*Оценка планируемых результатов по учебному предмету*

*«Русский язык» за 7 класс*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер оценочной процедуры | Проверяемые умения (критерии оценки)/планируемые результаты | Форма оценивания | Примерная дата проведения |
| 1 | Актуализация знаний и умений по русскому языку, полученных в 5-6 классах | Контрольный диктант с грамматическим заданием | сентябрь |
| 2 | Создавать тексты различных функционально-смысловых ­типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка. | Сочинение | сентябрь |
| 3 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос­новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац­ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.  Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.  Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.  Создавать тексты различных функционально-смысловых ­типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.  Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка. | Сочинение-рассуждение | октябрь |
| 4 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос­новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац­ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.  Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.  Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.  Создавать тексты различных функционально-смысловых ­типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.  Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка. | Сочинение |  |
| 5 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос­новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац­ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.  Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.  Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.  Создавать тексты различных функционально-смысловых ­типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.  Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка. | Изложение | октябрь |
| 6 | Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.  Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.  Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.  Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.  Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями. | Контрольный диктант с грамматическим заданием | ноябрь |
| 7 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос­новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац­ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.  Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.  Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.  Создавать тексты различных функционально-смысловых ­типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).  Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.  Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.  Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка. | Сочинение-описание картины | декабрь |
| 8 | Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.  Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.  Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).  Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.  Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.  Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.  Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.  Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного). | Контрольная работа |  |
| 9 | Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.  Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных ­видов и в речевой практике.  Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.  Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.  Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике. | Диктант с грамматическим заданием |  |
| 10 | Актуализация знаний и умений по русскому языку, полученных в 5-6 классах | Контрольная итоговая работа |  |