

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Центр образования №42»

ПРИНЯТО
Педагогическим
советом
Протокол №1
от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
№ 97-ОД
От 30.08.2023

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Лингвистический клуб»
основное общее образование
9 класс

Вологда

2023

Планируемые результаты освоения курса

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
 - владение навыками анализа единиц различных языковых уровней;
 - владение формами обработки информации текста.

Срок реализации программы: 1 учебный год (34 часа, 1 час в неделю)

Содержание программы

1. Язык и речь. Культура речи.

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

2. Текст

Текст. Главная информация текста. Смысл текста. Пересказ текста. Монолог. Диалог. Микротемы текста. План текста. Практическая работа.

Особенности сжатого изложения текста. Способы сжатия текста. Практическая работа.

3. Нормы литературного языка. Типология норм

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике.

Формирование норм литературного языка. Варианты нормы. Эволюция языковых норм.

Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.

Особенности сочинений разных жанров

Основные качества хорошей речи.

Правильность как основа хорошей речи.

Выразительность и гибкость, содержательность, точность, уместность и доступность хорошей речи.

Орфоэпические нормы.

Акцентологические нормы.

Лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические нормы.

Роль средств художественной выразительности в устной и письменной речи.

Слово как выразительное средство речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общеязыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов).

Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.

Англицизмы в русской речи.

Фразеологические обороты. Крылатые слова.

Нормы употребления фразеологизмов.

Нарушение лексических норм как речевая ошибка. Практическая работа.

Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов.

Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.

Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.

Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности.

Фигура умолчания. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений.

Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений.

Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи.

Ошибки при употреблении вводных слов, обращений и междометий.

Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Разбор трудных случаев. Практическая работа.

Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Практическая работа.

Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Практическая работа.

Виды речевых ошибок. Работа в группах

4. Функциональные стили. Стилистические нормы.

Функциональные стили. Стилистические нормы.

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Особенности построения текстов.

Практическая работа.

Публицистический стиль. Разговорный стиль. Практическая работа.

Художественный стиль. Практическая работа.

Стилистическая уместность употребления слов.

Основные качества идеальных текстов. Стилистический анализ текста. Работа в группах.

5. Функционально-смысловые типы речи.

Функционально-смысловые типы речи.

Типы речи. Повествование. Лингвистический анализ текста-повествования.

Описание. Композиция описания. Лингвистический анализ текста.

Типы речи. Рассуждение. Лингвистический анализ текстов. Работа в группах.

6. Особенности построения текстов разных жанров.

Рецензия. Написание рецензии. Сопоставление двух рецензий на одну книгу. Работа в группах.

Обучение дискуссии и дискуссионной речи обучающихся. Выступления обучающихся (общественно-политические и морально-этические темы).

Доклад. Коллективный анализ образцов ученических докладов. Выполнение заданий. Работа в группах.

Реферат. Подготовка рефератов.

Развёрнутый ответ на лингвистическую тему. Коллективное составление развёрнутых устных ответов на лингвистические темы

Автобиография. Заявление. Анализ вариантов автобиографии и заявления.

Редактирование деловых документов. Составление автобиографии и мотивированного заявления. Коллективный анализ выполненной работы.

Выступление. Ораторская речь. Анализ образцов выступлений. Составление текста выступления. Выступление перед аудиторией.

Отзыв о произведении искусства. Анализ образцов отзывов. Составление отзыва о прочитанном произведении

7. Итоговое занятие

Итоговый турнир «Знатоки норм русского языка»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Виды и формы деятельности с учетом рабочей программы воспитания)	Цифровые ресурсы*	Кол-во часов
1	Язык и речь. Культура речи	Лекция учителя: «Значимость речевой культуры для духовной жизни общества». Беседа с обучающимися о соотношении понятий язык и речь. Практическая часть: выполнение практических заданий по теме. Участие в викторине.	http://www.gramma.ru https://resh.edu.ru/	1
2	Текст	Лекция: Типы текстов. Соотнесение заголовков с содержанием прослушанного. Нахождение различий между основными и второстепенными идеями текста. Понимание мнения и намерений автора. Выполнение заданий на понимание	http://www.grammar.ru https://resh.edu.ru/	2

		текста.		
3	Нормы литературного языка. Типология норм	<p>Лекция учителя: «Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы. Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи»</p> <p>Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи»</p> <p>Работа в группах по исправлению ошибок.</p> <p>Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи»</p>	<p>http://www.gramma.ru</p> <p>https://reshedu.ru/</p>	18
4	Функциональные стили. Стилистические нормы.	<p>Лекция учителя «Функциональные стили».</p> <p>Практикум: «Выполнение тестовых заданий»</p>	<p>http://www.gramma.ru</p> <p>https://reshedu.ru/</p>	3
5	Функционально-смысловые типы речи.	<p>Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике».</p> <p>Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем вместе».</p> <p>Индивидуальная и групповая работа: конструирование текстов разных типов речи.</p>	<p>http://www.gramma.ru</p> <p>https://reshedu.ru/</p>	2
6	Особенности построения текстов разных жанров.	<p>Лекция учителя: «Особенности текстов разных жанров. Жанры сочинений»</p> <p>Практическая работа: написание сочинений разных жанров.</p>	<p>http://www.gramma.ru</p> <p>https://reshedu.ru/</p>	7

		Публичные выступления.		
7	Итоговое занятие	Итоговый турнир «Знаток норм русского языка»		1

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.	1
2	Текст. Главная информация текста. Смысл текста. Пересказ текста. Монолог. Диалог. Микротемы текста. План текста. Практическая работа.	1
3	Особенности сжатого изложения текста. Способы сжатия текста. Практическая работа.	1
4	Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Варианты нормы. Эволюция языковых норм.	1
5	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1
6	Особенности сочинений разных жанров	1
7	Основные качества хорошей речи. Правильность как основа хорошей речи. Выразительность и гибкость, содержательность, точность, уместность и доступность хорошей речи.	1
8	Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы.	1
9	Лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические нормы.	1
10	Роль средств художественной выразительности в устной и письменной речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общезыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов).	1
11	Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов. Англицизмы в русской речи.	1
12	Фразеологические обороты. Крылатые слова. Нормы употребления фразеологизмов.	1
13	Нарушение лексических норм как речевая ошибка. Практическая работа.	1
14	Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	1
15	Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов	1
16	Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности. Фигура умолчания. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений.	1

17	Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений.	1
18	Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи. Ошибки при употреблении вводных слов, обращений и междометий.	1
19	Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Разбор трудных случаев. Практическая работа.	1
20	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Практическая работа.	1
21	Виды речевых ошибок. Работа в группах	1
22	Функциональные стили. Стилистические нормы. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Особенности построения текстов. Практическая работа.	1
23	Публицистический стиль. Разговорный стиль. Практическая работа.	1
24	Художественный стиль. Практическая работа. Стилистическая уместность употребления слов. Основные качества идеальных текстов. Стилистический анализ текста. Работа в группах.	1
25	Функционально-смысловые типы речи. Повествование Описание. Рассуждение. Композиция. Лингвистический анализ текста.	1
26	Типы речи. Лингвистический анализ текстов. Работа в группах.	1
27	Рецензия. Написание рецензии. Сопоставление двух рецензий на одну книгу. Работа в группах.	1
28	Обучение дискуссии и дискуссионной речи обучающихся. Выступления обучающихся (общественно-политические и морально-этические темы).	1
29	Доклад. Реферат. Коллективный анализ образцов ученических докладов. Выполнение заданий. Работа в группах.	1
30	Автобиография. Заявление. Анализ вариантов автобиографии и заявления. Редактирование деловых документов. Составление автобиографии и мотивированного заявления. Коллективный анализ выполненной работы.	1
31	Выступление. Ораторская речь. Анализ образцов выступлений. Составление текста выступления. Выступление перед аудиторией.	1
32	Выступление. Ораторская речь. Анализ образцов выступлений. Составление текста выступления. Выступление перед аудиторией.	1
33	Отзыв о произведении искусства. Анализ образцов отзывов. Составление отзыва о прочитанном произведении	
34	Итоговый турнир «Знарок норм русского языка»	1