**Описание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Инглиш с удовольствием» МАОУ «Центр образования №42»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Инглиш с удовольствием» МАОУ «Центр образования №42» разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями); с Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р); с Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам "; с Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 "Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг"; с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020).

Срок реализации программы – 1 год .

**Цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Инглиш с удовольствием»**

Основной целью программы «Инглиш с удовольствием» является создание условий для активного, творческого развития личности, стимулирования интереса учащихся к изучению английского языка, коллективного творчества детей, их инициативности и самостоятельности.

Задачи программы «Инглиш с удовольствием»:

1. ознакомление с особенностями перевода и понимания английской детской поэзии и прозы;
2. знакомство с менталитетом других народов в сравнении с другой культурой;
3. формирование навыков актерского мастерства и умения держаться на сцене;
4. формирование навыков сценической речи, сценического движения, работы с текстом;
5. развитие интереса к иностранной культуре;
6. развитие фантазии, воображения и эмоциональной сферы детей;
7. приобщение к общечеловеческим ценностям;
8. формирование стремления к взаимопомощи, поддержке, доброго отношения друг к другу;
9. формирование навыков самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

**В основу программы «Инглиш с удовольствием» положены такие принципы как:**

* доступность занятий для всех желающих;
* внимательное отношение к личности воспитанника;
* предоставление возможности самовыражения, самореализации и инициативности;
* уважение и соблюдение прав ребенка;
* всестороннее развитие обучаемого с учетом его индивидуальных способностей.

В основе курса лежат следующие методические принципы:

* контекстуальное введение лексических единиц и грамматического материала;
* последовательное развитие лексических и грамматических навыков на основе чтения и аудирования;
* интеграция основных речевых умений и навыков;
* коммуникативная направленность;
* применение полученных знаний и умений на практике;
* соответствие материалов курса возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

**В результате реализации данной программы обучающиеся научатся:**

- правильно артикулировать, интонировать, ритмически организовывать отдельные лексические единицы, фразы и связные высказывания, соблюдая при этом логическое и фразовое ударение;

- передавать интонационно свои мысли и чувства, входить в образ, импровизировать;

- вести этикетный диалог, разговор по телефону, определять время;

- переводить детские стихи;

- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- вести этикетный диалог, используя речевые клише;

- понимать имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- понимать и разучивать рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев.

- использовать на практике элементарные представления об искусстве и театре, основах актерского мастерства.