**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контрольная работа по литературе для 9 класса за 1-ю четверть**  ***Вариант 1*****1.Какие исторические события описаны в «Слове о полку Игореве»?**А.Правление князя Святослава, его наставление Игорю.Б.Поход русских князей против половцев 1185 года, разгром русского войска.В.Разгром русского войска половцами в 1068 году и битва на реке Альте.**2.Кто является автором «Слова о полку Игореве»?** А.Автор неизвестен Б.БоянВ.Граф Мусин - Пушкин**3.Какова главная тема произведения «Слово о полку Игореве»?**А.Объединение всех князей для защиты Родины.Б.Тема сложных отношений отцов и детей.В.Любовь к семье, детям и жене.**4.Выпишите черты классицизма**А.В основе всего разум.Б.Главный герой – вольнодумец.В.В основе идеалы античности.Г.Главное – это свобода.Д.Главное – исполнение долга.**5.К какому сословию принадлежит Эраст (герой повести «Бедная Лиза»)?**А.купцы Б.дворяне В.крестьяне**6.С кем живет бедная Лиза?**А.с отцом и матерью Б.с отцом В.с матерью | **7.** **Как Фамусов в комедии «Горе от ума» относился к чтению книг?**А.одобрял рвение к знаниям.Б.был равнодушен.В.считал, что от чтения прок не велик.**8.** **О ком Софья говорит следующее: «Милый человек. Вкрадчив и умен, но робок»?**А. о МолчалинеБ. о ЧацкомВ. о Скалозубе**9.** **Каким героям комедии «Горе от ума» принадлежат следующие фразы:** А. «Кто беден, тот тебе не пара…»Б. «Кого люблю я, не таков:Молчалин, за других себя забыть готов»В. «Мне завещал отец: Во-первых, угождать всем людям без изъятья...»Г. «Господствует ещё смешенье языков:Французского с нижегородским?»**10.** **Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Термин** | **Определение** |
| 1.Баллада | А.Перенесение человеческих черт на неодушевлённые предметы и явления. |
| 2.Романтизм | Б.Торжественное стихотворение, посвящённое какому-либо историческому событию или герою. |
| 3.Ода | В.стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание или легенда. |
| 4.Эпитет | Г.Литературное направление 18-19 века, которому свойственно глубокое разочарование в действительности, двоемирие, интерес к яркой личности. |
| 5.Олицетворение | Д.Образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным. |

 |
| **Контрольная работа по литературе для 9 класса за 1-ю четверть*****Вариант 2*****1.Какое «знаменье небес» увидел Игорь перед выступлением русского войска в поход?**А.Грозу и молнии.Б.Солнечное затмение.В.Ураган, бушевавший на востоке.**2.Как растолковали тревожный сон Святослава?**А.Что Игорь и Всеволод потерпели в битве с половцами поражение.Б.Что Всеволод умер в бою.В.Что Игорь умер в бою.**3.Чьей женой является Ярославна?** А.Женой князя ИгоряБ.Женой князя ВсеволодаВ.Женой князя Святослава**4.Выпишите черты сентиментализма**А) В основе всего чувства.Б) Всё внимание направлено на личность человека, его переживания.В) В основе идеалы античности.Г) Пейзаж является средством психологической характеристики.Д) Главное – исполнение долга.**5.К какому сословию принадлежит Лиза (героиня повести «Бедная Лиза»)?**А.купцы Б.дворяне В.крестьяне**6.На ком женится Эраст в конце повести?**А.на бедной Лизе Б.на молодой аристократкеВ.на старой вдове | **7.** **Кто занимался воспитанием Софьи в детстве?**А.учителя, гувернантки;Б.воспитанием занимался только отец;В.воспитанием занималась мадам Розье.**8.О ком из героев комедии «Горе от ума» данные слова: «Чувствителен, и весел, и остер. Пересмеять умеет всех, болтает, шутит. Красноречив, умен».**А) о ЧацкомБ) о Загорецком; В) о Репетилове.**9.** **Каким героям комедии «Горе от ума» принадлежат следующие фразы:** А. «…Уж коли зло пресечь:Забрать все книги бы да сжечь.»Б. «Упрёков, жалоб, слёз моихНе смейте ожидать, не стоите вы их»В. «Ведь надобно ж зависеть от других»Г. «Велите ж мне в огонь: пойду как на обед…»**10.** **Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| Термин | Определение |
| 1.Элегия | А.Изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим. |
| 2.Сентиментализм | Б.Пояснение, которое дает автор драматического произведения с целью указать возраст, внешность или особенности поведения персонажа. |
| 3.Ремарка | В.Стихотворение печального содержания, проникнутое грустью. |
| 4.Метафора | Г.Литературное направление 18-19 века, объявившее основой не разум, а чувства. |
| 5.Сравнение | Д.Переносное значение слова, основанное на сходстве одного предмета или явления с другими. |

 |

**Ответы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1**1.Б2.А3.А4.А,В,Д5.Б6.В7.В8.А9.Фамусов, Софья, Молчалин, Чацкий10.1.В2.Г3.Б4.Д5.А | **Вариант 2**1.Б2.А3.А4.А,Б,Г5.В6.В7.В8.А9.Фамусов, Софья, Молчалин, Чацкий10.1.В2.Г3.Б4.Д5.А |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контрольная работа по литературе для 9 класса за 1-е полугодие**  ***Вариант 1*****1.Вспомните «Слово о полку Игореве».** **Перед походом князь Игорь увидел …**А.святых Бориса и Глеба.Б.вещий сон с дурным предзнаменованием.В.солнечное затмение.**2.Эраст в повести «Бедная Лиза» женился на богатой вдове, потому что**А.не мог продолжать отношения с крестьянкой.Б.благосостояние для него было важнее любви.В.разлюбил Лизу.**3.Как звали главного героя произведения «Горе от ума»?**А.Чаадаев Б.Чацкий В.Хлестаков**4.Чем заканчивается комедия «Горе от ума»?** А.отъездом героя Б.свадьбой героев В.смертью героя.**5.Молчалин любит Софью**А.от скуки Б.искренне В.по должности**6.Письмо Татьяны к Онегину автор называет «необдуманным», потому что** А.оно описано в порыве чувств, без учёта этических норм, принятых в обществе.Б.оно лишено логики.В.в нём не были соблюдены правила эпистолярного жанра. |  **7.Укажите название произведения, из которого взят отрывок:**А. «Княгиня перед ним, одна,/Сидит, не убрана, бледна,/Письмо какое-то читает/ И тихо слёзы льёт рекой»…»Б. «Её погребли близ пруда, под мрачным дубом, и поставили деревянный крест на её могиле».В. «На заре в Путивле причитая,/Как кукушка раннею весной,/Ярославна кличет молодая…»Г. «Счастливые часов не наблюдают».Д. «Как могу, подружки, петь?/ милый друг далёко;/Мне судьбина умереть/В грусти одинокой»**8.Кто из героинь романа “Евгений Онегин” «Дика, печальна, молчалива,/ Она в семье своей родной/ Казалась девочкой чужой …»?**А.Ольга Б.Татьяна В.Няня Татьяны**9.** **Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Термин** | **Определение** |
| 1) ода | А) повтор звуков, связывающих окончания двух и более строк. |
| 2) рифма | Б) стихотворение восторженного характера в честь какого-либо лица или события. |
| 3) метафора | В) литературное течение, признающее основой человеческой природы чувство, а не разум. |
| 4) цитата | Г) переносное значение слова, основанное на сходстве одного предмета или явления с другими. |
| 5) сентиментализм | Д) дословная выдержка из какого-либо произведения. |

 |
| **Контрольная работа по литературе для 9 класса за 1-е полугодие*****Вариант 2*****1.Вспомните «Слово о полку Игореве».** **Кто «изронил своё златое слово»?**А.Олег Б.Всеволод В.Святослав**2. Как звали главного героя повести «Бедная Лиза»?**А.Эдгар Б.Эраст В.Эдуард **3.** **Чем заканчивается повесть «Бедная Лиза»?** А.свадьбой героев Б.смертью главной героини.В.отъездом героини.**4.Чацкий заставил Софью возненавидеть его, когда**А.нелестно высказался о МолчалинеБ.посмеялся над московским обществомВ.неожиданно приехал после трёх лет отсутствия.**5.Софья упала в обморок, когда** А.увидела ЧацкогоБ.застала Молчалина и ЛизуВ.Молчалин упал с лошади**6.Куда едет Евгений Онегин в начале первой главы?**А. В деревню к дяде Б. В Петербург В. В Москву | **7.** **Укажите название произведения, из которого взят отрывок:**А. «Саженях в семидесяти от монастырской стены, подле берёзовой рощицы, …стоит пустая хижина, без дверей.. кровля давно сгнила и обвалилась».Б. «А судьи кто? –За древностию лет/К свободной жизни их вражда непримирима,/ Сужденья черпают из забытых газет…»В. «Тёмно в зеркале; кругом/Мёртвое молчанье;/ Свечка трепетным огнём/Чуть лиёт сиянье»Г. «Зачем у вас я на примете?/ Не потому ль, что в высшем свете/Теперь являться я должна;/ Что я богата и знатна»»Д. «Не пора ль нам, братия, начать/ О походе Игоревом слово…»**8.Кому из героев принадлежат следующие слова:****«Служить бы рад, прислуживаться тошно»**А.Молчалину Б.Фамусову В.Чацкому **9.Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Термин** | **Определение** |
| 1) комедия | А) перенесение человеческих черт на неодушевлённые предметы и явления. |
| 2) олицетво рение | Б) стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание или легенда. |
| 3) романтизм | В) драматическое произведение, средствами сатиры и юмора высмеивающее пороки общества и человека. |
| 4) баллада | Г) образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным. |
| 5) эпитет | Д) литературное направление 18-19 века, которому свойственно глубокое разочарование в действительности, двоемирие, интерес к яркой личности. |

 |

**Ответы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1**1.В2.Б3.Б4.А5.В6.А7. А. «Евгений Онегин» Б. «Бедная Лиза» В. «Горе от ума»  Г. «Слово о полку Игореве» Д. «Светлана» 8.Б9.1. Б 2. А 3. Г 4. Д 5. В | **Вариант 2**1.В2.Б3.Б4.А5.В6.А7. А. «Бедная Лиза» Б. «Горе от ума» В. «Светлана» Г. «Евгений Онегин» Д. «Слово о полку Игореве»8.В9.1. В 2. А 3. Д 4. Б 5. Г |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Контрольная работа по литературе для 9 класса за 3-ю четверть**  ***Вариант 1*****1.Кто убил Лермонтова на дуэли?**А.МартыновБ.ГрушницкийВ.Дантес**2.Кто рассказывает автору историю Бэлы и Печорина?**А.ПечоринБ.путешественникВ.Максим Максимыч**3.О ком Печорин говорит: «я ее еще люблю … я за нее отдам жизнь, — только мне с нею скучно...?**А.БэлаБ.княжна МериВ.Вера**4.Соотнесите героя и его описание**

|  |  |
| --- | --- |
| **Герой** | **Описание** |
| 1.Грушницкий | А.«Высокий рост и смуглый цвет лица, черные волосы, черные проницательные глаза, большой, но правильный нос, принадлежность его нации, печальная и холодная улыбка» |
| 2.Печорин | Б.«Был мал ростом, и худ, и слаб, как ребенок; одна нога была у него короче другой, как у Байрона» |
| 3.Вернер | В.«Его цель – сделаться героем романа. Он так часто старался уверить других в том, что он существо, не созданное для мира, обреченное каким‑то тайным страданиям, что он сам почти в этом уверился» |
| 4.Вулич | Г.«Его кожа имела какую-то женскую нежность; белокурые волосы, вьющиеся от природы, так живописно обрисовывали его бледный, благородный лоб … усы его и брови были черные — признак породы в человеке» |

 | **5.** **Чьё это мнение: «Из двух друзей всегда один раб другого … рабом я быть не могу, а повелевать в этом случае – труд утомительный»?**А.ПечоринаБ.ГрушницкогоВ.Вернера**6.Какое воинское звание было у Печорина?** А.Штабс – капитанБ.ПрапорщикВ.Поручик**7.Каким образом Чичиков завоёвывает расположение повытчика в казённой палате?**А. выполняет за повытчика его работу на службе;Б. ухаживает за некрасивой дочерью повытчика;В. очаровывает приятными манерами.**8.Что решил подарить Чичикову Плюшкин, оставшись один?**А.мертвые души;Б.сухарьВ.часы **9.** **Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Термин** | **Определение** |
| 1) роман | А) совокупность событий и происшествий в их взаимной внутренней связи, развивающихся в хронологической последовательности. |
| 2) фабула | Б) предельное преувеличение, основанное на фантастике. |
| 3) гротеск | В) выражение насмешки. |
| 4) ирония | Г) эпическое произведение, в котором повествование сосредоточено на судьбе отдельной личности. |

 |
| **Контрольная работа по литературе для 9 класса за 3-ю четверть*****Вариант 2*****1.Где погиб Лермонтов?**А.На КавказеБ.В МосквеВ.В Петербурге**2.Где Печорин впервые увидел Бэлу?**А.на охотеБ.на свадьбе БэлыВ.на свадьбе старшей сестры Бэлы **3.Из-за чего так переживал Казбич: «завизжал, ударил ружье о камень, разбил его вдребезги, повалился на землю и зарыдал, как ребенок…»?** А.у него украли коня Б.у него убили отцаВ.из-за смерти Бэлы**4.Соотнесите героиню и её описание**

|  |  |
| --- | --- |
| Героиня | Описание |
| 1.Бэла | А.«Она была далеко не красавица … В ней было много породы…длинные русые волосы, какой‑то золотистый отлив ее слегка загорелой кожи на шее и плечах и особенно правильный нос». |
| 2.Вера | Б.«…она была хороша: высокая, тоненькая, глаза черные, как у горной серны, так и заглядывали нам в душу». |
| 3.Княжна Мери | В.«Блондинка…очень хорошенькая…она среднего роста…на правой щеке родинка». |
| 4.Ундина | Г. «Молоденькая, стройная…У неё такие бархатные глаза — именно бархатные… отвечала она с иронической гримаской, которая, впрочем, очень идёт к её подвижной физиономии» |

 | **5.Продолжите цитату: «Я бы тебя должна ненавидеть: с тех пор, как мы знаем друг друга, ты ничего мне не дал, кроме…»**А.страданийБ.страстиВ.горя**6.Какое воинское звание было у Грушницкого?** А.Штабс – капитанБ.ЮнкерВ.Прапорщик**7. Почему Чичиков вынужден был спешно покинуть город?**А. отправился в соседнюю губернию скупать мёртвые души;Б. разоблачён на балу Ноздрёвым;В. уличён в изготовлении фальшивых ассигнаций.**8.У кого решили собраться чиновники, чтобы решить, «что и как им делать и какие меры предпринять» в отношении Чичиков?**А.у губернатораБ.у полицеймейстераВ.у председателя**9.Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Термин** | **Определение** |
| 1) поэма | А) совокупность событий и происшествий, а также мотивов и стимулов поведения в их композиционной последовательности. |
| 2) сюжет | Б) лиро – эпическое произведение, для которого характерны сюжетность и выражение автором или лирическим героем своих чувств. |
| 3) гипербола | В) изображение героев в смешном виде. |
| 4) юмор | Г) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета. |

 |

**Ответы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1**1.А2.В3.А4. 1.В 2.Г 3.Б 4.А5.Б6.А7. Б8.Б9.1. Г 2. А 3. Б 4. В  | **Вариант 2**1.А2.В3.А4. 1.Б 2.В 3.Г 4.А5.Б6.А7.Б8.Б9.1. Б 2. А 3. Г 4. В |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Итоговая контрольная работа за курс 9-го класса**  ***Вариант 1*****1.Какое произведение относится к реализму?**А. «Мёртвые души» ГоголяБ. «Мцыри» ЛермонтоваВ. «Бедная Лиза» Карамзина**2.Кого из русских писателей относят к сентименталистам?**А. В.А. Жуковский, М.Ю. ЛермонтовБ. А.Н. Радищев, Н.М. КарамзинВ. М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин**3.Определите жанр «Мёртвых душ»**А.романБ.поэмаВ.повесть**4.Сюжет романа «Герой нашего времени» основывается на отдельных, не связанных между собой фрагментах. Что объединяет самостоятельные части романа?**А. хронологическая последовательность событийБ. место действияВ. главный герой**5.Анализу какого произведения посвящена статья И. А. Гончарова «Мильон терзаний»?**А. А. С. Пушкина «Евгений Онегин» Б. М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»В. А. С. Грибоедов «Горе от ума»»**6.Назовите жанр произведения «Слово о полку Игореве»** А. словоБ. летописьВ. житие | **7.Угадайте литературного героя:**А. «Она в семье своей родной Казалась девочкой чужой»Б. «... медведь! совершенный медведь! Нужно же такое странное сближение: его даже звали Михайлом Семеновичем …»В. «Не надобно иного образца, Когда в глазах пример отца. Смотри ты на меня: не хвастаю сложеньем; Однако бодр и свеж, и дожил до седин…»Г. «Его кожа имела какую-то женскую нежность; белокурые волосы, вьющиеся от природы, так живописно обрисовывали его бледный, благородный лоб … усы его и брови были черные — признак породы в человеке».Д. Богатый дворянин, который не хотел ехать на войну. Он вел рассеянную жизнь, думал только о своем удовольствии, искал его в светских забавах, но часто не находил. Хотел всегда платить за цветы в десять раз дороже назначаемой ею цены.**8.Кто является автором стихотворений «К Чаадаеву», «Пророк», «Анчар»?**А. А.С. ПушкинБ. М.Ю. ЛермонтовВ. Г.Р. Днржавин**9.** **Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Термин** | **Определение** |
| 1) ремарка | А) изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим. |
| 2) элегия | Б) пояснение, которое дает автор драматического произведения с целью указать возраст, внешность или особенности поведения персонажа. |
| 3) сравнение | В) перенесение человеческих черт на неодушевлённые предметы и явления. |
| 4) олицетворение | Г) направление в литературе, в основе которого правдивое изображение действительности. |
| 5) реализм | Д) стихотворение печального содержания, проникнутое грустью. |

 |
| **Итоговая контрольная работа за курс 9-го класса** ***Вариант 2*****1.Какое произведение относится к сентиментализму?**А. «Бедная Лиза» КарамзинаБ. «Мёртвые души» ГоголяВ. «Мцыри» Лермонтова **2.Выберите правильную последовательность смены одного литературного направления другим**А.классицизм, реализм, сентиментализм, романтизмБ.классицизм, сентиментализм, романтизм, реализмВ.классицизм, романтизм, сентиментализм, реализм**3.Кто является автором первого психологического романа?**А. А.С. Пушкин Б. М.Ю. ЛермонтовВ. Н.В. Гоголь**4.Укажите, какую роль играют в произведении Н. В. Гоголя «Мертвые души» лирические отступления.**А. Они рассказывают о судьбе писателя.Б. В них содержится авторское отношение к описываемым событиям.В. В них воплощена вера писателя в будущее России и русского народа.**5.Назовите жанр произведения «Евгений Онегин»** А.поэма в прозеБ.трагедияВ.роман в стихах**6.** **Кто в «Слове о полку Игореве» произносит «Золотое слово»?**А. СвятославБ. Владимир В. Игорь | **7. Угадайте литературного героя:**А. «Острижен по последней моде; Как dandy лондонский одет — И наконец увидел свет.».Б. «По висевшим у ней за поясом ключам и по тому, что она бранила мужика довольно поносными словами, Чичиков заключил, что это, верно, ключница...»В. «Да, с Чацким, правда, мы воспитаны, росли; Привычка вместе быть день каждый неразлучно Связала детскою нас дружбой».Г. «Его цель – сделаться героем романа. Он так часто старался уверить других в том, что он существо, не созданное для мира, обреченное каким‑то тайным страданиям, что он сам почти в этом уверился»»Д. Молодая крестьянка, которая не умела читать и писать, была хороша собой. «…трудилась день и ночь – ткала холсты, вязала чулки, весною рвала цветы, а летом брала ягоды – и продавала их в Москве**8.Кто является автором стихотворений «Парус», «Дума», «И скучно и грустно», «Нищий»?**А. М.Ю. ЛермонтовБ. А.С. ПушкинВ. М.В. Ломоносов **9.Соотнесите определение и термин.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Термин** | **Определение** |
| 1) ода | А) композиционно-стилистический приём, заключающийся в отступлении автора от непосредственного сюжетного повествования. |
| 2) метафора | Б) торжественное стихотворение, посвящённое какому-либо историческому событию или герою. |
| 3) классицизм | В) образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным. |
| 4) лирические отступления | Г) направление в литературе XVII — начала XIX в., основанное на подражании античным образцам, античной поэтике. |
| 5) эпитет | Д) переносное значение слова, основанное на сходстве одного предмета или явления с другими. |

 |

**Ответы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1**1.А2.Б3.Б4.В5.В6.А7. А. Татьяна Ларина Б. Собакевич В. Фамусов Г. Печорин Д. Эраст8.А9.1. Б 2. Д 3. А 4. В 5. Г | **Вариант 2**1.А2.Б3.Б4.В5.В6.А7. А. Евгений Онегин Б. Плюшкин В. Софья Г. Грушницкий Д. Бедная Лиза8.А9.1. Б 2. Д 3. Г 4. А 5. В |