

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Центр образования № 42»

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом:  
Протокол №1 от 30.08.2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом №135-ОД  
от 30.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Домисолька»**

**1-4 классы**

г. Вологда

2022 год

## **Введение**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Домисолька»

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;

**Цель курса:** создание условий для творческого развития детей

**Основные задачи:**

- закрепить основы вокальной культуры; -
- закрепить знания специальной терминологии;
- совершенствовать навыки сольного и ансамблевого исполнения
- развивать творческую активность детей;
- формировать эстетический вкус, исполнительскую культуру.

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения программы.

### *Личностные результаты:*

- Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений;
- Выражать своё эмоциональное отношение к музыкальным образам в песнях;
- Передавать свои чувства, переживания в певческих интонациях, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах;
- Передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы;
- Осуществлять собственный музыкально-исполнительский замысел в пении, танцевальной импровизации, в инструментальной импровизации;
- Воплощать художественно-образное содержание музыки в пении и пластике;
- Импровизировать с учётом выразительных возможностей музыки;
- Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.

### *Метапредметные результаты*

#### *познавательные:*

- Выявлять выразительные возможности музыки;
- Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке;
- Исполнять песни различного характера;
- Применять знания основных средств музыкальной выразительности в исполнительской деятельности;
- Импровизировать музыку в пении, пластических движениях.

#### *регулятивные:*

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение целостно представлять истоки возникновения музыкального искусства.

#### *коммуникативные:*

- Участвовать в сольной и ансамблевой певческой деятельности;
- Разучивать и исполнять различные по характеру музыкальные произведения, корректировать собственное исполнение, прислушиваясь к исполнению других участников коллективного музицирования ;
- Передавать эмоциональное состояние в пении, пластических движениях в процессе коллективного музицирования;

- Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (инструментального) воплощения различных художественных образов;
- Создавать на основе полученных знаний музыкальные композиции (пение, музыкально-пластическое движение);
- Воплощать художественно-образное содержание музыки в пении и пластике;
- Участвовать в музыкальной жизни школы, города. Принять участие в музыкально-творческих смотрах, конкурсах, фестивалях школы, города

*К предметным результатам* курса относятся:

- сформированность основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании музыкально-пластических композиций, исполнении вокальных произведений.

## Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организаций и видов деятельности

Содержание курса внеурочной деятельности составляет 33 часа (1-2 классы); 34 часа (3-4 классы).

Программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 7 до 11 лет.

1-2 классы – 1 час в неделю, 33 часа в течение учебного года.

п/п	Тема. Раздел.	Количество часов
1.	«Мы теперь ученики» (музыка Г. Струве, стихи К. Ибряева).	5 ч.
2.	«Урожайная» (музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной)	4 ч.
3.	«Новогодний хоровод» (слова Н. Соловьёвой, музыка Г.Струве).	4 ч.
4.	«Кто такой Дед Мороз» (музыка И. Белкова, стихи И. Черницкой).	3 ч.
5.	«Пёстрый колпачок» (музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой).	4ч.
6.	«Пирог для мамы» (слова Черницкой, музыка С. Соснина).	4 ч.
7.	«Вечный огонь» (слова Д. Чибисовой, музыка А. Филиппенко).	4 ч.
8.	«С нами друг» (слова Н.Соловьёвой, музыка Г. Струве).	4 ч.
9.	Исполнение выученных песен. Закрепление полученных знаний, умений и навыков. Добрые песни лета.	1 ч.
		Итого: 33 ч.

3-4 классы – 1 час в неделю, 34 часа в течение учебного года.

п/п	Тема. Раздел.	Количество часов
1.	«Песня о Родине» (музыка В. Локтева, слова О. Высотской).	6 ч.
2.	«Учиться надо весело!» (слова К. Ибряева, музыка Ю.Чичкова)	4 ч.
3.	«Эх, зима!» (слова М. Пляцковского, музыка Ю. Чичкова).	4 ч.

4.	«Песенка о волшебниках» (слова В. Луговой, музыка Г. Гладкова).	3 ч.
5.	«Моя родная мама» (слова В. Семернина, музыка И. Белкова).	5 ч.
6.	«Попурри на песни военных лет» - шумовой оркестр.	4 ч.
7.	«Огонь памяти» (музыка и слова Елены Плотниковой).	4 ч.
8.	«Песенка о дружбе» (слова А.Хайта, музыка Б. Савельева и А. Флярковского).	3ч.
9.	Исполнение выученных песен. Закрепление полученных знаний, умений и навыков. Добрые песни лета.	1 ч.
		Итого: 34 ч.

Формы организации внеурочного курса:

- музыкальные занятия;
- репетиции;
- праздники и концертные программы;
- выступления;
- просветительская деятельность;
- участие в творческих конкурсах, фестивалях.

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку. Содержание программы предусматривает участие в традиционных общешкольных мероприятиях: «Посвящение в первоклассники», «День учителя», «День матери», «Новый год», «8 Марта», «Последний звонок». В содержание программы включены аудиторные и внеаудиторные занятия. Содержание программы предусматривает прохождение части тематического планирования в каникулярное время.

Виды деятельности: познавательная, игровая.

### Раздел 3. Тематическое планирование (1 – 2 классы)

	№ п/п	Наименование темы	Дата
Сентябрь	1	Инструктаж по технике безопасности, правила поведения на занятиях кружка. Прослушивание голосов учащихся, ритмические упражнения.	07.09
	2	Вокальные упражнения для голоса. Подготовительные упражнения. Разбор песни « <b>Мы теперь ученики</b> » (музыка Г. Струве, стихи К. Ибряева). Разучивание мелодии и текста песни.	14.09
	3	Работа над точным пропеванием мелодии, правильным выполнением ритмического рисунка песни. Петь умеренно громко в запеве, усиливая звучание в припеве, не форсируя звук.	21.09
	4	Вокально-хоровая работа над песней «Мы теперь ученики». Обратить внимание на светлый, радостный характер песни. Дыхание брать между фразами, не поднимая плеч. Исполнять напевно, не спеша. Дружное начало пения после вступления.	28.09
Октябрь	5	Работа над чистотой интонирования мелодии припева (м.6, ч.5, б.2), правильным дыханием, текстом, дикцией. Ясно пропевать гласные в словах, отчётливо – согласные в конце слов. Выразительное исполнение песни «Мы теперь ученики».	05.10
	6	Знакомство с песней « <b>Урожайная</b> » (музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной). Беседа по содержанию. Разбор текста песни. Учить передавать весёлый, радостный характер песни. Различать вступление, запев и припев.	12.10
	7	Работа над мелодической линией, точным попаданием на первый звук после вступления. Петь умеренно громко запев, усиливать звучание в припеве. Исполнение лёгким звуком, в оживлённом темпе.	19.10
Ноябрь	8	Работа над чистотой интонации на одном звуке, точно интонировать б.2, ч.4, поступенное движение мелодии вниз в припеве. Хлопками передавать ритмический рисунок. Закрепление текста песни «Урожайная».	09.11
	9	Работа над ясной дикцией, артикуляцией. Пропевание гласных звуков в словах, замыкание согласных в конце слов. Выразительное исполнение песни «Урожайная». Передача бодрого, радостного настроения в песне.	16.11
	10	Знакомство и разбор песни « <b>Новогодний хоровод</b> » (слова Н. Соловьёвой, музыка Г.Струве). Разучивание мелодии и текста песни. Следить за правильным дыханием, передать весёлое,	23.11

		праздничное настроение.	
Декабрь	11	Вокально-хоровая работа над песней «Новогодний хоровод». Выполнение несложных танцевальных движений в соответствии с характером музыки и текстом песни.	30.11
	12	Работа над характером исполнения песни «Новогодний хоровод»: петь легко, светло, радостно, задорно, празднично, в подвижном темпе. Передача в движениях танцевального характера песни.	07.12
	13	Выразительное исполнение песни «Новогодний хоровод». Ритмичное выполнение танцевальных движений в хороводе. Согласованность движений с текстом песни и с товарищами.	14.12
	14	Знакомство с песней « <b>Кто такой Дед Мороз</b> » (музыка И. Белкова, стихи И. Черницкой). Разучивание мелодии и текста. Правильное распределение дыхания по фразам.	21.12
	15	Работа над песней «Кто такой Дед Мороз». Пропевание гласных с коротким замыканием согласных звуков в конце слов. Добиваться лёгкости звучания и ясной дикции.	28.12
Январь	16	Работа над характером исполнения песни «Кто такой Дед Мороз»: легко, светло, радостно, задорно в подвижном темпе. Передача в движениях танцевального характера.	11.01
	17	Знакомство с песней « <b>Пёстрый колпачок</b> » (музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой). Беседа по содержанию. Разучивание мелодии и текста песни. Привитие вокальных навыков работы в ансамбле (пою, передаю характер песни, слушаю партнёра).	18.01
	18	Пение лёгким, подвижным звуком, звонко, задорно, в оживлённом темпе. Точное интонирование мелодии. Следить за активным дыханием при сохранении напевности.	25.01
Февраль	19	Вокально-хоровая работа над песней «Пёстрый колпачок». Пропевание гласных в словах с коротким замыканием согласных звуков в конце слов. Добиваться лёгкости звучания и ясной дикции.	01.02
	20	Творческий поиск в передаче сценического образа. Раскрыть музыкальный образ, передать весёлый, шуточный характер песни. Петь в сочетании с пластическими движениями.	08.02
	21	Знакомство с песней « <b>Пирог для мамы</b> » (слова Черницкой, музыка С. Соснина). Разбор по содержанию. Разучивание текста песни, точное интонирование мелодии.	15.02
	22	Работа над слиянием голосов в ансамбле. Достичь напевного, мягкого, нежного звучания. Формирование навыков культуры	22.02



		поведения на сцене	
Март	23	Работа над ярким эмоциональным исполнением песни – радостно, весело, с движением, над выразительной мимикой. Раскрытие музыкального образа песни.	01.03
	24	Активизация выразительного исполнения песни с помощью несложных движений. Формирование умения чувствовать себя во время пения на сцене просто и естественно.	15.03
	25	Знакомство с песней « <b>Вечный огонь</b> » (слова Д. Чибисовой, музыка А. Филиппенко). Беседа по содержанию. Разучивание мелодии и текста песни. Точная передача ритмического рисунка	22.03
Апрель	26	Работа над чистотой интонирования плавного поступенного движения мелодии вниз, скачков мелодии на ч.4, м.3. Вокализация гласных и замыкание согласных звуков в конце слов. Правильное распределение дыхания по фразам.	05.04
	27	Вокально-хоровая работа над песней «Вечный огонь». Пение плавным, напевным спокойным звуком в умеренном темпе, удерживая дыхание. Передача образного содержания.	12.04
	28	Работа над текстом песни, ясной дикцией, артикуляцией, фразировкой в песне «Вечный огонь». Выразительное исполнение песни, передача своих чувств и переживаний.	19.04
	29	Знакомство и разбор песни « <b>С нами друг</b> » (слова Н.Соловьёвой, музыка Г. Струве). Разучивание мелодии в спокойном темпе, ритма и текста песни танцевально-маршевого характера.	26.04
Май	30	Отработка исполнительских навыков в песне «С нами друг» - певучести звука, правильного дыхания, ритмической точности, активного волевого звучания.	03.05
	31	Работа над текстом песни «С нами друг», чёткой дикцией. Добиваться лёгкости звучания в подвижном темпе, петь свободно, естественным голосом. Передать весёлый характер песни.	10.05
	32	Творческая активность детей в использовании сценического движения и пластики в исполнении песни «С нами друг». Чувствовать и передавать в исполнении темповые отклонения.	17.05
	33	Выразительное исполнение выученных песен различного характера. Закрепление полученных знаний, умений и навыков, песенного репертуара. Добрые песни лета. Исполнение детских песен по желанию.	24.05

*Итого за учебный год: 33 часа*

### Тематическое планирование (3-4 классы)

	№ п/п	Наименование темы	Дата
Сентябрь	1	Инструктаж по технике безопасности, правила поведения на занятиях кружка. Прослушивание голосов учащихся. Вокальные упражнения для голоса. Подготовительные упражнения.	03.09
	2	Знакомство с « <b>Песней о Родине</b> » (музыка В. Локтева). Беседа по содержанию. Разучивание мелодии и текста песни. Дружное начало пения, мягкие окончания фраз.	10.09
	3	Работа над мелодической линией, кантиленным звучанием – плавностью, певучестью, напевностью, мягкостью звука на широком дыхании.	17.09
	4	Работа над чистотой интонирования, текстом, ясной дикцией, мягким, спокойным характером исполнения лирической «Песни о Родине». Отразить кульминацию в припеве.	24.09
Октябрь	5	Выполнение динамических оттенков (усиление и ослабление звука) и темповых отклонений (ускорения и замедления) в выразительном исполнении «Песни о Родине».	01.10
	6	Работа над передачей образного содержания песни, чувства любви к Родине, родной земле, красоте природы, над эмоциональным исполнением. Формирование навыков культуры поведения на сцене.	08.10
	7	Разучивание мелодии и текста песни « <b>Учиться надо весело!</b> » (слова К. Ибряева, музыка Ю.Чичкова) в медленном темпе. Чистое интонирование скачков в мелодии.	15.10
	8	Работа над вокально-хоровыми навыками в песне. Дружное начало пения, мягкие окончания фраз. Следить за активным дыханием при сохранении напевности.	22.10
Ноябрь	9	Работа над лёгкостью и певучестью звука в подвижном темпе, над ясной дикцией. Показать переключку голосов мальчиков и девочек в песне «Учиться надо весело!»	05.11
	10	Выразительное исполнение песни «Учиться надо весело!» Петь задорно, энергично, на активном дыхании в оживлённом темпе.	12.11
	11	Знакомство с песней « <b>Эх, зима!</b> » (слова М. Пляцковского, музыка Ю. Чичкова). Разбор по содержанию. Разучивание мелодии и текста песни. Удерживание дыхания на всю фразу.	19.11
	12	Работа над чистотой интонирования мелодии при скачках на м.6, м.3, ч.4, ч.5, правильной артикуляцией, логическими ударениями	26.11

		в песне «Эх, зима!»	
Декабрь	13	Работа над ритмической точностью исполнения, хорошей атакой звука, стремлением к кульминации, мелкой дикцией в быстром темпе в песне «Эх, зима!»	03.12
	14	Эмоциональное исполнение песни «Эх, зима!» Получение радости и удовлетворения от совместного пения, коллективной деятельности в вокальном ансамбле при воплощении музыкального образа песни.	10.12
	15	Знакомство с « <b>Песенкой о волшебниках</b> » (слова В. Луговой, музыка Г. Гладкова). Разучивание мелодии, ритма, текста песни. Петь свободно, без напряжения.	17.12
	16	Работа над точным пропеванием мелодии, чётким попаданием на звуки при скачках, текстом, чёткой артикуляцией в «Песенке о волшебниках». Выполнение пластических движений под музыку.	24.12
Январь	17	Работа над характером песни. Пение лёгким светлым звуком на активном дыхании, в подвижном темпе, дружные окончания фраз. Передача образного содержания «Песенки о волшебниках».	14.01
	18	Знакомство с песней вологодского композитора Игоря Белкова на слова В. Семернина « <b>Моя родная мама</b> ». Беседа по содержанию. Разучивание мелодии и текста песни.	21.01
	19	Работа над мелодической линией, чистотой интонирования, певучестью звука в подвижном темпе в сочетании с острым синкопированным ритмом.	28.01
Февраль	20	Работа над вокальной интонацией, пунктирным, синкопированным ритмом, чётким произнесением текста в ритме в песне «Моя родная мама».	04.02
	21	Работа над характером песни «Моя родная мама». Передача образного содержания, светлого и радостного настроения, лёгкого задорного характера, чувства доброты, любви и уважения к маме в своём исполнении.	11.02
	22	Работа над музыкальным образом песни. Творческая активность детей в использовании сценического движения и пластики при исполнении песни «Моя родная мама».	18.02
	23	Знакомство с песней "Россия" (слова А. Белкова, музыка И. Белкова). Беседа по содержанию. Разучивание мелодии и текста. Работа над чистотой интонирования, плавностью, напевностью звука.	25.02

Март	24	Работа над мелодической линией, точностью распевов, мягким, певучим звуком. правильным дыханием в песне "Россия". Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, мужество, отвагу, готовность к её защите.	04.03
	25	Отработка навыка кантиленного пения, спокойного широкого дыхания по муз. фразам. Отразить кульминацию. Раскрыть муз. образ в эмоциональном исполнении.	11.03
	26	Работа над лирическим характером, текстом песни, хорошей дикцией, артикуляцией. Передача в исполнении образного содержания песни - защита Родины, родной земли против угнетателей, чувства уважения к историческому прошлому русского народа.	18.03
Апрель	27	Знакомство с песней « <b>Огонь памяти</b> » (музыка и слова Елены Плотниковой). Беседа по содержанию. Разучивание мелодии, ритмического рисунка и текста песни.	01.04
	28	Работа над чистотой интонирования при скачках в мелодии, плавным ведением звука, пропеванием гласных в словах и замыканием согласных звуков в конце слов и фраз. Выполнение динамических оттенков – усиление и ослабление звука в песне «Огонь памяти».	08.04
	29	Работа над вокальной интонацией, плавностью, певучестью, напевностью, дыханием, ясной дикцией в песне «Огонь памяти». Работа над темповыми отклонениями в песне. Сочетание ритмической чёткости с напевностью и мелодичностью.	15.04
	30	Работа над выразительным исполнением песни «Огонь памяти». Чувствовать и передать в исполнении эмоциональное состояние. Передача в исполнении образного содержания песни.	22.04
	31	Знакомство с « <b>Песенкой о дружбе</b> » (слова А.Хайта, музыка Б. Савельева и А. Флярковского). Ведение мелодической линии, мягкие окончания фраз, выдерживание пауз в припеве. Разучивание текста песни.	29.04
Май	32	Работа над правильным дыханием, звуковедением и характером исполнения «Песенки о дружбе». Пение лёгким, подвижным звуком в характере музыки - радостно, звонко, бодро, энергично.	06.05
	33	Работа над текстом, чёткой дикцией, фразировкой в «Песенке о дружбе». Украсить выразительное исполнение песни несложными движениями в соответствии с характером музыки.	13.05
	34	Выразительное исполнение выученных песен различного характера. Закрепление полученных знаний, умений и навыков.	20.05

		Добрые песни лета. Исполнение детских песен по желанию.	
--	--	---	--

*Итого за учебный год: 34 часа*