количество продуктов. Например, рабочие получали по ним 800 граммов хлеба, служащие – 600, дети – 400.

Запасы пищи таяли не по дням, а по часам. Продовольственное положение осаждённого города становилось всё более угрожающим. За осень 1941 года норма выдачи хлеба в Ленинграде прошлось снижать несколько раз. К концу ноября эти цифры стали совсем мизерными: всего 250 граммов для рабочих и 125 – для служащих и детей.

### **Дети: «Когда я вижу крошки хлеба...»**

Когда я вижу крошки хлеба,  
Что остаются на столе,  
Как признак сытного обеда  
И лучшей жизни на земле,  
То вспоминаю сорок первый,  
С ним слово грозное: «Война...»  
Отчизны подвиг ежедневный,

Её героев имена.

Кольцо голодное блокады

Сжимало горло много дней,

Суровый холод, артснаряды

Косили тысячи людей...

Нам хлеба явно не хватало

И бомбы падали, как град,

Но были мы сильней металла:

Ведь каждый знал, что он солдат...

На Соляном, теперь в музее

Обороны Ленинграда,

Есть экспонат для обозренья:

Кусочек хлеба – суррогата.

Так берегите крошки хлеба,

Как дань защитникам страны,

Пусть жизнь цветёт под мирным небом,

Чтоб больше не было войны!...

**Ведущий:** В это трудно поверить, но после хлеба главной драгоценностью в блокадном Ленинграде – городе, расположенном в дельте Невы, - была вода.

Водопровод вышел из строя в первую блокадную зиму.

Горожане свои проблемы решали сами. Для питья, приготовления пищи, бытовых нужд чаще всего брали воду из рек и каналов. На окраинах Ленинграда источниками жизни стали колодцы и проруби. Возле них стояли длинные очереди.

Истошённые люди падали на скользких, обледенелых тропинках. Многие уже не могли носить вёдра и бидоны руками. Ёмкости грузили в саночки, которые затем тащили к своим домам. Бывало, ждали, чтобы вода замёрзла. Тогда её можно было довезти, не пролив.

Память об одном из блокадных колодцев была увековечена в 1979 году. На фасаде дома № 6 по проспекту Непокарёных установили мемориальную композицию. Надпись,

высеченная на памятнике, гласит: «Здесь в суровые годы блокады был колодец – источник жизни».

В 2001 году на набережной Фонтанки, на гранитном спуске к воде у Шуваловского дворца, появился памятный знак «Блокадная полынья». Каждый год здесь зажигают множество свечей и опускают венки на воду – воду, которая была так дорога для приходивших сюда в те тяжёлые дни.

### **Дети: «По воду»**

Я в гору саночки толкаю.  
Еще немного — и конец.  
Вода, в дороге замерзая,  
Тяжелой стала, как свинец.  
Метет колючая пороша,  
А ветер каменит слезу.  
Изнемогая, точно лошадь,  
Не хлеб, а воду я везу.  
И Смерть сама сидит на козлах,  
Упряжкой странною горда...  
Как хорошо, что ты замерзла  
Святая невская вода!  
Когда я поскользнусь под горкой,  
На той тропинке ледяной,  
Ты не прольешься из ведерка,  
Я привезу тебя домой.

1942

**Ведущий:** Город медленно, мучительно умирал... Страшно!

Так жили сотни тысяч жителей осаждённого Ленинграда. Среди них была и обычная школьница Таня Савичева. Война началась, когда ей было одиннадцать лет.

Я - ленинградская школьница Таня Савичева. Я очень люблю петь. Всегда пела. Мне хотелось декламировать стихи, но я спотыкалась на словах: споткнешься, а все думают, что ты забыла нужное слово. Я пела потому, что когда поешь, не заикаешься. Мне нельзя заикаться, я собираюсь стать учительницей...

**Видео (Таня Савичева)**

Дневник Тани Савичевой стал одним из символов блокады. Сегодня он хранится в Музее истории Санкт-Петербурга.

Цветок Жизни он посвящен всем детям, погибшим в годы блокады.

**Дети:** Исполняют песню «Я хочу, чтобы не было больше войны» (музыка и слова Анны Петряшевой)

1.Пусть проходят года,  
Но на лицах седых стариков  
Остается беда  
Той войны всех времен и веков.  
Шли солдаты на смерть,  
Покидая родительский дом,  
И сражались они  
За свободу земли,  
На которой с тобой мы живем!

Припев: Я хочу, чтобы яркое солнце светило,  
Чтобы снились всегда только добрые сны.  
Чтоб Россия героев своих не забыла.  
Чтобы не было больше войны.  
Я хочу, чтобы не было больше войны!

2.Помню прадеда я!  
Орденами его дорожу!  
Что такое «война»  
Я потомкам своим расскажу!  
Будет вечный огонь,  
Что горит у Кремлевской стены,  
Нашу память хранить,  
Словно прочная нить,  
Что связала с годами войны.

**Ведущий:** Одной из главных трудностей во время блокады было снабжение

осажденного города продовольствием. Сухопутные маршруты заблокировали фашисты. Последней надеждой оставалась перевозка продуктов по воде – через Ладогу.

С Большой земли через города Волхов и Новую Ладогу продукты привезли к берегу озера. Первые две баржи с ними отправились в опасный путь уже 12 сентября.

Ленинградцы сразу назвали эту трассу Дорогой жизни. Она стала единственной транспортной магистралью, связывавшей город с остальной страной.

Озеро стало покрываться льдом.

Тогда было решено организовать движение по ещё не очень прочному льду. Первым в город отправился конный обоз. Уже вскоре по его следам цепочкой поехали автомобили.

Дорога по ледовой трассе была совсем нелёгкой.

Но, несмотря на все трудности и утраты, работа Дороги жизни приносила свои долгожданные плоды. В конце декабря 1941 года та самая мизерная норма выдачи хлеба в блокадном Ленинграде выросла. Конечно, это было немного, но большего в то время город не мог себе позволить. Драгоценные граммы спасли не одну тысячу жизней.

В наши дни каждый километр легендарной трассы обозначен мемориальными знаками. На ней стоит и памятник одной из тех самых полуторок, спасавших блокадный город.

**Дети: «Дорога Жизни»**

**Дети: «27 января 1944 года»**

**Юрий Воронов**

За залпом залп гремит салют.  
Ракеты в воздухе горячим  
Цветами пёстрыми цветут.  
А ленинградцы тихо плачут.  
Ни успокаивать пока,  
Ни утешать людей не надо.  
Их радость слишком велика —  
Гремит салют над Ленинградом!  
Их радость велика, но боль  
Заговорила и прорвалась:  
На праздничный салют с тобой  
Пол-Ленинграда не поднялось...

Рыдают люди, и поют,  
И лиц заплаканных не прячут.  
Сегодня в городе салют.  
Сегодня ленинградцы плачут...

**Ведущий:** При обороне города и прорыве блокады на полях сражений погибло более 700 тысяч, а было ранено около двух миллионов солдат и офицеров.

В декабре 1942 года была учреждена медаль «За оборону Ленинграда». Всего её получили около полутора миллионов человек, в том числе более 15 тысяч блокадных детей и подростков.

1 мая 1945 года Ленинграду было присвоено звание «Город-герой».

#### **Тематический видеофрагмент: «Медаль за оборону Ленинграда»**

**Ведущий:** Объявляется минута молчания.

**Ведущий:** На этом наше мероприятие заканчивается. Пусть всегда будет Мир!!! Спасибо за внимание!

### **Сценарий праздника «Посвящение в первоклассники»**

**Цель:** создание положительной, доброй и располагающей обстановки в школе для успешной адаптации первоклассников.

#### **Задачи:**

1. Создать условия для воспитания уважительного отношения к традициям школы, учителям, воспитание патриотических чувств.
2. Привить детям чувства сплоченности и коллективизма.
3. Создать условия для развития творческих способностей учащихся.

**Форма проведения:** праздник.

**Предполагаемый результат:** создание условий для введения ребенка в мир знаний.

Оборудование: компьютер, мультимедийная установка, музыкальная аппаратура, украшения для зала, реквизит для праздника.

**Музыка начало Слайд №1**

## За кулисами звучат слова.

**Ведущий:** Спешите, спешите! Занимайте места! Ждут вас чудеса из чудес, а времени до начала праздника осталось в обрез! А праздник этот необычный – посвящение в первоклассники!

### Трек 1 фанфары

**Ведущая:** Здравствуйте, мальчишки и девчонки, а также ваши учителя! Сегодня мы рады вас приветствовать в нашем большом и уютном доме под названием школа! Какие вы все нарядные и красивые! А всё, наверное, потому, что сегодня в нашу школьную семью мы принимаем новое пополнение - первоклассников! Мы посвящаем в первоклассники ребят, которые 1 сентября впервые переступили школьный порог.

**Давайте познакомимся!** Как вас зовут, ребята? (дети хором произносят свои имена) Ой, ой, ой ничего не понятно! Сейчас на счёт «Один, два, три» вы все вместе громко и разборчиво кричите своё имя так, чтобы я всех вас услышала. Хорошо? Итак, приготовились: «Один, два, три....» (дети выкрикивают свои имена) Отлично! А сейчас я буду называть имена мальчиков и девочек и давать задания. Если вы услышали свое имя, быстро и дружно выполняйте задание. Попробуем?  
- Ну-ка, Дима, Таня, Аня, – покажись! (Ребята встают со своих мест).

- Ну-ка, Ярослав, Катя и Марина, - улыбнитесь!

- Эй, Женя и Алина, - поклонитесь!

- Ну-ка, Маши и Артем, - отзовись!

- Ну-ка, Вика, Алёна, Леша – наклонись!

- Ну-ка, Рита и Савелий, - причешись!

- Ну-ка, Лева и Саша – потяниесь!

- Эй, Наташа и Юра, - повернись!

- Серёжа, Илья, - почешись!

**Ведущий:** Ребята, а вы любите сказки?

Конечно же, сказки любят даже взрослые, а из какой сказки эти слова: -.....лети, лети лепесток, через запад на восток...

Ведущий: - Правильно, и я вам в честь праздника подготовила подарок, вырастила для вас волшебный цветок « Цветик семицветик. Так как цветок волшебный, я вам предлагаю совершиить вместе со мной небольшое путешествие на сказочную поляну, где нас будут ждать чудеса!

Отгадайте загадку на каком транспорте будем путешествовать:

Очень быстро в небе мчится  
Удивительная птица  
В высь летит на ней пилот  
Что за птица.... [Слайд №2 \(картинка самолет\)](#)

Все встаем со своих мест и повторяем за мной [Трек №3](#) (Чударики самолет)

-Вместе со мной повторяйте слова: 1 лепесток

Лети, лети лепесток через запад на восток.  
Лишь коснешься ты земли, быть по - моему вели.  
/ «отрываю» (лопаю) первый «шарик- лепесток»/

### **Музыка № 3**

**Под музыку из рядов первоклассников пробирается Незнайка. Он обвешан сумками и портфелями.**

**Незнайка:** Разойдитесь! Расступитесь! Дайте пролезть, в конце концов!

Незнайка доходит до ведущей, ставит портфели и сумки на пол, вытирает лоб рукавом.

**Незнайка** (обращаясь к ведущей): Я не опоздал? Здрасьте! Три дня собирался, замаялся совсем. Теперь полный порядок! Теперь, так сказать, вооружился до зубов, А думаете, легко? Знания, они вон сколько весят! Но я твердо решил стать умным. А как решил — все: умру, но стану. (Начинает собирать сумки в руки.) Где у вас тут в школу записывают?

**Незнайка:** Я в школу иду! (Ставит вновь все портфели на пол).

**Ведущий:** Да ну?

**Незнайка:** Точно! Видишь, сколько всего собрал? (Показывает на портфели и сумки.)

**Ведущий:** Что собрал?

**Незнайка:** Ну вещи разные... Для учебы. И книги... Знаешь, что дома нашел — все принес!

**Ведущий:** Все?

**Незнайка:** Все!

**Ведущий:** Так я и думала! Ну вещи всякие — носочки, варежки, кофточки

**Ведущий:** заглядывает к Незнайке в портфель и достает оттуда утюг.

**Ведущий**: А это зачем тебе?

**Незнайка**: Это всего лишь утюг! В школу надо ходить аккуратно одетым. Вот я и прихватил утюг, вдруг брюки помну. А еще, если с кем подерусь, к синяку приложить можно. Вот так.

**Незнайка**: Неужели все не нужно?

**Ведущий**: А ты у ребят спроси! Сегодня первоклассники тоже в школу собирались. Они-то тебе и расскажут, что нужно в школу с собою брать.

**Ведущая**: Конечно, прежде, чем отправиться на урок, нужно собрать портфель. Каждый ли из вас знает, что нужно взять в школу, а какие вещи лучше оставить дома? Сейчас проверим!

### **Проводится игра «Собери портфель».**

**Ведущая**: Итак, дети, если я назову предмет, который нужно взять в школу, вы кричите "Да! И встаете". Если этот предмет не нужен в школе, кричите "Нет и топаете ногами

Учебники и книжки,

Игрушечная мышка,

Паровозик заводной,

Пластилин цветной,

Кисточки и краски,

Новогодние маски,

Ластик и закладки

Пенал и тетрадки,

Расписание, дневник.

Собран в школу ученик!

**Ведущий**: Ну, понял теперь, что нужно настоящему школьнику?

**Незнайка**: Понял! Выходит, зря я три дня потерял, собираясь...

**Ведущий**: Зато теперь умнее стал! На ошибках тоже учатся. Знаешь, Незнайка, а давай с ребятами потанцуем!

**Незнайка:** А как?

### **ИГРА новый танец (Музыка № 4)**

**Ведущий:** Желаем тебе, Незнайка, хорошо учиться. ! Ну а мы продолжаем наш праздник.

#### **2 лепесток**

Лети, лети лепесток через запад на восток.  
Лишь коснешься ты земли, быть по - моему вели.  
/ «отрываю» (лопаю) первый «шарик- лепесток»/

#### **Трек №5 (стук в дверь)**

**Входит старуха Шапокляк.**

**Старуха Шапокляк:** Ну что, собрались в школу, праздник устроили, а меня,уважаемую старушку, пригласить забыли?! Стыдно! Надо старших уважать!

**Ведущая:** Уважаемая Шапокляк, вы, наверное, хотите поздравить первоклассников.  
**Старуха Шапокляк** (ехидно): В первый раз, в первый класс, Поздравлять не буду вас! Мелом доску замараю И учиться помешаю. Клякс в тетради понаставлю, Без учебников оставлю. Ох уж книжки хороши! Почитаю от души!  
**Ведущая:** Мы рады, что вы хотите учиться. Оставайтесь с нами. Учиться никогда не поздно.

**Старуха Шапокляк:** Ладно, ладно, хватит! Думаете ваши дети тут все знают? Как бы не так! Все не знаю даже я, самая умная Женщина на свете!

**Ведущая:** А вы проверьте!

**Старуха Шапокляк:** Хорошо, сейчас проверим! Поиграем в игру "Советы первоклассникам". Я читаю вам совет, а вы хлопаете в ладоши, если он хороший. Согласны? Дети отвечают.

#### **Игра "Советы первоклассникам".**

1. На уроке не зевай, Смело руку поднимай.  
Только с места не кричи, Не крутись и не скачи.  
Отвечай красиво, внятно, Чтобы было всем понятно  
. Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

2. Знай: во время переменки Никогда не стой у стенки.  
Лучше в игры поиграй, Доску вытри, поболтай  
. Как девчонки и мальчишки, Подготовь к уроку книжки.  
Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

3. Прозвенел звонок - иди, Разрешения не жди.

Смейся громче всех на свете, Подставляй подножки детям

И, как турбо-самолёт. Всех сбивая, мчись вперёд.

Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

4. Ты не жадничай, делись, Будь хорошим, не дерись.

Слабых в классе защищай И в обиду не давай.

Надо дружбой дорожить, Всем одной семьёю жить.

Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

5. На уроке не грусти, Лучше ручку раскрутни.

Погрызи немного стирку, Пальцем сделай в книге дырку.

Нарисуй на парте мелом, Всем скажи: «Я занят делом!»

Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

6. Со здоровьем не шути, А в столовую иди.

Там веди себя достойно, Аккуратно ешь, спокойно.

С полным ртом не говори, Съел - посуду убери.

Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

7. Захотелось в школе спать, Парта - лучшая кровать!

Растянились на ней красиво. И посапывай лениво.

Если будут вызывать -Попроси их подождать.

Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

8. После школы отдохни, Взрослым дома помоги.

И домашние заданья Не оставь, друг, без вниманья.

Делать их старайся сам: Без подсказок пап и мам.

Дружно хлопайте в ладоши, Если мой совет - хороший.

**Старуха Шапокляк:** Ну да, хорошо изучили правила поведения в школе! Ничего не скажешь! Но это была так, разминка. Тут любой бы справился. Я сейчас что-нибудь потруднее придумаю. (Чешет голову). Оooo, придумала! Я Вам загадки загадаю Любите, ребятки, загадки?

Дети отвечают.

**Шапокляк:** Эти вам точно не понравятся, уж очень они сложные. Ни за что не отгадаете!

**Ведущая:** Мы очень постараемся!

**Шапокляк загадывает загадки.**

1. То я в клетку, то в линейку,

Написать на мне сумей-ка,  
Можешь и нарисовать,  
Потому что я ... (тетрадь)

2. Я - чёрный, красный, жёлтый, синий,  
С начинкой в серединке.  
С точилкой острой я дружу,  
И что хочу, изображу. (Карандаш)

3. До чего же скучно, братцы,  
На спине у вас кататься,  
Вы же не уважаете,  
Кое-как кидаете  
За неделею неделя...  
Это жалоба... (портфеля)

4. Он учителю подмога,  
Он приказывает строго:  
    То сядь и учись,  
    То встань, разойдись,  
    Собирает на урок,  
    Друг учителя... (звонок)

Шапокляк (бьет себя по ноге): Ну вот и здесь справились. Не знаю, что уже и **придумать для Вас.**

Ведущая: Не злись, Шапокляк! Лучше оставайся на нашем празднике и учись вместе с детьми!

Старуха Шапокляк (поправляет шляпку): Да я с удовольствием! И вообще я вовсе и не злая! Просто сегодня не с той ноги встала!

### **3 лепесток**

Лети, лети лепесток через запад на восток.  
Лишь коснешься ты земли, быть по - моему вели.  
/ «отрываю» (лопаю) первый «шарик- лепесток»/

### **Остановка музыкальная. КАРАОКЕ №6**

### **4 лепесток**

Лети, лети лепесток через запад на восток.  
Лишь коснешься ты земли, быть по - моему вели.  
/ «отрываю» (лопаю) первый «шарик- лепесток»/

**Доскажите имя литературного героя**  
Красная ... (Шапочка)

Кот ... (Леопольд, в сапогах, Матроскин)  
Дед ... (Мороз, Мазай)  
Баба ... (Яга)  
Дядя ... (Федор, Степа)  
Крокодил ... (Гена)  
Почтальон ... (Печкин)  
Доктор ... (Айболит)  
Кошечка ... (Бессмертный)  
Муха ... (Цокотуха)  
Винни ... (Пух)  
Папа ... (Карло)

### *Испытание первое. Загадки-обманки.*

1. Кукарекает спросонок  
Милый, добрый ...  
(петух)
2. Кто грызёт на ветке шишку?  
Ну, конечно, это ...  
(белка)
3. Кто взлетит с цветка вот-вот?  
Разноцветный ...  
(бабочка)
5. Кружевную паутину  
Сплёл искусно ... (паук)
6. В курятнике большая драка!  
Кто зачинщики? Два ... (петуха)
7. Очень медленно и тихо  
По листу ползёт ...  
(улитка)

### **5 лепесток**

Лети, лети лепесток через запад на восток.  
Лишь коснешься ты земли, быть по - моему вели.  
/ «отрываю» (лопаю) первый «шарик- лепесток»/

### Трек №7                    входит Карамелька

**Карамелька:** Здравствуйте ребята!  
Я сегодня встала рано,  
Я портфель свой собирала.  
У меня тут все в порядке:

Книжки, ручки и тетрадки.  
*(Выкладывает содержимое на стол)*  
И линейку не забыла,  
Ее тоже прихватила.

Ребята, вы доказали, что достойны носить высокое звание “Ученик”. Настал момент для торжественного произнесения клятвы первоклассника. Прошу всех встать! К принятию клятвы приготовиться! Я сейчас буду говорить слова, а вы в конце все вместе будете повторять клянусь!

### **Клятва первоклассника**

Клянусь перед всеми стараться здоровым быть,  
В любимую школу исправно ходить!

**Клянусь!**

Клянусь читать и писать я прилично  
И в ранце носить "хорошо" и "отлично".

**Клянусь!**

Клянусь в том, что буду я очень стараться  
С друзьями моими впредь больше не драться!

**Клянусь!**

Клянусь я ребёнком воспитанным быть,  
Не бегать по школе, а шагом ходить.

**Клянусь!**

А если нарушу я клятву свою,  
Тогда я молочный свой зуб отдаю,  
Тогда обещаю мыть вечно посуду,  
И на компьютере играть я не буду!

**Клянусь!**

Ребёнком всегда идеальным я буду

И клятвы моей никогда не забуду!

**Клянусь!**

**Карамелька:** Вот и настала пора отправляться вам в Страну Знаний, ведь теперь вы стали настоящими первоклассниками.

### **6 лепесток**

Остановка Дружба. Каждый из вас в школе найдет себе много новых друзей. Встаем и все движения повторяем!

### **Две половинки Трек №8**

**Ведущий:** Дети, на протяжении всего времени рядом с вами будут ваши учителя.

На сцену приглашаются наши любимые учителя:      **Трек №9 на выход учителей**

Дарья Алексеевна, Татьяна Владимировна, Елена Валерьевна, Ольга Геннадьевна,  
Светлана Викторовна, Анна Михайловна, Валентина Николаевна, Светлана Васильевна.

Учителей я тоже поздравляю с этим замечательным событием и желаю, чтобы каждый день, проведённый в стенах нашей школы становился светлее и радостнее.

Вот и пройдены первые испытания. Теперь вас смело можно назвать первоклассниками.

### **7 лепесток**

и наступает важный момент вручения подарков.

### **Выбегает по 1 человеку от класса**

**Ведущий:** В добрый путь!

Итак, теперь вы не просто школьники. С сегодняшнего дня вы – настоящие ученики. Гордитесь этим званием. До новых встреч!