

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
Основное общее образование**

Наименование программы	Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 5-7 классов 2 ступень обучения – основное общее образование базовый уровень
Составители программы	Учитель изобразительного искусства: Румянцева Ирина Анатольевна МАОУ «Центр образования №42»
Нормативная база	<p>Данная программа составлена на основе Государственного Образовательного Стандарта основного общего образования - Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями).</p> <p>- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с последующими изменениями).</p> <p>- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с последующими изменениями).</p> <p>- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с последующими изменениями).</p> <p>- Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 года № 1/15, протокол от 28 октября 2015 года № 3/15).</p> <p>- Основной общеобразовательной программы основного общего образования МАОУ «Центр образования №42».</p> <p>- Программы общеобразовательных учреждений по изобразительному искусству предметной линии учебников «Изобразительное искусство» для 5-7 классов. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с.</p>
Цель реализации программы	Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).
Место учебного предмета в учебном плане	Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе –

	34 часа (1 час в неделю).
Содержание программы	<p>Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.</p> <p>Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)</p> <p>Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)</p> <p>Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)</p> <p>Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)</p> <p>Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.</p>